





جربيدة يؤمية تصدرعن مؤسسة اليمامة الصحفية

العدد ٢٩٦٢ السنة الثامنة عشرة الاثنين ٦ محرم ٢٠١٤هـ ٢ نوفمبر ١٩٨١م

الطبعة الأولى «٩ مساء»

AL - RIYADH No 4962 Year 18th Monday 2 - 11 -1981

كلصة البيناش

لم تكن المملكة في يوم ما تقتعل أي حركة مضادة لمبادئها ، او محاولة استغلال الظروف السلبية لآي موقف او حدث سياسى بغية خلق نوع من رفع الشعارات التي تستغل دائما في السوق

لقد كان موقفها ، ولايزال هو ان كل المعابر تؤدي إلى الاهداف النبيلة ، هذا اذا كان حسن النوايا والصدق مع المبدىء متوفراً،

وكانت الغايات النهائية أنه في إطار المبادىء تنتهى حلقة الخلافات الطارئة او المفتعلة ، من خلال ما نؤمن به في اطار

الكننا ـ ورغم كل ما حاولنا السكوت حوله ـ من تجاوزات النظام الايرائي ، وأنه من خلال القضايا المشتركة ، والتزامنا

ــى كهــــوف إيــ

🗨 الكويت : ١٠٠٠ قلس 🤏 قطر ؛ ويال 🦫 الامارات : درهم 🖝 البحرين : ١٠٠ قلس 🖝 العراق : ١٠٠ قلس 🗬 تونس ١٥٠٠ مليم 👁 الجزائر : دينار 👁 المعرب : درهم 🔻 بقية الدول الافريقية 🦷 ما يعادل درهم مغربي 🗝 الاشتراك السنوي اسعار الرئياش بالخارج 🗨 الميض : زيال 🗢 الاردن 🖘 الاردن ته ١٠٠٠ فليم 🦘 سوريا : لبرة 🦫 لبنان : لبرة 🛊 بريطانيا: ٤ بنسا 🕳 فرنسا: ٢ فرنكات 🗘 بقية دول السوق الاوروبية المستركة ،، مايعادل ٢ فرنكات فرنسية 🐞 امريكا: نولار ٠٠٠ ريال

العرب قادر ون ع

لاتزال اصداء الهزيمة التي منى بها (اللوبي الصهيوني) في الولايات المتحدة المتبئلة في اقرار

صفقة طائرات (الاواكس) الى المملكة ، تتفاعل في الاوساط الدولية . ولكن الصهيونية العالمية ،

وراسها في تل أبيب ، وجدت في المشروع السعودي للسلام والموقف الدولي ، وبالذات الاميركي

الايجابي منه . منطلقا لشن حملة جديدة ضد المملكة ومساعيها الصادقة لاحلال السلام العادل الدائم

عبدالعزيز القريشي ووكلاء وزارة المالية

وصرح « للرياض ، معلى النعج محمد ليا الخيل عقب الاجتماع بيان هذه أول ريارة للسيد كالوسين منذ توليه الجديد قبل خمسة اشهر والقرض عن الزيارة هو التعرف على وجهات نظر كل من الطرفين في الامور الرئيسية التعلقة بكبنك ودوره العالى

العامية مشلكل النمو في النول

ايضاً عن الزيادة التي قررت هذه السنة الفنى الذي يديره البنك في الملكة

في المنطقة . وكتب مناحيم بيغن رئيس وزراء العدو رسالة الى الرئيس الاميركي رونالد ريغان اكد له فيها أن حكومته (لن تقبل بالمشروع السعودي وهي ترفضه جملة وتفصيلا) وعبر بيغن عن محاوفه تجاه فوز النملكة العربية السفودية بصفقة (الاواكس) راعما ان المتحدة (ارتكبت خطا جسيما)

> واجرت (الرياض) استطلاعا بين سفراء ومندوبى الدول العربية فى الولايات فمتحدة بشان اتمام صفقة (الاواكس) . وقد اعرب الدبلوماسيون العرب عن ارتياحهم العميق باعتبار ماحدث في مجلس الشيوخ نصرا على مستويين : لذا كعرب ، وفي ناس الوقت هريمة (لإسرائيل) ومناصريها في الولايات المتحدة ، وهنا سرد لما وافانا به مراسلو (الرياض) ووكالات الانباء العالمية

رسالة من بيغن السى ريغان: المشروع السعودي

يستهدف رأس اسرائيل ابلغت الدولة الصهيونية الادارة الامريكية رفضها القاطع لمشروع السلام السعودي بعدما لست من تحول في الموقف الامريكي من المشروع وحذرت من هذا التحول للخطر عطية الصلح المصرية الإسرائيلية برمتها .

الوزراء مناحيم بيغن بعث برسالة بموافقتها على الصفقة ! الشرق الاوسط واكد المستول

وترفضه جملة وتفصيلا). دولة استراثيل ) ،

وعبر

وقال بيغن : ان الاطة الانسب كامب ديفيد ...

الذي يجعلها اهم دولة في الشرق الاوسط بالنسبة لامريكا.

والسبب : أميركا !! ونسبت الاذاعة الاسرائيلية جهة اخرى الى (مصدر حكومى رفيع المستوى} قوله أن التابيد الجزئي اعلنته الولايات المتحدة لمشروع السلام السعودي يشكل خطوة خطيرة من شانها عرقلة (المسيرة السلمية) مع مصر أو حتى أيقافها نهائيا .

المصريين ليسوا هم النين يحتمل ان يسببوا الضرر للمسيرة السلمية ولكن الولايات المتحدة باتباعها هذه

ريًّا على الدعاية الصهيونية

الاسسرائلية فسسى اعقس

قبل الماضية بهدف وضع أستراتيجية اعلامية عربية مشتركة لمواجهة موافقة مجلس الشيوخ الامريكي على بيع العملكة العربية السعودية خمس. طلارات متعاورة من موع (اواكس) يوم الاربعاء الماضى . .. وقدم هؤلاء المسئولون من كافة ارجاءالولايات المتحدة بما فيها ولابة

(الرباض) استطلاع الى الرئيس الامريكي روناك ريغان واجرت (آلرياض) أستطلاعا بين اعرب فيها (عن معارضته الشديدة) السفراء العرب في الولايات المتحدة للمشروع السعودي بشان ازمة والمنظمة الدولية حول موضوع اقرار صفقة (الاواكس) وسالته طبقا لما بثته الاذاعة ان العرب حكومته (لن تقبل بهذا المشروع والمسلمين في انتصارات وقال أن المقترحات التي طرحها اخری .. سفير البحرين السيد عبدالعزيز

الماضي هي عبارة عن مجموعة من القرارات المتطرفة التى اتخنتها الدول العربية في مؤتمراتها التي تستهدف العمل على القضاء على نهج كامب ديفسيد

هُو الأنسب !! وانزعجت (اسرائيل) كما يبدو من المشروع

الرئيس الامريكى ريفان ووزير خارجيته الكسندر هيغ وعدد من المسؤولين الامريكيين عن هذا التغير في تصريحات ادلوا بها بعد موافقة مجلس الشيوخ الامريكي على صفقة طائرات الأواكش للمملكة العربية السعودية اشاروا فيها الى ان المقترحات السعودية (تتضمن عناصر جديدة ) .

لتسوية عربية اسرائيلية هو نهج واعرب بيغن في رسطته ايضا عن اعتقاده بان واشنطن ( ترتكب خطأ جسيما باستمرارها فى تعزيز السعودية ودعمها عسكريا الامر

(کامپ دیفید) فی خطر

وقال المصدر طبقا للاذاعة زان

وكان سفير العدو في واشنطن افرايم عفرون اجتمع مع وزير الخارجية الامريكي اول امس وابلغه بمعارضة ثل أبيب للموقف الامريكي الجديد من خطة السلام السعودية ،

### الضغوط الصهبونية . كاليفورنيا وولاية تكساس والوسط واشنطن \_ كونا : \_ الغربى والساحل الشرقى للبلاد ،

بدأ مسئولون اعلاميون عرب يعملون في الولايات المتحدة مؤتمرا هنا الليلة حمسلة جمساعات الضسغط

وينعقد المؤتمر الذي يستمر يومين بناء على مبادرة من ممثل الجامعة العربية في الولايات المتحدة الدكتور كلوفيس مقصود وانسجاما مع توصية اللجنة الإعلامية الدائمة للجامعة العربية فى تونس . وقال احد المشاركين في الاجتماعات ان الهدف منها تنسيق حملة اعلامية عربية في الولايات المتحسدة ( والتخطيط لمواجهة الدعاية الصهبونية لقرية ) .

الإخلاقي بأن بيننا الحنيف هو المحصلة النهائية في حل كل الامور الا أن ذلك النظام اعتقد خاطئا أننا بالتزام الصمت ، وجعل حكمة العقل هي التي قد تنتصر في النهاية ، جعل الحكومة الايرانية تستغل كل الظروف والفرص في ضرب كل الاهداف التي درجت عليها المملكة في حفظ الكيان الاسلامي من التصدع او تمرير غايات القوى الدولية من داخل بعض الانظمة التي ترفع مثل هذه الشعارات او تتكسب بها .. فلاًا كنا لانرغب في التبخل في الاوضاع الايرانية ، لان تلك الامور ملك الشعب الايراني وحده ، فاننا لانفهم ماهي الاسباب التي تدعو ذلك النظام لافتعال المشاكل ، ومحاولة تصدير الفوضى يدعوى اهداف غلمضة وضعت ـ اعتسافا ـ في اطار اسلامي .. فالإسلام لم يقل بقتل الاطفال غير الراشدين ، وتلك كانت ماساة حاول البعض جعلها طابعا للعقيدة الإسلامية ، ولكننا بالتفسير المنطقى لقراءة الاوضاع الايرانية نعتقد انه افراز لضفائن واحقاد تاريخية فجرتها الظروف الحقيقية التى حاول التستر وراءها صراع الايات والاسلام هو الضد التاريخي ، والعقائدي للشوفينية الصهيونية ، ولم يجرؤ أي نظام إسلامي يجعل دستوره القرآن الكريم وسنة الرسول الاعظم من فتح النوافذ واستغلال الحرب العراقية ـ الإيرانية لجعل الجسر الجوي بين نظام إيران ـ واسرائيل احود في حلف غير معلن ، وشراكة تناثية في التامر وتوسيع دائرة الحرب والتى فضحتها الطائرة الارجنتينية التى

سفير الكويت: العرب

ستطيعون كسب مزيد

من الانتصارات

وقال السيد محمد أبو الحسن

سغير دولة الكويت ومندوبها الدائم

لدى الامم العتحدة : ان نجاح صفقة

(الاواكس) تعبير عن المقدرة

واضاف : ان ذلك تعبير ايضا عن

انه في الامكان تحقيق اكثر مما

تم لان الوجود العربى الذي ادى

الى كسب صفقة (الاواكسز) . يمكن

ان بنجح فی امور اخری تتصل

سفر السودان :

أكد

الرئاسة في

الولامات المتحدة

واخيرا ، قال السيد عمر صالح

سى سفير جمهورية السودان لدى

العربية فسعودية يمثل انتصارا

واضحا على القوى الصهيونية التى

واضاف ان الرئيس ريغان حقق انتصارا كبيرا وبرهن على مقدرة فائقة في ادارة شؤون الولايات المتحدة

وقال السفير السودانى ان مكسب

الملكة العربية السعودية في هذه

المعركة يزيد من ثقلها السياسى

ومكانتها النولية « ونامل ان تستغلُّ ذلك

فِّي اقرار السَّلام العادل والدائم في

( استطلاع ، الرياض ، ص ١٧ )

الولايات التحدة أن نجاح

حاولت عرقلة الصّغقة .

الامبركية .

الشرق الأوسط ، .

مكانة

العربية فى استبعاب

الحديثة مهما كان نوعها

بالقضية العربية ..

ريغان

بوعلى وهو عميد السلك الدبلوماسي

العربي والاسلامي في واشتطن قال

أن النصر الذي حققته المعلكة وهى

تتمل قد عبقت هو نصر للعرب

ود سلم ؛ جمعین (ونامل فر

وقال انه يجب علينا ان نصنع

مطالبنا كأمة لاتقف في طريقها اية

عقبة ولاندع اي تصور مهما كاز .

وقال السيد زهدي لبيب الطرزي

المرائب الدائم لمنظمة التحرير

الفلسطينية لدى الامم المتحدد ان

الغوز بصففة (الاواكس) اثبت لكل من يتضبث بان هناك نفوذا صهيونيا

قويا تصعب هزيمته ، از ذلك النفوذ

ماهو الا مجرد سراب (ونرجو عز العرب فى المستقبل ان يتعسكوا

مقصود : في استطاعة

الامريكيسة

لجامعة

في القضايا المركزية

الصغوط

بمواقفهم حتى ينجحوا) .

وقال الدكتور كلوفيس

العربية لدى الامم المتحدة وممثل

الجامعة في واشنطن : (ان الانتصار

على اللوبي الصهيوني في مجلس

العربية وفى طليعتها تضية الشعب الفلسطيني وحقه في تقرير المصير

وقال ایضا : از تصویت مجلس الشبوخ اكد ان الإدارة الاميركية اذا

صممت على اعطاء مفهوم لسياستها

الإولية عن موقف واضح وصريح

فانها تستطيع ان نطوق وتهرم

الشبوخ يشكل سابقة مطوية

وناط ان نواصل عملية

الق

اثنت

الساحة الإميركية .

الطرري

بالصفقة

الإدارة

تطويـــق

المراقب الدائم

والاسلام في مسيرته الطوبلة لم يكن دمويا بحيث يخرج مسؤول ايراني ليعلن للعلم انه استطاع تصفية ٧٥ ٪ من مجاهدي خلق وهم فصلال من الشعب الايراني تدين بالاسلام عقيدة وعملا .. لكنها الحقيقة التي لاتحجبها المغالطات ، اومعاكسة التاريخ.. فلنظلم الذي لايرتكل الىوسائل تحميه من داخله ، هو الذي مِفتعل نقل مأساة شعبه خارج حدوده ، وتلك وقائع حدثت وتفاجئنا مواقف مماثلة كل يوم ..

فلرهائن بالسفارة الامريكية التى احتجزتهم السلطة الايرانية حادثة فريدة من نوعها في العرف الدبلوماسي الدولي ومهما كانت الخلافات او الاحقد بين نظامين فان هذا لايشفع لاي سلطة تحترم نفسها ، والقوانين الدولية ان تجعل من لعبة الشارع سخرية عالمية لنظامها ، لان ذلك الحادث لم يخلق اي تعويض الشعب الابرائي حقا انسانيا او يوليا يفرض احترامه

وتطويل أمد الحرب العراقية .. الايرانية ، رغم المساعى الحمدة من كل الإطراف العربية والإسلامية ، صدمت بالواقع الايراني الذي لم يعرف من هو الذي يستطيع اخذ القرار في وسطّ الفوضي . والإعدامات التي طالت حتى الرؤوس الكبيرة من رؤساء الجمهورية المتعاقبين على السلطة ..

ومع أن الذي يدفع الضريبة ، والدم هو الشعب الإيرانيوحده، ومع لن الذي يدفع الضريبة ، والدم هو السنب مين مد المسلم فان عين الآله لاتنام وهـــى كفيلة بنصرة ذلك الشعب المسلم على كل خصومه واعدانه ..

وَرِقِ حَائِطٍ وَاسْقِفِ وَكُونِسُولِ وَ الْالْهَائِي الريياض - المسلز - شارع المستنبي - هاتف: ٢٦٢٧٧١٦ , ٢٦٢٧٧١٤

من الواد بان المبيد كلاوسين تقدم مطلب الى الملكة للمشاركة في الزيادة الجنيدة لراسمال البنك وهو أتيد في راسمال آلبتك ، وهو مبلغ ٦ الاف الدراسة حقيا ومن المتوقع ان تساهم دول الخليج ومن بيتها الملكة منسبة 2٪ من جملة الزيادة مليون دولار . كذلك برنامج التعاون وقال معليه : " أن رئيس البنك شرح لنا خلال الاجتماع مرنامج البنك للسنة المعروف أنه يوجد في الرياض مكتب دائم للبنك للأشراف على اعمال التعاون القادمة والاقتراض من الاسواق الملية يعرض العالمية حيث يعتبر البنك اكبر المقترضين من الموق ويقتقى يقوم الفنى التى يقدمها للمعلكة بموجب لتفاقية تعاون بين البنك ووزارة الماثية وذكرت اذاعة العدو ان رئيس

وقد غقد للسيد كلاوسين اجتماعا

أخر مع معلى ورير للتخطيط الشنيخ

أيا الجيل وربيس التبتاء الدولى

الوضوعات

وعلمت - الرياض ، من عصادر قريبة

الكوس فحدن الاستسارالي والم

والى النائب الشاق لرييس مجلس الوزراء وريعيس المحرس الوطب

اللوس والله ين الميت اللعزوز

والى الاسرة المالكة الكريسة والشعب المسعودي السبيل اعاده الله

حدة - تقاطع شارى العال الشرفية وخال دين الوليد ، تليضون وقيم ١٩٦٧ - ١٩٩١ ما

وكيلك العقارى وسيع شاء - قاجير - أوارة " تعاملكم معنا أساسة النقة والاستلام

عقد معالى وزير المالية والاقتصاد الوطني الشيخ محمد ابا الخيل اجتماعاً مطولا أمس مع السيد دبليو كلاوسين رئيس البنك الدولي للانشاء والتعمير حضره معالى محافظ مؤسسة النقد الشيخ معملية تقديمها على شكل قروطن للدول الدامية. وقداعتابت المؤسسات المالية في جميع انحاء العلام من القطاع الخاص والحكومي شراء سنداث

والعلاقة للباشرة بين البنك ويبن والدول المساعية

واضاف معليه انه جرى الحديث

النامية ودور الدول الصناعية

البتك باعتبارها مجالا جيدا

صرح الاستاد عبد العرير محمد ابو ملحة مدير علم الشئون البلبية والقروية بالمنطقة الجنوبية (الرياض) بانه يجرى الآن ترسية بعض المشاريع الخاصة ببعض مدن وقرى المنطقة الجنوبية على النحو التلاي ، مشروع السفلتة النؤقته فى مدينة ابها والقرى المرتبطة بها بمبلغ اجملى قدره ١٠٠ ٦٢،٢٠٠ ريال ومشروع دراسة كباري بمدينة الخميس بمبلغ ٠٠٠ر٥٧٠ ريال ومشروع سظنة مُؤَقِّتَة بمدينة احد رفيده بمبلغ ٢٥٠ر٢٢٢ر١ ريال ومشروع

السفلتة المؤقتة بكنماص والقرى المرتبطة بها يمبلغ • ٥٥ ر٢٩٩٢ ريالا ومشروع السفلتة المؤقتة بتنومة والقرى المرتبطة بها بمبلغ ٢٠٠ر٧٤٠٢ ريال ومشروع الدراسات الابتدائية والنهائية لمشروع تصريف ميآه المجاري والامطار للتخلص من فلاض محطة معالجة المياه بمدينة أبها بمبلغ اجمالي وقدره ٠٠٠ر١٥٢٥٠ ريال . وقد بلغت التكليف الإجمالية لهذه المشاريع مبلغا وقدره ۲۱۲ر۱۶۶د۲۰ ريال .

في هذا الميدان .

الكتاب العربى والطبع والمشاكل الفنية

وزع قسم الغذاء بادارة المواصفات في الهيئة العربية

السعودية للمواصفات والمقاييس ثلاثة مشاريع جديدة

لمواصفات قباسية على كافة الجهات المعنية لإخذ وجهة

نظرها ومرثباتها الفنية حول هذه العشاريم قبل اعتمادها

رسمياً . وتختص المواصفة الاولى بزيتون الملادة بلنواعه

وتشمل تعريف تلك الانواع وتصنيف الزيتون طبقا

لدرجة نضج الثمار عند الحصاد وطريقة التجهيز واشكال

الزيتون وتدريج الزيتون حجميا طبقا لعدد ثمار الزيتون في

الكيلو جرام وزن مصفى والاشتراطات الواجب توافرها في

زيتون المائدة من حيث لون ومظهر ودرجة تماسك ونكهة

الزيتون والشروط الواجب توافرها في وسط التعبئة من

حيث نسبة ملح الطعام به ولونه وطعمه وخلوه من الروائح

والمواد الغريبة والمواد المضافة اختياريا اليه ونسبة كل

كلك تشتمل هذه المواصفة على الحد الاعلى لنسبة

العيوب المسموح بها في الزيتون بانواعه من حيث النوى

واجزاؤه وتبقع الجلد واللون وتلف الحشو والاصابة بذبابة

الريتون .. الخ والخلو من الكائنات الدقيقة المعرضه

ومليجب مراعلته عند تعبثة وتكل وتخزين الزيتون من

حيث تعبئته في عبوات صحية مناسبة وان ننقل بطريقة

الخضر والاخضر المعتق والإسود .

### المعرض والملتقي الدوليين حول الكتاب العربي الجامعي في الجزائر المطبوعات العلمية والتوزيع وترقية وسوف يكون محور مناقشات هذا کتب/ ترکی العبار نے

الملتقى المواضيع التالية : حقوق

التاليف واتفاقية جنيف وترجمة

التابع لوزارة التعليم العالى والبحث العلمى بالجزائر في شهر نوفمبر ١٩٨١م المعرض والملتقى الموليين حول

بنظم ديوان المطبوعات الجامعية

الكتاب العربي الجامعي . حسب التواريخ التلية ــ

المعرض من ۲۸/۱۱/۲۸ الی الملتقى من ١٩٨١/١١/٣٠م الى 7/71/12819

### دورات تدربسة لمدرسي الحُرج في الرياضيات مكتب الخرج/ عبدالرحمن العقرن

ابلغت ادارة التعليم بمنطقة الخرج مدارس المنطقة باستمارات حصر عن حضور الدورات التعريبية للرياضيات والعلوم الحبيثة .

الجدير بالذكر ان الإدارة طلبت من المدارس ابلاغ المدرسين بتعبثة الاستمارة لمن يرغب حضور الدورة مع مراعاة الدقة في استيفاء هذد البيانات على ان تصل هذه الاستمارة لادارة التعليم فى موعد اقصاه ۱٤٠٢/١/١٥ . وهذه الدوره تأتى تشجيعاً من وزارة المعارف للمدرسين لرفع مستواهم الثقافي والمادى .

ناعسم ومفصتل يتشكك الحق

الحاضن وهي تفصيلة فنربيدة خام

ببلافتر تتؤمين لطفلك راحسة أد

من أي حضاظ آخسر.

حفاظ لافترمحكم

الدمام ــ معجب الدوسري : ــ يقوم يوم غد الثلاثاء معلى الشيخ عبد الرحمن ال. الشيخ وزير الزراعة والمياه بافتتاح مصنع قتمور بالاحساء ويتكون المصنع من خمسة السلم هي : مكتب الاستلام والتبخير والفسيل والتعبثة والشحن . وتبلغ طاقة المكتب الانتاجية ٢٠٠

ومَنْ المتوقع ان يقوم بصنع ، و عطنا في هذا الموسم . ويعتمد استلام التمور من المزارعين على شهلتني الدخل والزكاة ، وقد حديث الكية بحيث لاتقل عن اثنين طن ولاتزيد عن ١٢ طنا لكل عزارع . ويقوم المصنع بشراء التمور بواقع ٥٦٥ ريال لكل كيلو غرام من نوع الرزيز ولا تقبل الانواع الاخرى . المصنعة في عبوات سعة كل منها كيلو غرام ويضعكل ١٢ عبوة في صندوق لتصبح بعد تلك جاهزة

تحمى العبوات من التلف والتلوث ومن الحبة الميتة او

وتخص المواصفة الثانية بالتخزين المبرد للبرتقال

وتشمل الإشتراطات الواجب توافرها في البرتقال قبل

تخزينه من حيث درجة نضجه ونظافته والخلو من

كذلك تشتمل هذه المواصفة على اشتراطات الواجب

توافرها عند تخزين البرتقال لفترات قصيرة او متوسطة أو

طويلة من حيث درجة الحرارة والرطوية النسبية ومعدل

تجديد البواء لفترات قصيرة داخل المخزن المبرد وحمولة

التخزين بكل متر مكعب وخلو المخزن من التلوث الفطرى او

الحشرى كما نشمل مليجب مراعلته عند تعبينة ونقل

البرتقال بمناديل ورقية وترتيبها بالصناديق ونقل العبوات

بطريقة تحميها من التلف والثلوث كذلك البيانات التى يلزم

كتابتها على صناديق البرتقال من حيث الصنف وعدد

وتختص المواصفة الثالثه بالهيل كثمار كاملة .

كيسولات . وكبذور منفصلة وتشمل تعريف كبسولات وبذور

الهيل والاشتراطات الواجب توافرها في كل منها من حيث

اللون والطعم والرائحة ونسبة المواد الغريبة والثمار

الفارغة ورديئة التكوين وغير الناضجة والذابلة والسوداء

البرتقال بالصندوق .

الإصابات الفطرية والعيوب الناتجة من الحشرات

كما يقوم المصنع بتعبئة التمور للاستهلاك والتصدير ويعتبر هذا المشروع مساهمة من المملكة في برنامج الغذاء العالمي ..

جدة عبد الرؤوف ناجي ــــ صرح الاستاذ فؤاد اشرم مدير منطقة جدة للهاتف ان عدد الهواتف العاملة في مدينة جدة الان بلغ ١٠٠ الف خط هاتفي .. كما انه يخطط في منطقة جدة للهاتف ان يمسح عدد الهواتف العاملة خلال الاشهر الثلاثة للقلدمة ١٠٧٠ الاف خُط هَاتُقي كما انه ثم تركيب ١٤٩ر٥ خطا هاتفسا خلال شهر اذي القعدة السبى نهلية شهر ذى الحجة وتلك فلى المقسم الجديد بمنطقة المكرونة حيث تم تحويل بعض الخطوط من سنترالات ومقسمات منطقة الرويس الى مقسم مشرفة الجديد وذلك لتخفيف الضبغط على المقسمان • وزير الزراعة والمياه

الاخرى .. كما يوجد الان عمل تمديدات وشبكات جديدة لخطوط الهاتف يتم عملها في منطقة جدة .

يتم في نهلية هذا الشهر التسليم النهائي لمستشفى حفر الباطن .. زي نلك مدير المستشفى واضاف بان المستشفى يتكون من ٣ أدوار سعة ٥٠ سريرا وشنتمل على كاقة الاقسام بالاضافة الى جناح كامل للعمليات كما تم مؤخَّرا تُرسنية أقامة مستشفى أبو تعر سعة ١٠٠ سرير على أحدى الشركات من جهة اخرى يبلغ عدد المراجعين لمستشفى الحفر حوالي ٠٠٠ و٢٧ حالة شَهْرِياً معظمها حالات رمد وضَيق تُنْفَس وعسر الهضم وحوالث . لمجلس لعلمى لجامعة الامام محنيث بعودالا بسلامة بيقدج لسسيته الأكط لهذا لعام ا ستعلون شامل لخيط لعمل بلاخلية والخاصية للجامعة

ابتلام مستشغ عفرالباطه كضاية لشهر·

تَرْسِيَ مُسلَسُفَى البوقيربسِيعة ١٠٠.

عقد المجلس العلمي لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية جلسته الاولى المعلم الجامعي ١٤٠١ ـ ٢٠١٨ برئاسة فضيلة وكبل الجامعة الشبيخ محمد العجلان وقد استهل رئوس المجلس الجلسة باستعراض شامل لسنوليات المجلس واختصاصاته وذكر الاعضاء بالتطلعات الكبيرة التي تطق على المجلس على مستوى الجامعة وخارجها في الشنون التعليمية والبحث والنشر ، كما بحث المجلس خطة العمل وما ينبغي أنَّ تكون عليه للوصول آلى افضل النتائج وسلوك ابسط الاساليب وفي مقدمة الموضوعات آلتي ناقشها اسهام الجامعة في حضور المؤتمرات الدولية والاقليمية وابراز الجائب الاسلامي في حل قضايا العصر ودفع الاحتمالات التي يُرِيِّدها المغرضونَ بقصور الإسلام وجحوده .. كما ناقش المجلس ايضًا تُرقيات عد من أسلتذة الجامعة الْي جامعات ومراكز خارج المملكة على شكل استنة زائرين وثابتين انطلاقا من اهـــداف الجامعــــة العامسة وبحث المجلسس بعض الاقتراحسسات الراميسة الس رفع مستوى طلاب الكليات علميا واقترح بعض الاساليب الععلية لهذا واتخذ المجلس أثناء جلسته عددا من القرارات والتوصيات والترقيات الخاصة باعضاء هيئة التدريس .. كما اوصى رئيس المجلس اللجان العاملة بسرعة البت فيمايحال اليها حرصا على تسيير اعماله بما يحقق

وأس : .. يقيم مكتب الرئاسة العامة وعلية الشباب بمنطقة الاحساء في الثامن عشر من شهر محرم الحالم المعرض السنوي للفنون التشكيلية افنانى المنطقة بصلة العرض ببيت

والثمار المقوقة . المفتوحة وكذلك تشمل تدرج الهيل طبقا لنسية المواد الغربية والثمار المعيية وكتلة اللنر وحجم الكبسولات ونسبة الرطوبة والزماد الكلسى والزيوت الطيارة والعناصسر المعدنية الملوثة والخلو من الحشرات .

الهيل بحيث تتم النعبثة في اوعية صحية مناسبة وتثقل بطريقة مناسبة تحميها من التلف وتخزن في مخازن جيدة التهوية بعيدا عن مصادر التلوث

كما تضم ايضا البيانات الواجب كتابتها على بطاقة عبوات الهيل مثل تاريخ الانتاج وتاريخ انتهاء الصلاحية والدرجة .. الح هذا بالإضافة الموطريقة اخذ عينات الهيل والاختبارات اللازم اجراؤها لتمديد مدى مطابقة هذه العينات لجميع الاشتراطات.

كما تضم البيانات التى لزم توضيحها على بطاقة عبوات الزيتون من تحيث الشكل والنوع ونوع المعاملة الحرارية المستخدمة فى حفظه وتاريخ الانتاج وتاريخ انتهاء الصلاحية ... الخ . هذا بالإضافة الي طريقة احد العينات والاختبارات اللازم اجراؤه التحديد مدى مطابقة تلك العيذات لجميع بنود هذه المواصفة .

كما تشمل مليجب مراعلته عند تعبئة ونقل وتخزين

تخزن في مخازن جيدة النهوية بعيدا عن مصادر التلوث

### اكبر قدر ممكن من اهدافه .

فنانوهضنافات لمنطقة لشرقيبة فئ معيض للفنؤسنب التشكيلية والاحساء

ويشمل المعرض الذي يشارك فيه منسوبو الاندية وفنانو وفنأنات المنطقة الشرقية ومنطقة الإحساء على مختلف الغنون الزخرفية والتصوير الزيتى والحفر والنسبج وطباعة المنسوجات واعمال الصلصال والجبس والمبتكرات المعدنية وعدد من الاشكال الفندة

والتى تمثل البيئة المحلية وعدات وتقاليد اهالى المنطقة وتراثها ويهنف المعرض الذي سيستمر استوعا يخصص اليومانالاخيراز منه للسيدات في تنشيط حركة الفنون التشكيلية بالمنطقة وتشجيع الفنانين وصقل مواهبهم وتوفير الإمكانيات نهم وتشجيعهم في ممارسة هوايتهم

### استعلام ۾ مبادني عبدميث طداربس الشابة جا لويسطحت

استلعت الإدارة العامة لتعليم البنات بالمنطقة مؤخرا عددا مر المبانى الحكومية التي أنشثت لتكون مدارس للبنات بدلا من السائم المستاجرة فقد استلمت الادارة مبنى مدرسة قصور المقبل ومبنى عدرسة الغطغط ومبئى مدرسة العذار بالدلم ومبئى المدرسة الثالثة الابتدانية بالخرج ومبنى المدرسة الابتدائية بحى الحزم بحريملاء. وقد تم تاثيث هذه المدارس التي ابتدات الدراسة فيها مع مطلع العلم الدراسي الحالى بكافة الاحتياجات والستلزمات والمتطلبات التعليسة

### حملة حموية للتأكد من حمل لمغض والاستمالة بالمجعة

يقوم قسم مرور المجمعة حاليا بحملة مكثفة للتاكد من حمل الرخص والاستمارات ونقل الملكيات صرح بذلك (للرياض) رئيس قسم

مرور المجمعة المائرم أول عبد الله الصَّالح واضَّاف أن الحملة سوف تستمر لعدة أسابيع وذلك للتاكد من الرخص والاسمارات ومراقبة فعمل الأجانب الذين جلبوا لغرض العمالة ومن ثم بدأوا يقودون سيارات النقل العام . وحيث أن الإجانب منعوا منعا بلقا من قيادة سيارات النقل العام وكذلك اصحاب المؤسسات الذين ينقلون عملهم في الونيتات حيث لايجورنلك . وذلك لعدم توفر وسائل السلامة والإمان بالونيتات ، وقد أهاب الملازم أول الصالح بجميع اصحاب المؤسسات التعاون والمواطنين المرورللمصلحة العامة

● يعلن حسين سعيد عفيفي عن فقد الوحة سيارة هايلكس رقم ١٩٢٥٨٨م ٨٠ نقل السعودية الصادرة من جده . يرجىمن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر . • يعلن فتين عبد الله محمد عن فقد رخصة عمل رقم ١٦٢٨١ الصادرة من مكتب العمل بالرياض .

يرجى ممن يعثر طيها انيسلمها الى العمل بالرياض وله الشكر

لافترن، بحقق طفلك لينعم في راحة اكر من أي حفاظ ا Day and Night use

with lexthe gathers

لافتر ... الحفاظ الدي يؤمن الراحة التامة لطملك.

تبدا ادارة مشروع تطوير منطقة قصر الحكم في بداية شهر صفر القادم بتنفيذ اعمال الهدميات في أسواق السدرة والتي بيلغ عددها ٢٥٠٠ متجر تقريباً . وصرح ( للرياض ) الدكتور عمر العبد الكريم مدير أدارة مشروع منطقة قصر الحكم بانه

تجرى حالياً عملية فرز الصحاب المحلات التجارية في السدرة ونقوم لجنة ثلاثية من ادارة المشروع والامارة والامانة بالبحث عمن لهم الأحقية في الحصول على دكاكين في الأسواق

المؤقنة استعدادا لنقلهم اليها حيث ستسلم لهم في نهاية هذا الشهر .

وقال الدكتور العبد الكريم أنه لن يسمح لتجار من خارج السدرة الحصول على محلات في الاسواق

المؤقتة لانها ستكون مقصورة على اصحاب

والتقت (الرياض) مع وكيل (مانة سيتة

الرياض المهندس محمد ال الشمخ وقال أن الهيئة

العليا لتطوير مدبنة الرياض قد تدارست موضوع

اسواق السدرة ونقل تجارها في اجتماعات سابقة

وشكل على اثرها لجنة ثلاثية لتنفيذ رغية صاحب

السمو الملكي الأمير سلمان بن عبد العزيز امير

منطقة الرياض رنيس الهينة بالمحافظة على طابع

اسواق السدرة وقد تقرر ان تكون الاسواق المؤقتة

محدودة على أصحاب محلات الأقمشة والذهب

والعطورات والكماليات . وذلك يعود الى أن

المحلات الجديدة لايتجاوز عددها ٦٩٠ محلا ..

وكان من المقرر تنفيذ ٧٥٠ محلا تجاريا لكن لاسباب

فنية نقص ٦٠ محلا لتعوض مساحتها ببناء مسجد

وعلمت » الرياض » أن صاحب السمو الملكي

الأمير سلمان بن عبد العزيزراي ان تكون الايجارات

رمزية لاصحف هذه المحلات \_ لاتتجاوز ١٥ الف

ريال عن المحل التجاري .. وانه ان يسمح بعمليات

نقل الفرغ أو افراغ المحل لصاحب متجر من خارج

الاشخاص المعنيين الذبن ستحددهم اللجنة من

تجار السدرة ومن تجار الاقعشة والعطورات

والذهب والكماليات بالذات حيث ان اللجنة

الثلاثية تعرف الاشخاص معرفة تامة وسوف يؤخذ

المحلات التجارية في السدرة

🛭 الامير

# سار ٩٦٠ سياحـراً لمنقلهم للاستواف المؤفِّسة

### لمحطة توثين ٠٠٠٠ قناه للاتصالات وع قنوات إذاعير وقلفربونية نشاءكا المحوي مين لمملكة والاردن وخط ميكرودين مع المعاارة بالطريق السريع اضافة الى الخطوط

كتب \_ عبد المحسن المرشد : \_ سيتم قريبا ترسية تنفيذ مشروع محطة الاقمار الصناعية بمنطقة جدة التي تتسع لأكثر من ٢٠٠٠ قناة للاتصالات الهاتفية والتلكسية والبرقية صادر ووارد بالإضافة الى نقل قناتين تلفزيونيتين وقناتين اذاعيتين ويتم عن طريقها أيضًا الاتصال الهاتفي المباشر مع أي دولة في العالم . صرح بذلك ، للرياض ، الاستلا

سليمان غندورة وكيل وزارة البرق والبريد والهاتف وقال از هذه المحطة الضخمة ستتعامل مع قمرين صناعيين قشر على المحيط الأطلسى وقمر على المحيط الهندى ، وبالنسبة للقنوات التلفزيونية والإذاعية فانها ستؤدن نقل جميع الإحداث العالمية الى لمملكة وستغطى هذه المحطة احتباحات المملكة الحالية وكثيرا من احتياباتها المستقبلية وهى قابلة للتوسعة هى اى

واستطرد الأستلذ غندورة انه سيتم تنفيذها خلال ١٨ شهرا ويمكن للمملكة عن طريق هذه المحطات أن تكون دائرة وسيطة وهمزة انصال حيث تاخذ الحركة مثلا من الشرق الى الغرب والعكس وان تكون محطة عبور للمكالمات التى تكون مارة بالأراضي

المحورية السابقة والتي تعمل الان في هذا الخط اثناء مروره بالشبكة الوطنية الأردنية وسيكون هناك اتصال ساشر بين المطكة والاردن وسوريا اضافة الى الخطوط الموجودة حاليا ويعتبر الخط المحورى اكثر امانة من المايكرويف واكثر اعطاء للقنوات للاتصالات السريعة وهو اقل تشويشا بالنسبة لغيره من اجهزة وسائل الاتصالات مثل المايكرويف ـ

المحورى والمليكرويف الذى سيوصل سوريا والاردن وقال أن عندنا في المملكة الإن اتصالا بالسودان عن هذا الطريق وعن مشكلة الاتصال الموجودة مع جمهورية مصر العربية اجاب بانه سيتم فتح قنوات زيادة للاتصال مع مصر وغيرها من الدول التي قد تكون ارفلم الاتصال مزدحمة وان المشكلة التي يواجهها منيتصلون من المملكة بمص انما يرجع الى تردى مستوى الشبكة الداخلية في مصر وسينتهي الاشكال

وقال انه سيتم ايضا تنفيذ خط مايكرويف يوصل المملكة بالامارات وايضا بتم الإتصال عن طريق الكيبل



وأضاف وكيل وزارة البرق والبريد

والهاتف انه سيتم افتتاح خط اتصال للاتصالات السلكية واللاسلكية وهو خط محوري يمر بالرياض \_ الطائف مكة المكرمة \_ جدة \_ المدينة العنورة \_ ينبع \_ تبوك \_ حالة عمار \_ مارا

تم مؤخرا في وزارة المواصلات توقيع عقد بمبلغ ١٧٠ مليون ريال لتنفيذ طريق الليث ــ أضم ــ الجائزة .. كما تم ترسية مشروع طريق المخواة ـ فلوة الحجرة .

المجمعة ـ محمد الاملن : تمكنت ادارة الجوازات يحفر الياطن خلال عام ۱۰،۱۲ه من اصدار ۹۰ر۱۷ تاشيرة خروج بعودة و ١٠٥ز٩ تاشيزة خروج نهائى و ٢٠ ثر١٠ تاشيرة اقامة لغير المعوبيين كما فاتت يتجنيد ٣١٥ر٦ اقامة هذا بالإضافة التي امتدار ۲۰۱۲، جواز سفر للسعوديين و ۲۰۱۰

وتني

-41 -5

4 300 B

44

الناء

السال عدد أوديما

الم الما

نُكرُ ذلك (للرياض) مدير ادارة اصدرتها الجوازات بحفر الباطن الاستاذ منزل الرويلي ، وقال بأن أعمال الإدارة تزداد كثافة بومأ بعد يوم نظرا للتطور الذي تشهده مدينة حفر الباطن وماصاحبهمن تنفيذ عدد من المشاريع مما زاد من استقدام الايدي العاطة الاجنبية لا بالإضافة الى كون مدينة حفر الباطن

احد المنافذ الهامة للمملكة ..

رجم اللحصر

419212

TYATAT

929120

90479.

979.9

مشركة مجمك السيعد الدريس واولاده

1940

OVPI

191.

فالمرجومف يجدأى منها الغضل بالاتصال بالسركة

عن فقدان المليستمارات التالية:

راس مرسیس تریلا

۱۹۸۰ مرسیس ۱۹۸۰ مرسیس

أوتسيليما لإدارة مرويرالرياض

راس مرسیس تریع ۱۹۸۰

جوازات الماطسين

في جميع مدن وقرى المملكة .

۲۲۰۰ جواز سفر

منحت جوازات مدينة بريدة خَلال العام الماضي ٢٠٤٠هـ ٢٠٢٠ مواطن جوأزات سفر ، صرح بذلك « للرياض » مدير جوازات بريدة الاستاذ سليمان النجيدي وقال ان هذا العدد من الجوازات قد منح حسب النظام حيث أن الجواز يستغرق انهاؤه ١٥ دقيقة فقط. وعن الاقامات قال ، بلغ مجموع الاقامات المنوحة والمجددة خلال العام الماضيي ۲۹٬۵۰۰ اقامة ، اما الناشيرات ــ خروج وعودة ــ وخروج خهائى فقد بلغت ٢٥،٤٨٨ تاشيرة .

رفتمالشاصى

7-51/2-31-017007

T & 1 T 1 & \_ 1 . \_ AA 7 9 & A

79771\_11\_170P7

0107VI\_31\_7170P7

727712\_01\_00-425

TT - 12\_02\_TVOAET

V.1-14\_30\_31.73 7

### القنفذة \_ الشقيق .

صرح بذلك ( للرياض ) الدكتور ناصر السلوم وكيل

وزارة المواصلات وقال انه بدىء في تنفيذ استكمال طريق

وعلمت ( الرياض ) ان هناك لجنة عليا ستسافر الى منطقة القنقذة والليث وذلك لدراسة مشاريع الطرق وربط قرى القنفذة سعضها هذا كما سابع سعادة الدكتور ناصر السلوم وكيل وزارة المواصلات مشاريع الطرق فيجميع مدن وقرى المملكة وطلب تقريرا كاملا عن الخطوات التي وصلت اليها الشركات بعد ترسية عدد من مشاريع الطرق

جوازات بريدة تصدر

عبد اللطيف الملحم

يراجعون بلدية الاحساء منطقة محاس اراضى فى شهرین من تاریخه ..

علی ای توقیع او ختم بعد معرفة طاحية • رغبة في القضاء على التستر التجارى ولتحديد المسئولية بوضوح عن المؤسسات الفردية وحتى يكون المواطن وغيره من الجهات المعنية على بيئة من شخصية وموقف اصحاب هذه المؤسسات عند التعامل معها فقد صدر قرار معالى وزير التجارة والذّي يتضمن الزام اصحاب آلمؤسسات الفردية بذكر اسمائهم الشخصية ضمن اسم المؤسسة او أرينه وذلك في طلبات السجل التجارى وفى جميع المكاتبات والمطبوعات واللوحات والاختاء المتعلقة بالمؤسسة وقد حددت سنة من تاريخ القرار لتصليح اوضاعهم طبقاً نهذا القرار . هذا وقد أصدر معالى وكيل الورارة الدكتور عدالرحمن الزامل قرارا للامين العام لمجلس الفرف التجارية والصناعية بضرورة التعبيم على الغرف بعده التصديق على توقيع او ختم اية مؤسسة فردية تجارية الا بعد التَّحقق من ذَكر الأسم الشخصى لمناحب المؤسسة غنمن اسم المؤسسة او قرينه . مشاريع تعليمية

بالإحساء ووحدة صحية بمدينة المبرز

وتأسيسه .

الامام بالاحساء اقام فرغ جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالاحساء يوم امس حفل تعارف لملاب كليات الشريعة واصول الدين والجغرافيا وأعضاء هيئة التدريس ، ذكر ذلك الشيخ عمدالله محمد الطيار مدير الفرع وأضاف بأن الهدف من اقامة هذا للطلاب الحقل لتعارف والاسائذة ببعضهم البعض بعيدا عز روتين العمل والمحاضرات الدرآسية ، هذا وقد اقيم حوار مفتوح بين الطلاب ومدير القرع طرح فيه الطلاب استفسارات عن الامتحانات والمشاكل التي تواجههم في حفل غدآء بهذه المناسبة باحدى مزارع المطاقة .

### اخيار الإحساء

أعداد مكتب الإحساء جوهرة العد الله

أبراهيم الجريسان اصحاب اراضى محاسن

طلبت بلدية الاحساء المواطنين ألذين يمتلكون قطع الوحدة التاسعة مراجعة البلدية - تسم المساحة » مصطحبين معهم صور الصكوك ليتم تثبيتها على المخطط المعتمد وتدوينها بالسجلات وذلك خلال الغرفة التجارية لاتصدق

 غدرس ادارة التعليم بمنطقة الإحساء حاليا اقامة مشاريع تعليمية جديدة بالنطقة وهذه المشاريع تشمل اقامة مدرسة لتحقيظ القران الكريم وكذا اقامة مدرستين ابتدائيتين في مدينة الهفوف ، وتجدر الأشارة بانه سوف يتم قريبا أستلام مبنى معهد الامل الجديد والواقع في الناحية الجنوبية الغربية بمدينة الهقوف والتابع لمديرية التعليم بالاحساء وذلك بعد الانتهاء من عملية تنفيذه

حفل تعارف بجامعة

ألمبكن ولكليات ، واقلم الفرع

### وفدمن لمملكة يشاك في منافشة المواصفة اكعربية للتورفئ الادن

عليهم تعهد من قبل الامانة بعدم (بيعه .. أو

المتاجرة به ) والا يسقط حقه .. ويضاف تاجر اخر

ومنجهة أخرى بدأ القطاع الخاص والذي سوف

ينشىء اسواقا تجارية خلف المصمك بعملية

الهدميات .. تحت اشراف ادارة مشروع منطقة قصر

الحكم وهى التى اجازت التصاميم الخاصة بتلك

الأسواق وسحكون تنفيذ المشروع تحت اشرافها ..

من السدرةبدلا منه .

من جميع النواحي الفنية .

ساقر الى عمان بالاردن وقد قسم الصناعات الغذانية بالهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقابيس لحضور مؤتمر لجنة الخبراء العرب للتمور الذى تنظمة المنظمة العربية للمواصفات والمقابيس لمناتشة المواصفة العربية اللتمور ولتنسيق وجهات النظر حول هذه المواصفة .

ومن ناحية اخرى فقد قام القسم الغذاني بالهينة بتوزيع مشروع المواصفة السعودية الخاصة بزيت النخيل المعد للطعام باللغتين العربية والانجليزية على كافة الجهات المعنية لأخذ وجهات نظرها ومرنياتها الفنية حول هذا المنسروع قبل اعتماده رسميا وتختص هذه المواصفة القياسبة بزيت النخبل ومستقلته المعدة للطعام ( أولين النخيل ، ستيارين النخيل ) المكررة المرالة اللون والراثحة ولاتشمل زيت جنبن النخيل وتعطى المواصفة تعريفا لهذه المنتجات والمتطلبات الخاصة بها وشروط التعبئة والنقل والتخزين كذلك البيانات الايضاحية التي يجب ان تبين على العبوات خاصة اي معاملات تحوير تصنيعية متبعة والاضافات الغذائية ونسبة اضافتها وتاريخ الانتاج وتاريخ انتهاء الصلاحية بطريقة غير رمزية وتبين المواصفة أيضا الاختيارات التي تجرى على المنتج لتحديد مدى مطابقته لجميع بنود هذه المواصفة ونى النهاية تعزيفا لاهم المصطلحات الغنية والمراجع العلمية التي استخدمت في اعداد

# فى بثرق بشاع المكرون بحدص

حِدة ـ عبد الرؤوف ناجى ا ماقتت لجنة التنسيق العليا بجدة مشروع تعديد مياد النسرب الذي يخدم شرق شارع المكرونة وتقرر أن يبدأ العمل به خلال الأيام القادمة .

الاحساء/ يوسف القضيب يقيم نادى الجيل بالاحساء مساء يوم الحميس العواقق ١٦ من هذا الشهر . وتتضمن فقرات برامج هذا الحنل

السنونى والإحساء

حفله السنوى العنوع وذلك ضمز مسابقة الفنون المسرحية والتى تنظمها الرناسة العامة لرعلية الشباب باندية التعلكة للعوسم التقافي لهذا العام .. العديد من المشاهد التمثيلية والموسيفية والشعبية حيث سيقدم مسرح الطقل السعودي بالنادي مسرحية غنائية للاطفال تحت عنوان ( انهم لايعرفون العاس ) وتكمل احداث هذه المسرحية في العديد من القضايا والمشاكل الإجتماعية الواقعة سي حياتنا اليوسة .

معتوحة لاتاحة الغرصة لجميع الفنانين

الموضوعات البيئية المناسبة ...

وحددت الادارة يوم ٢٠ محرم كاخر يوم

لقبول الأعمال استعدادا لاقامة المعرض

الخاص بهذه الأعمال في ۲۸ محرم

واهابث بجميع الاندية التى لم تشترك

فَى المعارض السابقة أن تشارك في هذا

وقد وضعت الادارة الشروط الثالية

يراعى في الأعمال المقدمة ارتباطها

الوثيق بالبيئة السعودية واز

لاتتعارض مع تقليد وعادات الدين

للاشتراك في العسابقة : ـ

المعرض .

### سينتهى العمل بدخلال ٣ انسير ونصف الشهر من الإن ويعقد العسامة ٢٠ كيلو مترا بعمق متر ونصف في الارض . وقد رنس اجتماع النجنة معالى

المهندس محمد سعيد فأرسى أمين مدينة جدة حيث تعت دراسة مشاريع السنة الحثية نمدينة جدة ودراسة اوضاع الشركات التي تقود بالمخالفات المتكررة وتقرر تطبيق العقوبات اللازمة على عدد من هذه الشركات المنفذة لعشاريع الخدمات العامة .

وقال (للرباضر) الدكتور عبد

العجيد داعستاس ان المشروع

وقد أبلغ الميندس الغارسي اعضاء اللجنة بتوجيهات صاحب السمو الملكى الأسير فيد من عبد العزيز ولي

العهد نانب رنيس مجلس الوزراء للاسراع بتنفيذ المنساريع التندوية في جدة للارتقاء بها الى عصاف العدن الرافية والمتطورة في العقد .

### بِنْوُن لِمُقَافِيْرَ بِعَايِرَ لِسُنَادِ تَنظمه. حسابة مفتوت لفنوك التشكيلية والوبطى

يدات ادارة الشئون الثقافية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب بتنظيم المسابقة الأولى للفنون التشكيلية في مختلف فروع الفنون من تصوير زيتي رسم ، حفر ، تصميم ، فنين تطبيقية من مجسمات رخزت وباتيك وخامات بينة ، وطرق على النحاس . الإنقبل الإعمال الإالزا كانت ذات

وفد تركك الإدارة موضوع المسابقة اخراج جيد . الآيزيد ضلع اللوحات عن ١٠٠ في للتعبير عمسايرونه مناسبة من

على المشترك في هذه المسابقة من الفتانين كتابة سانات كامئة خلف اللوحة توالعمل الغنى ـ الاسم ـ الموضوع \_ العنوان \_ العمر . للمكبيب الحق في رفض أي عنل فني دور ابداء الاسباب وسينتح المكتب ثلاثة كووس للاندية

الثلاثة الفائرة بالمراكز الاولى . كما سيمنح المكتب للفنتنين ألقاتزين بالمراكز الأول والغائى الثالث مكافأة مقية تقدر من قبل المكتب بالإضافة الي حوانز تشجيعية للشياب المتعوقين وشهادات تقدير لكل من استرك في

سنور رقم ١٤٩٧ و ٢٤١٠ الصادر من الرياض

● يعلن عبد الله عبد المحمود محمد عن فقد بطاقة اقامة رقم ١٤١٤/١ تاريخ ٢/٤/١٠٤١هـ الصادرة من الرياض ، يرجى ممن يعثر وله الشكر .

🗨 تعلق موسستان با سناج من سر سناج 🕳

● تقور الى از يو الحدول المدلية من تعول الموافق معيد سليمار الرويد معيد الرابط حبيث عوسه وهد ١٩٥٥ ولا يو ١٠١١ المستقد سخر

عليها ازبسلمها الى جوازات الرياض الأعلى مدريتين علية عراسم فقديد. فالمداركة المداركة الأرادية المداركين ليعدر

اداند که عامر وحد که در — الرائد المساور المرائد المرائ وله مطعم من المثل رلت

سيارة العسير ميدات سد مودو المتعدد المعدد المتعدد الم

شول قد هذا منه برخی معن یعنز علیه آن بستنه لاداره الاحراز الندنیة فی تبوك او اقرب دارهٔ احرال مدنیة الا

ليست بالسهلة .

برخی میں بھر عیدا سیسا افرامرہ او افتصال بالموسنة ت

التقاني براجيرك للسبب الرزاميان كالمتاهداولة

بيحى معن يعتر علينا أن يسلمها أثى سيور

العصى كلها تقرع اصابعه بالنخويف

والترهيب لهذا فان اعصابه تتردد عن ارتكاب

الى شجاعة قبل أن تحتاج الى قناعة ...

ان الفعل في حياته مسالة تجاوز تحتاج

والقناعة في تحريك اي ركود حضاري داخل

المكتب او المطعم او البيت او غرف النود

مهمة ليست بالسهلة عند ذلك النوع

أن أبرز مظاهر اخطاء النربية ارتجاف

واسوا مظاهر الانضباط في الوظيفة

واوهى روابط العلاقات الاجتماعية خوف

از تلك الاصابع المرتجفة .. ومثلها كثير

مرات كثيرة بلتفت الانسان ويبحث عمن

يحرك كاس الليمون بمهارة .. فهى ميمة

الإنسان فقط من الفضيحة قبل الخطا ...

عاجزة تماما عن تقديم حياة مقبولة وذات

ارتجاف الموظف امام رئيسه ..

تَذُوقِ وقَنَاعَاتُ .. ومع ذلك ..

المرتجف من البشر …؛

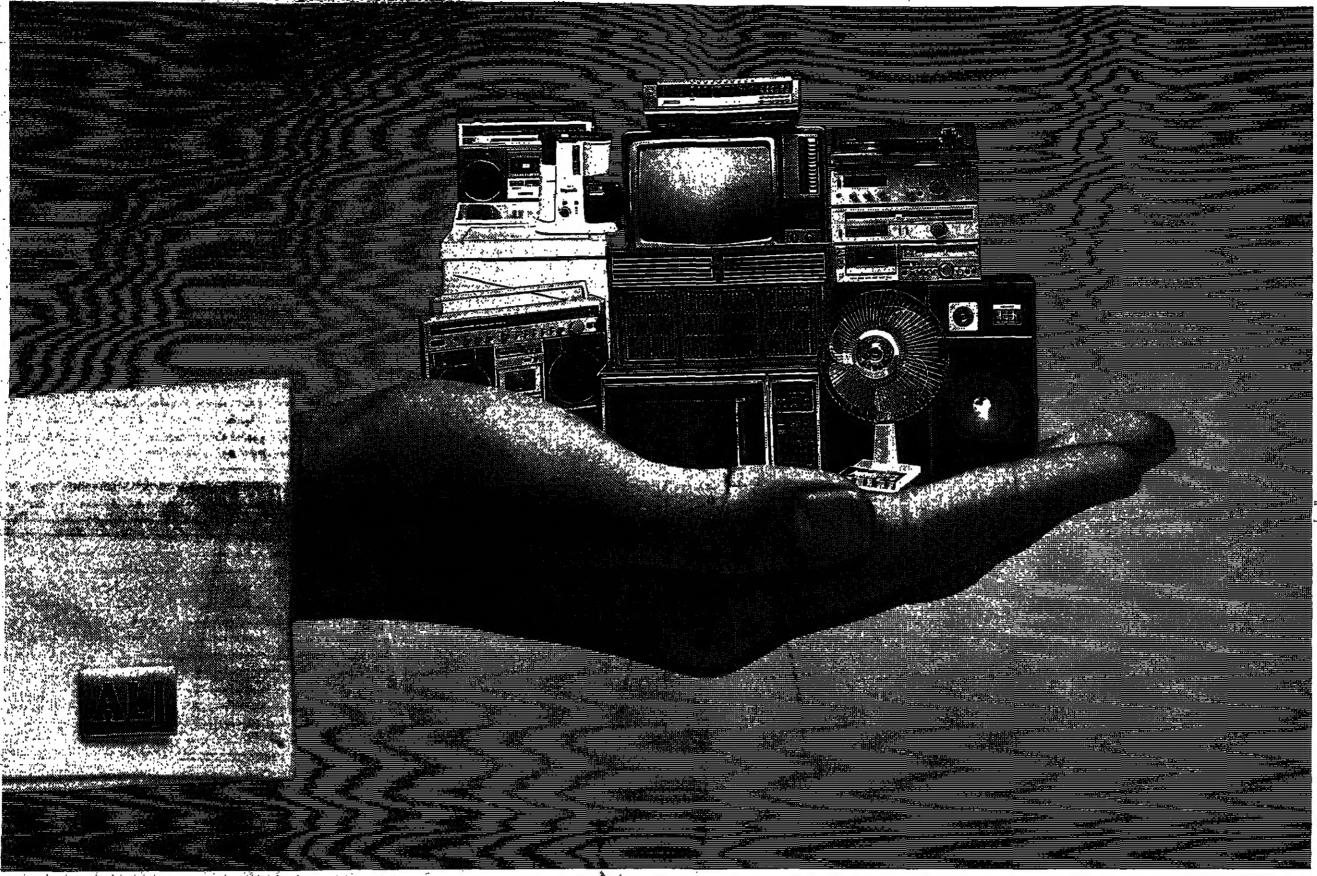
الإبناء امام الإباء .

چین است سر بخت می محصور کر محد مصابه افضائی اما از بازیج ۱۳۰۰ ایساز دیان میان محصه افضائی

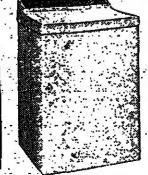
ی بخل النب سربر مرسمه سد ساخت النج ے بڑا تر بلد بندر تحریر آخا آوا دیا۔ اور اس فرانسی بندر آخا آوا دیا الأراب فيعيل أسرمان أزد محروشتك الرامي المان العمل السبب الأستنسا أمراق الرابرة المان الشام المان السب بعر حد می سدر سدی مرسال جنز تحدیل در از باز خدد در در و دارد

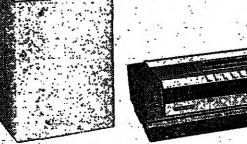
الضيارة بالسامعين مراجدة لمستارين التعلق بيسة سنا عدالك مستواحا الله يعليسنة لسنة ترخر براحد في المعاود المعاودة. المحادرات السفارة السفارة السفارة روون برات رفيد أما أيست رفيد أنه الدرائية ه از باز قریح العمر چرایت است ام استار داکست حدق م علی آر آیندگا میدرید در داد بردارد. افتاری ایر در این خاص

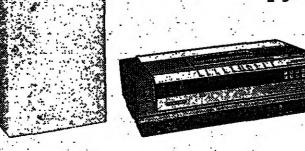
 يعلى بحيد حيد حقد ان سوار عن فقد لوجة سيارة رقد ٢٠١٢ ٢٠١٢ العبدرة من الرياض . المحروض من يعم سينة أن يستنده أمن مري مجران أيت التمكن



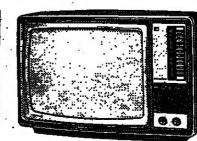






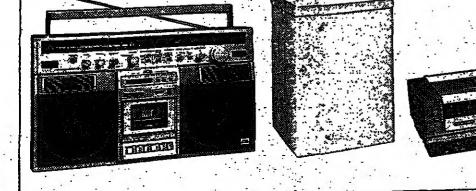












5 · 2 · 1 ·

أيئة حاوف واعكما حروف وافكار حروف وحكار حارف وحكار حروب وعكار حروب واعتار حروب والمت رحبوك واعكسار حروف والخار حروب واعفار حبوب وسنفر حبوب وسكار حروف واعفا ورك والمسكرون وافكيار حروف وطكل حروف وصطر حروف والنكار حروب دالنار حروب والنكار حروب والشب

### أهم أحدات اليوم كي التاريح



اليوم الاثنين . الثانى عن نوفمبر ، واليوم السادس بعد الثلاثمائة من عام (۱۹۸۱) ویبقی على نهاية العام (٥٩) يوما . اهم احسداث التاريخ فى مثل هذا اليوم : ۱۹۱۷ مصدوروعد بلفور الذى تعهدت بموجيه بريطانيا بالعمل على انشاء وطن قومی بهودی

فًى فلسطين - 14r. \_ Treus هيسيلا سلاسيي امبراطورا عسلم ١٩٤٢ ــالقـــوات الالمانية بقيسادة المارشيل رومل تبدأ في التقهقر من العلمين فسسى الصحراء الغربية. ١٩٤٨ \_انتخساب هارى ترومان رئيسنا لمولامات المنجدة. - ۱۹۵ \_ وفسساة الروائى البريطاني الشبهير جورج برنارد شو عن عمر بلغ (٩٤)عامة. ١٩٥٨ ـ اخر دفعة مسسن القسوات

البريطاتية تفادر ١٩٦٢ ـ انتخساب جوليوس نيريرى رئيسا لتنجانيقا (لم تكن تانزانيا قد شکلت بعد ) من اتحادهامع زنجبار ١٩٦٤ ــ تنصب المرحوم جلالسنة الملك فيصل ملكا العربية السعوبية

يتشدق الكثير من العلماء في الغرب بالموضوعية والأمانة العلمية عند دراستهم لشعوب العالم الثالث ، والموضوعية او المعلمانية في نظرهم هو تجرير الكاتب من نزعاته وميوله الخاصة وخلفياته الاجتماعية والاقتصادية والنظر الى موضوع دراسته بمنظار الباحث المحليد الذي يقتصر عمله على الملاحظة المجردة وتدوين النتائج بامانة علمية ، كما ان الموضوعية تعنى لديهم ايضاً ان الاشياء في العالم الخارج والحقائق الاجتماعية منفصلة عن ذات الباحث وتصوراته اللغوية وانتماءاته الاجتماعية وانه بالامكان تحديد مكونات هذه إلاشياء او الحقائق ودراستها بطرق علمية تقنية مجردة قابلة للتكرار Re search method Replication والتطبيق من قبل باحثين

وقد ارتبطت الموضوعية كفكرة مع المدرسة العلمانية التطوية " Positivistic Theory التى تؤمن بان العلم والطرق العلمية ستكون تدريجيا السبيل الوحيد لتنظيم حياتنا وعلاقتنا الإجتماعية والإقتصادية ولتحديد رؤيتنا للحياة من حولنا ، هذه المدرسة ايضًا من وراء الكثير من الإفكار والنظريات الغربية التي تعتقد ان العالم الطبيعي او الاجتماعي يسير على مراحل تطورية من البسيط الى الإكثر تعقيدا ومن البدائية الى التحضر وان كل الاشياء والمجتمعات تسير على خط تاريخي وطبيعي واحد ولذات النهاية ، هذه الإفكار يما فيها فكرة الموضوعية تواجه الأن المزيد من التحدى والرفض من قبل العديد من العلماء في العالم الثقت والغرب هذا التحدى او النقض قد ازداد بعد التجارب المريرة التي مربها العالم الثقث خلال القونين المأضيين عندما اخذ بافكأر الغرب ونظرياته في التطور والانماء وحاول تطبيقها على انها موضوعية عللية قابلة للتطبيق في كل مجتمع أو على اية امة مهما اختلفت جذورها التاريخية أو الاجتماعية ، ولقد تبين الان فشل هذه النظريات لان التطور والتحضر المرتقب لم يحدث بل لقد ازداد انحطاط وتدهور هذه الدول التى ريطت مصيرها بمصير الدول المصدرة لهذه النظريات .

ومع ان الباعث الاول في اعادة النظر في النظريات العلمانية والموضوعية هو عدم جدواها وفشلها في تفسير الظواهر الاجتماعية والانمائية في دول العالم الثالث الا ان رفضها جاء نتيجة التحولات الفكرية في الغرب ذاته فظهور علم المعرفة " Secial of Know Lodge " الاجتماعي "

والدراسات المتعلقة بطبيعة المعرفة وجذورها وطرقها وتحديداتها EPIStemology قد بينت علاقة المعرفة والنظريات بالظروف السياسية والاجتماعية واللغوية والعقائدية في كل امة ، واثبتت ان الباحث مقيد في نظرته للحقائق والظروف الاجتماعية حوله بخلفياته ومركزه الاجتماعي والاقتصادي وان الاشياء من حولنا ليست منفصلة عن ذاتنا وتصوراتنا بل نحن نوجد ونكون صور هذه الاشبياء ونحدد حقيقتها بناء على ارتباطاتنا العقائدية وظروفنا الاجتماعية ، لذا فان المعرفة Social construct Leining I ly I Lun وهى تحدده بطبيعة الظروف السياسية المحيطة بالفرد او المجتمع ، وما هو حقيقي بالنسبة لامة معينة ليس بالضروري صالحا او حقيقيا بالنسبة

الا أن الخطر ليس في اختلاف الافراد في نظرتهم للظروف والحقائق الاجتماعية وايما في فرض فئة او مجتمع معين لمفاهيمه ونظرياته للحياة والمجتمع على أنها المثلى والحقيقية وذات الصغة العلمية

هذا ومن الملاحظ أن التغلغل الاستعماري والاضطهاد الاقتصادي الذي عانى منه العالم الثالث خلال القرون الماضية وحتى اليوم كان ولازال يرتكز اساسا على الغزو الفكرى المبطن بالعلمانية والموضوعية والذى شوه الحقائق المتصلة بحبأة هذه الشعوب وجعلها تخضع لارادة الاستعمار وتؤمن (سيكلوجيا) بالغرب وكل ماياتي من الغرب على أنه الامثل ، وانه ليس على هذه الدول المستعمرة ـ اذا ارادت الحياة والتطور ـ الا محاكاة ومجاراة كل خطوات الغرب .

فالحقيقة الإجتماعية .. بناء على وجهة النظر هذه .. متعددة ومركبة ونسبية ومحددة بعوامل كثيرة متشابكة وانه ليس باستطاعة الباحث التعرفو على كل ابعادها او جزئياتها ، وكل ما يمكن أن يدركه الباحث هو ذلك الجزء المتصل بتساؤلاته واهتماماته وتصوراته الذاتية وعليه فان الباحث الذى يبدأ بمنظور عقائدى واجتماعي مختلف وتساؤلات مختلفة لابد أنه سيستخدم طرق ووسائل ملائمة لبحثه ويصل الى نتاثج وحقائق مغايرة في مضمونها من النتائج التي يتوصل اليها باحث اخر لايشاركه اهتماماته أوخلفيته العقائدية

(والموضوعية) كما فعل الكثير من كتاب الغرب .

والان وبعد أن أثبت التاريخ والتجارب زيف هذه



النظريات والإفكار الغربية فان البعض من دول العالم الثالث يبحث عن بديل لهذه النظريات ويعمل على بناء مجتمعه من خلال منظور يتفق مع تراثه

والدلوجيته وجذوره الاقتصادية والاجتماعية ، كما يقوم البعض من هذه الدول بكتابة كل مناهجه ومقرراته على اسس تتلائم مع مقهومه الواسع

للحياة والتطور ، ومما يذكر أن المؤتمر الأول للتعليم الاسلامي العالمي الذي عقد في مكة المكرمة عام ١٩٧٧م قد اوصى ضمن توصياته باعادة كتابة

المقررات والمناهج في الدول الاسلامية بما يلائم المقهوم الأسلامي للعلاقات الإجتماعية والاقتصادية

كما اصبح الان لزاما عند قراءة الكتب الواردة من المصادر الفربية ان يكون القارىء واعيا لكل الخلفيات والمنطلقات التي ينطلق منها كتاب الغرب

عند كتابة مؤلفاتهم ، يجب على القارىء إن يسأل اولا عن الكاتب ، ما هي ايدلوجيته وخلفيته الاجتماعية والثقافة وانتماءاته الاقتصادية ، وما هي الدوافع التي دفعته الى طرح الافكار التي طرحها ، ثانيا يجب

على القارىء أن يعى نوعية الإسئلة التي طرحها الكاتب وما هي علاقة هذه الاسئلة بطريقة البحث

هذه التساؤلات ستكشف بلا ريب للقارىء الزيف الكامن وراء المفهوم القائل بان العلوم الانسانية والإجتماعية في الغرب ترتكز على العلمانية والموضوعية ؟

● لقد شرعت لحنة المتابعة للمؤتمر الاول للتعليم الاسلامي في تنفيذ مقررات المؤتمر ووضيع الكتب التي تمثل وجهة النظر الاسلامية ، وقد صدر من هذه الكتب حتى الان:

١ ـ ازمة التعليم الإسلامي : تاليف د . سيد سجاد حسن ود. سيد على اشرف .

٢ \_ اهداف ومقاصد التعليم الاسلامي قام بنشره السيد : نقيب العطاس .

٣ \_مناهج اعداد المعلمين : الناشران : الدكتور محمد حامد افندي والدكتور نبي احمد بلوش ، انظر لمزيد من التفصيل مجلة اخبار واراء حول التعليم الأسلامي ، العدد الاول ربيع ثاني ١٤٠١ه .

> السلاح الذي ينتجه الغرب اخذت بآسباب المعرفة العلمية

> > والتكنولوجية مبكرا منذ عصر الانقلاب الصناعي .. وانها تجحت في استعمار الدول الصغرى لتحولها الى سوق لمنتوجاتها ومورد لموادها الخام .. وأن التناقضات الاقتصادية مع وفرة رأس المال اوجدت صراعا بين ابناء مجتعاتها .. فكان لابد من

> > وعلى الجانب الاخر فان الدول النامية حرمت من امكانيات التقدم لفقرها وحرمانها من مواردها وضعف امكانياتها البشرية والعسكرية .. واصبح عليها أن تواجه حقيقة مرة بعد وقت

لكن الصورة التي نراها وتتكرس يوما بعد يوم . لاتزال تعكس خبثا واضحا لدى المتسلطين على وسأنل الاتصال في الدول الكبرى .. فالهند وباكستان وبنجلاديش ويورما وتايلاند ارض المجاعات واثيوبيا والصومال واوغندا ارض الفقر . ومصر ارض الاهرامات والتماسيح ونيجيريا ارض التنانضات القبلية .. اما زائير وزامبيا وموزمبيق وانجولاغهى مناجم نحاس او مزارع قطن يسكنها الهمجيسون ويحضر فسسسا الاوروبيون والامريكيون .. هذا التشويه مقصود به عدة

أولا: اثارة الحروب بين هذه الدول ويعضها البعض من أن لاخر بهدف بيع

من اهم ما يشغل الدول الصغرى في مجال الاعلام .. تلك الصورة التي ترسمها لها وسائل اعلام الدول الكبرى .. وهذه الوسائل بدورها تلعب دورين اساسيين . ● رسم صورة الدول

الكبرى في صورة من يعيش في مناخ اقتصادي وسياسي

للدول الصغرى والنامية بما

يتفق ومصالح الدول الكبرى . فقد دأبت الوسائل الغربية على تصوير افريقبا مانها ارض الاحراش والزواحف وأكلة لحوم البشر ، حيث يبلغ التخلف منتهاه ، وتصوير أسيا بانها ارض المجاعات والتطاحن والاويئة .. وامريكا اللاتينية بانها أيض المتناقضات والانقلابات .. اما الولايات المتحدة فهى واحة الديمقراطية ومنتجع الرخاء والاستقرار والحرية .. وبريطانيا هي ارض العدالة والجدية والدقة والمانيا بلد النظام والانتاج وفرنسا بك الحضارة والسماحة والاخاء والمساواة .. وكتير منا اصبح اسيرا لهذا الوهم .. فلا تكاد تذكر دولة من اوروبا الغربية حتى تتداعى لديه تلك الافكار عن ايجابياتها .. ويتحسر لان بلده لمتصل ـ وقد لا تصل ـ لهذا السنوى من الرقى

والواقع ان الحقيقة الوحيدة هي أن دول الغرب قد حققت معدلات عالية في التقدم الاقتصادى لاسباب علمية معروفة ، اهمها انها

وذلك بالتركيز على خلافات الحدود والقبائل واذكاء الفتن ثانیا : ایهامهم بان الصيغة الامريكية والاوربية تمى افضل خلاص دون الاشارة الى التفرقة العنصرية والتضخم والبؤس الذي يعانيه الانسان امام الالة والى القمع السوفيتي .. ويتم ثلك من خلال الافلام جماعة او فرد حق التعبير .. التى تعرض صورة الحياة فى الغرب وكأنها الجنة الموعودة

.. وكانها خالية من قطاع الطرق والمتسولين والعاطليس تالتا · اقتاعهم بانه لا مجال لهم الا بربط عجلة تنميتهم بدول متقدمة .. والواقع انه عبر عشرين سنة \_ وهمَّ التَّي ظهرت فيها عبارة التنمية ـ لم نشاهد مجتمعاتم تطويره على ايدى

الدول الكبرى رابعا: الايقاء على الدول الصغرى مصدرا للمواد الخام .. وسنوقا السلم المصنعة حتى تحافظ الدول الكبرى على المعدلات التي حقفتها في الاجور والخدمات .. والمذهل أن الدول الصغرى تبلع الطعم .. نهى تسمح للمراسلين الاجانب بارسال تقارير عن سلبيات الحياة لديهم .. ونشر صور فوتوغرافية وتلفزيونية عن استحالة تطورها .. وهي تترجم الى لغاتها ملايين المعلومات التى تضخها وكالات الانباء عن الدول

المعلومات عسسسن بعضهما البعض من مصادر اجنبية .. كذلك تستورد هذه الدول ٩٥ في اللائة من برامجها وافلامها من الدول الكبرى وبذلك تنعش المنتجين وتشجعهم على ضخ المزيد من الافلام التى تصور الرجل الابيض بانه طرزان افريقيا المتخلفة وانه راعي البقر الذي اراضى الاخرين .. كما ان التلفزيون لضعف امكانباته في معظم او كل الدول النامية يستورد ٧٠ في المائة من ساعات بثه من مصادر الدول

ولذك ليس غريبا أن يلتقي

مواطن عربى بامريكي ليسمع

منه اساطير حول وحشية العرب وتخلفهم ـ لان الصورة التي ركزت عليها وسائل الاتصال لديه لم تخرج عن هذا الاطار .. وليس عجيبا ان يتساءل هؤلاء الغربيون عن اشياء لا نسمع عنها الاني تصص الف ليلة ان الحل بسيط .. فالتقدم المادى يمكن تعويضه في اعوام قلائل .. المصانع والسيارات والتقدم في الزراعة .. ولكن اليقظة للصورةفي الخارج واجب هام ويحتاج لخطط دؤوية تتطلب تعاون لدول الصغرى لاغلاق الثغرات التي تنفذ منها الدول الكبرى ولحرمانها من حرية تصدير ما تشاء من مواد اعلامية بالاعتماد على مصادرها الخاصة من مراسلين ومنتجين ووكالات







يعله جوزيف حنىن عه فقدان إستمارة سيارة جُرَانُدبری مُودیَّل ۱۹۷۹ رقم ۹۱۶۰۷۸ خصوصی النعودیّ فغلی مه پجدها بسلمها الی (٥ مس. ب ٢٠٤٩ - الريسياض ستارع الست ين - جوار البنك الاهلي النجساري تسرن ١٩٥٤٧٧٤ / ١٩٥٥٧٧٤ مطيحيد موزعين في مخلف مناطق الحلكمتر

الكبرى .. وقد ثبت ان الهند

وباكستان وهما جارتان تعرفان

٦٠ في المانة من حجم

مطلوب مهدرس تعان شركة وارين للمقاولات عن حاجمَع إلى مهندس يجيدا لإنجلزت تحثيّا وكنابَ من يجدنى نفسرا لكفارة بتصل بتليفون : ٥٩٥٥ - ١٤٨٩ علاع الرايس.

فقداستمارة

مرور ا ترباصه آوا لاتصال ۲۰۷ ۲٬۵۷ ولهُهُر



النعيم ؛ حاولات التحقيق العدالة في التوزيع ما امكن وليس صحيحا أن اراضي المثلث وزعت الاشخاص معينين

اثوام زالمنع مازالت سرد الاينا ولسيس لمدبينا مخططات جدب دة مناسبة

٧٠ الف قطعة ارض وزعتها امانة مدينة الرياض على مستحقيها من ذوي الدخل المحدود واصحاب المنح والجامعيين خلال خمس سنوات فقط .. عدد هائل وعمل جبار لم تكن لنتصوره لو لم يكشفه معالى امين مدينة الرياض الشيخ عبدالله النعيم .. والحديث عن الإراضي امر شائك شديد التعقيد لم يكن ليتم بدون الحوار مع المسئول الاول الذي وقف مع زملاًنه من العاملين في أمانة مدينة الرياض في مواجهة العديد من الضغوط وتصدوا لكثير من المشكلات ختى تمكنوا من تنفيذ الاوامر السامية بتأمين الاراضي المناسبة لمستحقيها من المواطنين .. وفي هذا الامر من الصعوبة ما لايعرفه أولئك الذينَ اغرقوا الامانة بمطالبهم وشكاواهم وريما \_وساطاتهم \_ ليحصلوا على مكان متميز عن غيرهم!!

ولان موضوع الراضي رالمنح كان الشغل الشاغل لمواطني العاصمة طوال عدة سنوات مضت .. وحدَّى اعَلنت الإملاة بومَّ السبت الماضي توزيع اراضي المنح في لبن .. فقد أجاب «أبو علي» على استلة (الرياض بصراحته وصدقه المعنودين واضعا بذلك النقاط على الحروف .. وقد انهت الامانة عملها بنجاح واقتدار .. ويبقى ان يدرك المواطن قيمة هذا العمل

الرياض : معالى الشيخ ، ماهي المراحل التي قطعتها عملية تسليم لراضي اصحاب المنح ؟ .. وما هي الخطوات التي سيمرون بها حتى يستلمون اراضيهم على الطبيعة؟

النعيم: لقد قامت الامانة بتهيئة الارض ، وتعبيدها وتخطيطها كما رقمنا القطع ، ووضعنا

الاسماء على هذه القطع ثم سلمت الى العقاول لكي يقوم بتبتيرها ، وبعد تبتيرها اعلنت الاسماء . والأرّ

بدأ التوزيع الذي لم نبدأ به من السبت ٤ محرم فُقط ، بلُ ٱنَّتَا بِدأْنَا مَنْ مَدة طُويِلة وقد أوشكنا علَى الانتهاء ، وهذه هي الدفعة الثانية واراضي اصحاب المنح في لبن ، وان كان اصحاب هذه القطع لم يحضروا الى مكتب المقاول ابراهيم المزيد لاستلام قطعهم ولكن الاغلبية حضروا واستلموا ، ونأمل من اصحاب القطع الذين تقع ارقامهم من (۲۰۱) الى (۸۰۰۰) مراجعة مكتب المزيد للأستلام من أجل التهيئة للدفعة الثالثة ما بعد ( ^ ^ ^ ^ ) وعلى ضوء حملس اخواننا للاستلام وضخامة عبد النفعة القلامة .

وبالنسبة لعنطقة لبن ضوقعها معروف للجميع وجيد وقريب جدا للمنينة .. والعمل جار حاليا في انشاء الجسور لكي تربطه من الشرق بالحي

الدبلوماسي ومكاتب مجلس الوزراء الجديدة وطريق الدرعية ، وهنك جسور تربطها من الغرب بالعريجاء ومنطقة نوي الدخل المحدود بالإضافة



الى ان هذه الاراضي تقع على الطريق الرئيسي لطريق الحجاز ، كما يخترقها الطريق الدائري الغربي وهو الان تحت الدراسة وسوف ينفذ عما

كظك نحن في الإملاة رسينا عندا من مشاريع السفلته في ضاحية لبن وسنطرح الباقي خلال عام

ونصف وتكن قد تعكّا من سفلتة جميع شوارع لبن كما فعلنا ماراضي نوي الدخل المحدود حتى يستريح اخواننا عند البناء .



يسلمها لهم يواسطة القرع الموجود للمكتب في ارض لبن حيث يستلمون اراضيهم على الطبيعة مع الوثائق .. وهذه الوثائق تيقى معهم حتى يفرغ كاتب العدل من صكوك ذوي الدخل المحدود .. وتشمل هذه الوثائق على حدود القطعة واسم العُندُص ورقم الامر السامي .. ونلك حتى ينتهي التنظيم بين الاملنة وكتف الغدل لاستبدال الوثيقة

### التنازل عن النقص في حـــدود ٢٥٪ والزيــادة

مدقع شمدها الرياض : يعلني بعض المواطنين من اصحاب المنح من الزوائد والتقص في اراضيهم فكيف

النَّعيم : عندما تخطط أي قطعة ارض لاتستطيع أن تخططها كقطعة القماش ، ويحدث قسرا ان يكون زيادة او نقص لأنك لاتستطيع ان تحددها بان تكون ٠٠٠ عم ، او ٥٠٠ او ٠٠٠ .

وفي هذه الحقة التعليمات تقول بالنسبة للنقض اذا كان في حدود ٢٥٪ من المساحة على صاحب المنحه أن يتنازل ، وطبعا النقص علاة ييقى في حدود ٥٠ـ٥٠ مترا

وطبعاً نحن في الاملتة عند توزيع الاراضي لانختار لفلان قطعة كبيرة وللاخر صغيرة بل نضع الارقام على المخطط بدون معرقة الاسماء ومساحة القطع لان المخطط الذي نوزع عليه لاينكر المساحات ، بل أن المخطط التنفيذي هو الذي بذكر المساحات عندما نضع الاصماء وأعلان للقطع وكل شخص يعرف قطعته على للمخطط للتنفيذي ويغرف المساحات . ﴿

وبالنسبة للزيلاة فإن على صاحب المنحة دفع قيمتها الى الإدارة المُلَيَّة بَالْإمانَة والجنة النقير ات تجري الان تسعيرة للراضي الواقعة على الشوارع بمختلف اتساعاتها ، ويموجب هذه التسعيرة يكون

الرياض : هل حدث ان قطعة ارض اعطيت لاكثر النعيم : مع العمل الكبير تحدث لخطاء فالإسماء التي سقطت تراجع ، وفعلا حنث ان قطعا اعطيت لاكثر من مواطن وفي هذه الحالة التي يكتشفها المقاول ويعيدها البنا تقوم الاملنة باعطلاهاللشخص الاول أو لاقدم رقم في البيان ونبحث للاخر عن قطعة في حدود معاثلة تقريبا وقدر الامكان للقطعة التي

معنى ذلك ان هناك تعويضا .. ومع العمل يخطىء الموظفون ، فيضعون قطعة لشخصين .. عندها الأول هو الذي احق بها ، اما اذا استلمها شخص حتى ولو كان الاخير فهي حقه ونعوض الأخر بشيء ممثل .

الوكلة في اكتشاف حالات ان مواطنين لديهم اكثر من قطعة . النعيم: بالطبع هناك حالات اكتشات .. والتعهد الموجود بلزم المواطن بأن يتنازل عنها ، ومع التدقيق في النهاية بجاري عليها.

الرياض: ما هو دور سجلات الاراضى في

### التوريع كان عادلا بدليل قلة الشكاوي

الرياض : الآراضي كثيرة ب واعداد طالبي المنح اكثركما أن توعياتهم مختلفة والمخططات معروفة لدى الموظفين ، الى اي مدى يمكن ضمان نزاهة وعدالة التوزيع؟

النعيم : ابنا اعتقد أن العاملين في البلدية إو اي قطاع من قطاعات الدولة ليسوا ملائكة .. ولا بد من حدوث الاخطاء .. لكن الاخوان النين وزعوا الأراضى، وزعوها في غرفة مقفلة لايتصل بهم احد ، وهم لايعرفون جميع الاشخاص ، حتى وان عرفوا ٣ مثلا او اكثر ،قهم لايعرفون ١٥ الف او ٢٠ الفا ، كنا نعطيهم الإرقاء والإسماء في الخارج ، وقد عتم التوزيع بموجب هذه الارقام .

وأنا لااقول أن عملنا مقيق ١٠٠٪، أو نزيه ١٠٠٪ ، لكنى اثق بقله عز وجل واثق بالاخوان الذين تولوا عملية التوزيع وكنت انا معهم باستعرار ، واثق أن عملنا أن شاء الله وأن لم يكن كلملا بل انه جيد الى حد كبير جدا بدليل ان الشكوى قليلة جدا .

أما أن تكون القطعة في مكان منخفض أو مرتفع او بعيد او قريب قان الموزّع لايعرف عن ذلك شيئاً لأنه يوزع على ورق لاعلاقة له بالارض ببعدها او قريها انما مخطط عليه ارقام ، والمخطط مستوي

### تسلسل الارقام هو القياس الوحيد

الرياض : هناك من يقول أنَّ مخطط مثلث المطار خصص لاشخاص بارزين في بعض قطاعات النعيم : هذا كنب .. ويهتان .. ولا اسلس له من

وقام معاليه من عجلسه واحضر ملقا يضم اسماء الأشخاص النين تم توزيع الارض عليهم .. وسلمنی ایاہ وقال نے) اقرأ الاسماء الموجودة لتعرف بنفسك من هم اللامعون في الدولة الذين خصصت الاماتة لهمهده أن عملا كعمل الاملية لابد أن يجد اللسا

### اكتشفنا من حاول لتغلال تشلسايه الاسماء الرياض : ما هو العدد الاجمليّ لقطع الاراضي

النعيم : يوجد في لبن ١٥ الف قطعة تم توزيعها على المواطنين ونحن الإن نسلمها على الطبيعة ،

ومنذ فترة طويلة اعلنا عن اسمائهم وارقامهم . وما اود التنبيه له هنا هو أن بعض الاخوة المواطنين وهم قلة والمه الحمد استغلوا تشابه الاسماء المنشورة مع اسمائهم وذهبوا واستلموا

القطع وهي ليست تابعة لهد .. وبالطبع لايوجد احد يقدم على عمل مثل هذا الا وينكشف في يوم من الايام ، وقد وجهت الاعلاة تداء لهم وأستجف البعض ويقي عند بسيط اتخذت الاماتة خيلهم اجراءات لاستجلابهم بعد معرفة اسمائهم ومكان

عملهم بواسطة الشرطة . وقد حدث ذلك نتيجة لأن بعض الاسماء كانت ترد الينا بدون ان ترفق بها بيانات تفصيلية ، ولكن الان لدينا قرانن نعرف

بواسطتها انها تحص فلان من الناس ولو كان هنك عن يطلبقه مالاسم ، لانه اما ان يكون منتمي الى جهة حكومية او ان يكون ضمن بيان معين يجمعه

ونحن في الاملالة لاتقول ان هذه القطعة تخص فلان ولكن اذا اختلف لثنان على قطعة فلنا وسائلنا لمعرفة لمن تكون ، لانتا نرغب ان تصل القطعة الى

وأرجو من الاخوة فن ينتبهوا الى الاخطاء لأن الانسان الذي يخطىء سوف يقع تحت طائلة

### الاوامرمازالت ترد وليس لدينا

الرياض : معلى الأمين ما هو عمر هذه الأوراق والاوامر الخاصة بالمنح في الاماتة؟ النعيم : عمر هذه الاوامر يختلف حسب البيانات التي ترد الى الامانة فبعضها من عامين وبعضها من علم واحد والبعض الاخر من اربعة او خمسة اعوام ، واراضي لين وزعت الناس صدرت منحهم ما بين سنة الى ثلاثسنوات.

الرياض : هل يعني هذا ان الاملاة سوف تنهى جميع الانتزامات بالنسبة للاراضي بانتهاء عملية النسليم على الطبيعة في أرض لبن؟ النعيم: في الحقيقة، هنك اوامر جديدة، ولكنْ ليس هنك مخططات جديدة ، والاوامر لازالت ترد لكن الامانة ليس لديها مخطط معين ومناسب يمكن ان تطبق به اوامر المنح الوارده ، ونحن نحتاج الى فترة من الركود بعد المجهود الكبير الذي بذله اللوظفون اللختصون لتهيئتها وتبتيرها وتخطيطها وتوزيعها ، نحتاج ألى فترة نراجع فيها انفسنا حتى لايكون هناك اخطاء .

ومن الصعب جدا تطبيق المنحه بمجرد صدورها ، والقضية ليست قضية اوراق في الادراج لكن المسالة مسالة تأمين ارض مناسبة وترفع رفع مساحي معين ولازم .. للتاكد من عدم وجودها في منحدرات سيول وجبال أو وديان ، وهذه تحتاج الى وقت لأنها تمر بمراحل فنية متعبة ومجهود كبير .

### نستبدل الاراضى

المرتفعـــة أو المنخفضـة الرياض: في اراضي دوي الدخل المحدود واجهت الامانة مشكلة الأبعض المواطنين جاءت اراضیهم فی منحدارات سیول او اودیه او فی مُرْتَفَعَلْتُ .. هَلْ تَلاقْيتُمْ تَلْكُ الْمَشْكَلَةُ فِي لراضَي لَئِنْ لاصحاب المنح ؟

النعيم ( في لبن روعي أن لاتوزع الجبال أو الوديان او المنحدرات .. واذا حدث ان وقعت معض الاراضي في منحدرات سيول تستبدل. ولكن احب أن اؤكد أن مخطط لبن اعيد ثلاث مرات لهذا الغرض بلنصبة للرفع المساحي والتخطيط لتفادي الوبيان ، واراضي لبن مستوية ليس بها جيال او وبيان . الرياض : .. وما هي المراحل التي يسير عليها اصحاب المنح من اجل استلام قطعهم؟ النعيم : عليهم مراجعة مكتب المزيد قبل يومين

# فرُصِت إستشاريت ادرة

نستطيعاً نن تكوين آحد صانعي القرار في واحد من أكبر البنوك بالملكة! أمامك فرصة ثمينة لاستثماراً موالك فخض هذا البلدالأماين إ

عائدمرتفع ، ونظرة إلى قيمة السهم الدفترية للعامين الاكفرىين ترلك على النمو في قيمة السه ، هذا غير الأرباح الموزعة إ

 القيمة الدفترية للسه كماتظهرها ميزانية البنك بتاريخ ١٤٠٠/٦/٢٩ هـ هي ١٩٥٠٠ كربالاً.

 القيمة الدفتربية للسهم كما تظهرها ميزانية البنك بتاريخ ١٤٠١ / ١٤٠١ هـ هى ٧٦٠٠٠ ريالاً.

### بعشلن مالمحاسبُ المسَانوني الخيرالك مست فزيران

بصفته مصفيا الشركة التوفير والإقتصادعن طرحب للبيع سِالمَسزادالعسلى " ٥٠٠٠ " الفي سهمّامسن أسهم سِنك البياض تعود ملكيتها للشركة المذكورة. فإذا كنت تبحث عن فرصة الإستثمار المسكارة فهىبين

مقان المزاد: مقرهيدة حسم المنازعات التجارية بعدة روزادة التجارة طريق محكة.

موعد المزاد: ديوم السبب المدواف ق ١/٢٥ / ١٠٤٥ هـ الساعت السادسة مساءً طريقة الرفع: نصف القيمة على الأعتل عند رسوالمذاد بستيك متبول الدفع والباق قبيل إستكمال إجراءات نقل ملكية الأسهم. القيهكة الإفتئاحيسة للمناد لاتقسل عن القيمة الدف تربيت الأسهم وفق ميزانية البنك ستاريخ ٢٩ /١٠١٠ هـ

لمريده المعلومات: رجى الإتصال بمكتب المحاسب القانولي ، عبدالله مسفربرران جسدة : تليفون ٦٤٤٢٨١٠ وأدبها : تليفون ٢٢٤٠٣٥٨ ساعات الدوام من المتاسعة صباحاً وحتى الواحدة ظهرا ومن الخامسة حتى التابعة مساء ، أوصندوق بربيدجدة ٢٩٢٣ / أبحا ٦٦٦

اجرى الحوار:

سليمان الناصر

منصور على احمد

انفس يتصورون ان الإمانة لاتكون علاله ٢١٠٠ وانها لابد أن تختار، فارض للمطل وزعت على أخواننا بالتسلسل الدقيق جدا لاخواننا النين وصلت الينا اسماؤهموعرفنا من هم .. بدليل انها وقفت عند الرقم ٧٤٩٧ ولم تتخطاه ، اخذ فيها الصغير والكبير، ولا اذكر أن هناك اشخاصا الامعين اخذوا فيها .. الا استندة جامعة الرياض وجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية لأن ارقامهم كانت في السنة الأف ، ولأن الدور وصل اليهم ، ومع ذلك ، فأسلتذة جامعة الامام والرياض صدرت أوامرهم منذ اكثر من خمس سنوات بوالأر يصل الدور لموظفى الإملنة صدرت لهم اوامر ولم يستلموا حتى الان ، بل خصصت لهم اراضي مع المواطنين في لبن ولراضي المثلث حسب لرقام البيانات ، ولم يدخل في المثلث اي شخص الا اذا كان دوره يسمح له ، واسمه ليس مثلث المطار ، بل

فقعمل الكبير الذي تقوم به الامانة لايخلو من

الرياض : معكى الامين .. مجهودات الإمانة في توفير المخططات اللازمة كان واضحا في اراضي دُويَ الدُخُل المحدود .. بودي ان اعرف الجهد الذي قامت به الامانة لتهيئة هذا المخطط من الاسلس! النعيم : الجهود التي بذلتها الاملتة لااريد ان اقيمها أو اقدرها ، الذين يقدرونها ويقيمونها هم اللواطنون النين سيتسلمون الإراضى ان شاء الله ويفرحون بها .. ولا شك انها جهود كَبِيرة ومكثفة التي استطاعت ان تصل الى هذه الارقام من التوزيع .. وهذا ينطلق من حرص الاملتة على تنفيذ الاوامر السلمية لاسعاد الناس ، وهذه هي اهم واجباتنا وواجبات النولة .

### الامانة ادت دورها

الرياض : ما هو نور الإمانة لتوفير الخدمات العامة في هذه المخططات ؟

النعيم: الامانة من واجبها أن تبلغ الجهات الحكومية الاخرى باحتياجات تلك المخططات من الخدمات العامة ، ودور الإمانة هو السفلته فقط. الرياض: من الذي يتولى مسئولية تنفيذ الجسور الموصلة من ضاحية لبن الى العاصمة ؟:

النعيم: بالنسبة للانقاق والجسور في منينة الرياض هي من واجبات الامانة ان تقوم بها وتكون من مسئوليتها ، بولكن هنك تعاونا, بين وزارة المواصلات والاملاة، والاخوة في وزارة المواصلات متحمسون جدا لانشاء الجسور في مدينة الزياض ، والجسور الواقعة من والى هذا الحي من اختصاص وزارة المواصلات لانها واقعة على الطريق الدائري الذي تنفذه الوزارة حاليا ، وقد قررت الاملتة سفلتة وصلات تؤدي الى هذا الطريق، السنعماله من الناحية الشرقية

الرياض : بالنسبة لذوي الدخل المحدود عِل انتهت الامانة جميع الالتزامات الخاصة بمنطقتهم ؟

النعيم : نعم الإمانة انهت جميع الالتزامان فقد خصصت الارض بعد موافقة الدولةاشتملت على حوالغ ٣٠ الف قطعة ، وقامت بتخطيطها وتبتيرها وأعلانها للناس ، والحديث عنها مكرر ، واعتقد ان الامانة الت واجبها، وانا لا اقول انه لايوجد مستحقون ، ولكن من الصعب السير في هذا المشروع الى احر الطريق ، فهذاك اكثر من - ١٢لف قطعة في العريجاء،وفي رئبي ان الامانة الت واجبها ، وايس لدينا اراض لكي تستوعب كل

### ٧٠ الف قطعة ارض

الرياض : ما هو العدد الاجملى اللراضي التي وزعتهاالامانة على اصحاب المنح وذوي الدخل المحدود والجامعيين ؟

النعيم : من ٦٧ الف الى ٧٠ الف قطعة تمت تهيئتها وتخطيطها وتبتيرها وتوزيع جزء منها .. والجرِّء الاخر في طريقه للتسليم .. وهذا العند الاجملى هو حصيلة الخمس سنوات الماضية الرياض : يطلب من المواطنين ٨٠ ريالا مقابل رصم مادا يعنى نلك؟

النعيم: هي الاتعاب التي يقوم بها المكتب للهندسي في عمل المخططات ، وتوزيع البطاقات ، والذي يرسم ويخرج مع المواطن لتسليمه القطعة ، الاماتة قامت بالتبتير والرسم ، وليس من حقها ادفع اتعاب المكتب بدل المواطن .

وفي نَهَايَةُ الحديثُ قال معالى الامينُ: أن أي مواطن يحصل على قطعة أرض يتصور أنه كان بالامكان أن يحصل على أفضل منها .. ومن الصعب لرضاء الناس ، ولكننا في الاماتة وزعنا الاراضى بالعدالة قدر الامكان ، والمفروض أن الشخص الذي تأتيه لرضيتاك انهذاهو الذيقده الله له ، ولو انتا أردنا تحقيق رغبة كل فرد لما استطعنا التوزيع ابدا ، وليس هنك مجال لسؤال المواطنين عن رغبتهم، ونحن حاولتا تحقيق العدل ما امكن وليست كل الإراضي تقع على شارع ١٠٠ او ٦٠ متراً .. بل انها جاءت تتيجة التعلمال

\* (التسمم والحوادث)

كان سيؤالنا الاول حول عدد

المرضى الذين يراجعون

المستشفق فقل انه يتراوح بين

٠٥٠ ـ ٧٥٠ مراجعا يوميا

لمختلف العيادات الخارجية اما

عن المرضى المقيمين او المتومين

فِي السيتشقى فقد قال أن مناك

اوقاتا يرداد فيها عددهم واوقاتا

يقسيل فيها ، لكسين

يرداد عربسند للرضسى تبعا

لكثرة الخوادث وحالات التسمم

والحصدة للاطقال وهؤلاء هم

الدِّينَ يَكُثِّرُ عَبْدُهُمْ فَي اعْلِبُ

الاوقات وينسب كبيرة جدا .

والمشغول منه حاليا ولضيق

المبنى الحالتي ٤٠ سريرا وفي

معظم الإخيال بمتلىء اسرة

المستشفى الخمسة والثانثين مبه

يضطرنا الن اخراج بعضوا الحالات

المتحسنة وسنقط حاوت الجري

وتتراوح نسية الدخول ألى

المستشفى في بعض الاحيان من

٢٠ الى٣٠ سريرا هذا في الايام

العادية وتقل نسية دخول المرضى

الى المستشفى في شهر رحضان

وتنحصر الحالات الصعبة التي

لابد من دخولها كالحوادث والولادة

المبنى الذي أنتقل منه.

المستشفى دردد الجمهور اتهمبتي

حتب وقابل للاستعمال وليس كما

ذكرتممن انه ايل الى السقوطماهو

متخذا اساسنا كمستشقى اقتتح

العمل فيه سنة ١٣٩٢هـ ويعد

المستشفى مئذ افتناحه كأن

يعانى من مشكلة السيلكة الامر

الذي جعلنا بظلب ويصورة

مستمرة ضرورة ترميم مرافق

السياكة ويعد ذلك صدرت الاوامز

سرميم المستشفى ترميما كاملاوقد

اكتثبتنت يعض العبوب الفنية قد

تكون عدم صلاحية الارض المقام

علمها المستثنيقي اسلسا او هو

سوعتنفيذ عند الانشاء اولعوامل

جوية اخرى وقد اكتشفت أن هناك

جسورا متصدعة وهناك بعض

(الكرات) .. متصدعة ويعض

· الهنوط عدما الى حوالي ٧ (منم ثم

وصلت اكثر من لجنة فنية من

بثمانية سنوات انتقلنا منه لان

- المبنى القبيم الذي كان

(مبنی جدید)

والمستشفى سعته فه سريرا

وقي لقاعنا مع مدير المستشفى

ارىعة تخصصات فيقط في مس

مستشفى العلاسيعته (٥٠) سرورا ، ولضيق العبش فان الذي يصتعمل فعلا (٣٥) سريرا ، وقلة عند الاسرة تضطر المسؤولين في المستشفى الى اخراج يعض الحالات المتحسنة لاستقيال حالات جديدة ، وقد قال الاستلاموسي عبدالله مدير المستشفى ان عدم وجود الاجهزة الحديثة في المستشفى يرجع الى عدمملائمة هذا النوع من الإجهزة للمباني المستاجرة والتي لمتعمل وفق اسس وقواعد المستشفيات المتعارف عليها ، وقال مدير المستشفى أن هنك أرضاسوف يقلم عليها مستشفى العلا موياقامة هذا المستشفى سوف تحل العديد من المشاكل ، التي تجعل المستشفى يقوم بتحويل بعض مرضاه إلى مستشفيات المدينة المنورة أو تبوك .



(مینی خاص)

ــ في الوقت الحاضر مناك

. الا ترون أن المستشفى مجموعة فهندمس من عدم جهات في مملكتنا مستويات فالمدن

الصغبرة كالعلا فهناك الستشفى الرئيسى والمركزي وهناك المصتشفى الصبغير وبالنسبة

• هلسيتم انتقلكم الىمبنى

اشهر للحصول على ارض لاقامة مستشفى جديد يتسبع لمائة سرير ستتسلمها قريبا جدا وقد رست عملية انشاء - المستشفى على شركة فعلا والوزارة ملحة على المستشقى يسرعة استلام الارض وانهاء اجراءاتها وتثليل العقبات التي تعترض استلامها واستخراج الارض وتسليمها للمقاول للشروع

ينقصها بعض الأشياء الموجودة في مستشفيات المملكة الإخرى أ ـ قي الواقع ان المستشفيات

تتقصنافان المبنىان يتسعلهاكما أن عدم ملائمة المياني المستأجرة للاجهرة المستخدمة في المستشفيات الكبيرة يمنعنا من فلخدمات التي تؤدي حاليا لاتقل عن الخدمات التي كانت تُؤدي في المستشفى السابق في

الميشى القديم . الاان المستشفى ينقصه بعض التخصصات حيث يوجد في المستشفى اربعة تخصصات فقط هي الباطنية والولادة والجراحة والاطفال وينقصنا كثير من التخصيصات مثل العظام والمسالك البولية والعيون

والإمراض الجلدية وغيرهما ولكن كما اميلفت ضيق الميني وعدم ملائمته هو السبب في هذا النقص وهذه العقبات يجب أن ننظر في حلها قبل التفكير في زيادة التخصصات داخل المستشفى واستيفاء النواقص .

. يكم يقدر عدد الإطباء والعاملين في المستشفى؟ \_ يقدر عدد العاملين في



وْسَمْنَهُ لِلْأَسْرَافِ عِلَى والقرمِيمِ الكبيرة ، تختلف عن المدن واكتشفت هذه الإخطاء وهذه العيوب وقامت بعمل تجارب اصلاحية لإصلاح العيوب في المبدى ويعد فترة اكتشفت انه لاجدوىمن الترميمات واتخذقرار باخلاء المبتى أورا محافظة على ارواح المرضى وذلك بعوجب برقية خطية من معقى ورير الإشغال العامة لوزير الصحة وعمدت الشؤون الصحية والتي ععدت مستشفى العلا للبحث عن دار جديدة لاستنجارها ونقل المستشفى فورا وتم ذلك فعلا في

غير هذا السنى:

معاملة دائرة منذ اكثر من ثمانية والارض في مراحلها التهائية في البناء -

السقوف هلطة وصلت تمية \_

لحجم مستشفى العلا كان قبل الانتقال من المبنى السلبق قديكون اسعد حملًا من الوقت الحلى فمشكلتنا في الوقت الحالي ضيق المباني المستاجرة حاليا حتى لو

اجراؤها . آردنا استكمال بعض المرافق التي

الطبية حتى يتمكن من القيام بالتحاليل التينطلب علىمستوى معين ولعدم وجود هذا الطبيب يتعذر علينا طلب بعض الإجهزة التي لايمكن ان يعمل عليها المساعدون الفنيون وعلى ذلك كثير من الأشياء تقوم ببعثها الى

الإجهزة المطلوبة .

المدينة ؟

الدم وغيرها . الموجود لديكم ؟

- الدم متوفر لدينا وليس هناك حاجة لطلب دمن المدينة المنورة الا في حقة واحدة وهي انعدام وجود قصيلة معينة من الدم لدينا مما يضطرنا الى ارسال المريض. الى هناك او طلب الدم الذي نحتاجه ونحن لدينا بنك للدم يعمل بهمساعد بتكدمية ومبعملية النقل واعطاء الدموعمل الغصائل كمااته لعدم وجود مخزن للدم لقلة العمليات التي تجرى فاننا نجدها عقبة حيث لانستطيع توفير الدم بسهولة فعدم وجود حالات مستفرة تستنفذ هذا الدم لكثنا شحاول توفير الدم بطريقة البتك الفوري فعند احتياج اي مريض لتقلدم يطلب من دويه التبرع بالدم أو المتبرعين من المواطنين وفي حللة العدام وجود فصيلة دم

مستشفى المدينة المثورة . تحويلها هذا العلم ؟

قبل شهور كلنت «للرياض» في العلا ، وقد حرصت على اجراء لقاءات موسعة مع المسئولين في الادارات والمؤسسات الحكومية ، لنقل صور للقاريء وللمسئولين عن هذه المدينة العريقة بتاريخها واتارها ، عن هذه المدينة التي نُحْتَاج الى المزيد من الجهد والعمل لتبوأ المكانة المرجوة لها لمستة سياحية وتاريخية وكانت البداية القاعين مع مدير شركة الكهرياء ومدير المستشفى ..

(مدير شركة الكهرباء)

التقت الرياض بالاستاذ ابراهيم عبدالله عمر مدير شركة الكهرياء الذي اوضح مدى الجهد الذي تبذله الشركة في سبيل ارضاء المواطنين كما الضح أن هناك توسعة لحطة الكهرباء بحيث تغطي احتياج مدينة العلا من الطاقة الكهربية ، وقد بدأنا اللقاء بسؤال حول شكوى المواطنين من انقطاع التيار الكهريائي ولفترات طويلة ، فقال :

عليه الان خاصة انها تستقبل ان انقطاع التيار الكهربائي ليس بصورة مستمرة انمآ حصوله شيء صحيح والسؤال \_غُرِفة العمليات تعتبر كاملة هنا متى يحصل الانقطاع؟ الجواب: من جميع الاجهزة ولكن تتقصها انه يحصل عندما تتعطل احدى المكائن بعض الحاجات غير الرئيسية الموجودة لدينا فهي لاتكفى احمال البلد وبالكاد ومنها الالات الحديثة المستخدمة تكفى المشتركين الذين تصل الى دورهم فىالمستشقيات الكبرى ولكن على التيارات وهناك العديد من المشتركين لم العموم جميع الاجهزة الموجودة تصلهم الكهرياء بعد رغم دفعهم الاشتراكات هى حسب امكانيات المستشفى مثل الورش الصناعية والدارس التي تكثر فيها وحسب التخصصات الموجودة للكيفات ولم تستطع التوصيل لها لعدم تهفر حيث لاتجرى الإعمليات الجراحة الطاقة فنحن نملك اربعة مولدات طاقتها العامة والولادة وامراض النساء القصوى (۱۹۵۸) كيلو وات واذا تعطل اي ولهذين النوعين من العمليات كافة مولد منها فانذا نضطر الى فصل التيار الكهربائي ويصورة منتظمة فنفصل كل محول مدة معينة من الزمن قد تصل الى (٢) ساعات (لايوجد اخصائي تحاليل) كما حصل عندما تعطل احد المولدات لتحميلا • ما الذي ينقص المختبر من اكثر من طاقته مما دعانا الى تخفيف العبء عاملين وادوات وهل يؤدي عمله يقصل خسنة محولات ويعد الساعات الثلاث

أن البعض يعتقد أن فصل التيار مقصود بينما

\_(مولدات جديدة)\_

يعلن سلمان عيد العسوائي عن غاد رخصة قيادة

عبومي رقم ۱۹۱۶۱۶ تاريخ ۱۱/۱۰/۱۹۸۱ م

المعادر من الرياض ، يرجر من يحر عليها ان يسلمها الى مور الرياض وله الشكر . المعاد الى مور الرياض وله الشكر .

ينان احد منصور احد عن قاد رخصة قيادة عمومي رقم ٢٩٨/٨/١٧ تاريخ ٢٩٨/٨/١٧ د الصادرة

من الرياض ، وجي ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الرياض فيه قشكر . ١٢/٦٧٤

يعلن خالف أحمد محمد كعبى عن فقد رخصة

17/37221

كأملا ام يتم الرجوع الى مختبر فصلنا محولات اخرى في اجزاء أخرى من اليلد وهذههي احدى الشاكل التي تعاتيها في -جميع أنواع التحاليل التي شركة الكهرياء ويعانى منها المواطن نفسه كما يمكن ادائها بواسطة المساعدين

الفنيين في المختبر يمكن هو غير مقصود اطلاقا . وما ينقص المختبر هو وجود ● هلسيتم ايجاد مولدات جديدة مساعدة

للمولدات الموجودة حاليا ؟ الطبيب الإخصائي في التحاليل ● لدينا الان مشروع التوسعة الحالى والذي رسى على شركة مقاولات وقد وقع العقد وتسلموا للوقع في الثالث عشر من ربيع الأول الماضي ولم ييدا العمل فيه حتى الآن فهم مازالوا في فترة توريد الأجهزة والأدوات الخاصة بالشبكة ومدة العقد (١٨) شهرا وخلال هذه الفترة الحالية تم التعاقد معهم على تركيب ٢ موادات قدرة كل مواد (٢٥٠٠) المدينة ومنها اكتشاف الملاريافي

> • هل تحتاجون الى نقل دم من مختبر المدينة أمهناك اكتفأء بالدم

المستشفىحالياد(١١٠)موزعين

علىالنحوالتالي(١٦)طبيباو(٢)

صيدلي قانوني و(١٩) ممرضا

وممرضة والباقي مساعدون فنيون

والجهاز الاداري المساعد

(غرفة كاملة)

لاتحتاج الى تطوير اكثر مما هي

بعض العمليات كالولادة ؟

غرقة العمليات الحالية

والخدمات الإخرى .

المريض فاننا تحولها الى 🍎 كم عدد الحالات التي تم

\_ \_ الحالات العادية كثيرة جدا فنقص التخمصات هي السيب في تحويل العرضى الى عستشفى المديثة المتورة وتبوك وعلى سييل المثال جميع حالات الحوادث التي تحتاج الىتجيير عظام تحول الى المدينة ويعض للحالات التي تحتاج الى ابحاث غير متوفرة يتم

كيلووات ليصبح المجموع (٧٥٠٠) كيلو وات وان شاء الله بعد ان تتم هذه التوسعة فان الطاقة سوف تتوفر وسوف يستريح المواطنمن انقطاع التيار عن منزله او محله التجاري او

\_(۱۵۰۰ مشترك)\_

●وحول المشتركين والمساهمين قال: المشتركون يصل عددهم الى حوالي (١٥٠٠) مشترك جميعهم يستفيدون من ألخدمات الكهريائية اما بالنسبة للمساهمين من المواطئين فان عددهم قليل جدا فنجد ان عدد اسهم الشركة (۲۰۰ الف) سهم منها (۱۸۰ الف) سهم تخص المؤسسة العامة للكهرباء و (٢٠ الف) سهم للمواطنين . اما راسمال الشركة المصرح به فهو (١١) مليون ريال . وقد بقسى مسليون ريال غير مطروح للاكتتاب واستكمالا لرأس المال طرحت الشركة المليون ريال للمواطنين للمساهمة فيه ويعد استلام المبالغ وبوريع الأسهم ستكون حصة المواطنين في الشركة ١٤٠ الف سهم. - (يللوسسة مباشرة ؟)-

• ما الذي ينقص شركة الكهرباء حاليا من

● يتقص الشركة الكفاءات السعودية المدرية من الفنيين كذلك المولدات لانها تسبب لنا مشاكل كبيرة بسبب انقطاع الكهرياء لعدم وجود احتياطي من المولدات فالكهرياء الناتجة من المولدات الموجودة بالكاد تكفى المشتركين ومع وجود الجهاز الجديد الذي سيستخدم فترة الصيف ولكن بدون احتياطي ونحن نطلب من المؤسسة العامة تزويدنا بمولد اخر

كما أن هناك فكرة من قبل الموسسة وهي ايصال ألعلا بالمؤسسة مباشرة بحيث تستعد قوتها من التيار العالى التابع للمؤسسة ولو تم هذا المشروع قانه سوف يخدم مدينة العلا ولسوف تتوفر الطاقة اللازمة للبلد جميعها . ــ(لم تنقطع عني !!)ــ

كم مرة انقطعت الكهرياء عن مدير

● بصراحة لم تنقطع الكهرياء عنى ابدا

والسبب ان هناك بعض المناطق الحيوية التي لايمكن فصل التيار الكهربائي عنها مهما كانت الاسباب أو الظروف مثل المستشفى ، واست ادری هل من حسن حظی او من سوئه ان لاتنقطع الكهرباء عن منزلي والسبب في ذلك هو اننَّى اسكن في الحي الذي يقع فيه المستشفى ومقسم تابع لمقسم المستشفى لذلك لاتنقطع الكهرباء عن بيتى حتى لوفصل عن

بعض شوارع العلا غير مضاءة ليلا فما

 بالنسبة للشوارع فان مسئوليتنا تنحصر في تأمين التيار للبلدية على محولات الشوارع فمهمتنا تنحصر في تأمين الضغط اما الضغط المنخفض فهذا من اختصاص البلدية وعادة تكون الطاقة متوفرة لجميع الشوارع من قبلنا وقد تتعطـــــل المولدآت لدي البلدين وهذا شيء لانختص به بل تحمل الطدية مستوليته انما احيانا عندما نقصل عن البلد قاننا نضطر الى فصل التيار عن الشوارع لتخفيف الحمل على المولدات ولكنتا في نفس الوقت لانستطيم فصل التيار عن جميع الشوارع بل يتم الفصل بطريقة مرتبة بحيث نفصل عن شوارع ثم تضاء مرة خری لتفصل عن شوارع اخری لعدم توف

\_(الكهرباء مستقبلا)\_

 ماذا تتوقع لشركة الكهرياء مستقبلا ؟ ● أتوقع لها كل الخير أن شاء الله في ظل حكومتنآ الرشيدة فوزارة الصناعة والكهرباء لاتألو جهدا في تقديم الخدمات الكهربائية لجميع الموطنين وفي كل المناطق . \_(مآينقص العلا ؟)\_

• ماذا تتوقع لمدينة العلا في المستقبل وما الذي ينقصها من خدمات ومرافق ؟

● حاليا ينقص العلا خدمات الهاتف الآلى والتلفزيون وكذلك المياه بطريقة منتظمة ولو توفرت هذه الاشياء لارتاح المواطنون في العلا وأتيقع للعلاكل تقدم فقد كانت العلا قبل عدة سنوات غيرها الان ، اصبحت متطورة كل نلك بتعاون وتضافر الجهود وان شاء الله يستمر المولتلحق الركب وتساير التطور الذي

### اعلاناات متفرق

● تعلن مؤسسة للجنهد المجارة والمفاولات عن مقد به ماین موسسه دیدید اشجاره ونظورت کی امد سجل تجاری رقم ۱۰۱۱ تاریخ عام ۱۳۹۱م الصادر من آلریاشی «پرچی ممن پخش عایه آن بسلمه آلی مکتب برزاری التجارة بالریاشی او ت ۲۷۲۲۵۹ قریاشی وله الشکر .

 يطن معرض نجران للسيارات عن فقد لرحة سيارة رقم ۲۷۹۱۱ ٤ نقل الصادرة من الرياض ، يرجى عمن يعلّ عليها أن يسلمها ألى مرى الرياض ، وله الشكر .

منبيع ونشتركي أسهمالشركات والبنوك مورر الكاني - ستة رقم « ٧ » بعورسے ٢٥٦٦ع - بدر ١٤٤٤ع عن الرفاض

تغبيه يمار للتعبر الرافي العقيد التي أقاله الناكمة بالراين ، أن كل من :

١ر محمد سيم مسيم منع - هندي المنسية - غادرالبلاغ ٩ ١٩٠١ ١٤ ه ٢٠ محدوا مل عد الطبق معطان يسدى .. . م مد مد ١١٩١٧-١٤١٨ ٣ ممرعبرالنزير رهنده مد د م ١٨١٠٠١١١١ تدمنحوا خروجج وعودة ولج بعودوا - الرجا دعث التعاكم عهم أوالسترعليل رمي يون منه شيئًا يبلغ أرّب مركز شرلم الالإتصال ت ١١١١١٦ع الرابق.



المتحف الوطف للتجارة

معَلن عن محفيضات ماميَّ تصل من ١٠٪ إلى ٣٠٪ من تاريخ أول محسرم ٢٤٦ وحتى إشعار آخر علىجميع انواع البنسائع ذات الماركات العالمية . حرصا متاعلى التعاون مع الذولة لتوفيرالسلع باسعار فمتناول الحيع

المنخفاض قيمة بعض العملات الاجتبيرمقابل الطال السعوى

يسقدنا دائميًا ائن نكون في خدمتكم

المتحف الوطف الأوك شارع الثميري ت ٢٠٨٦، الرياس المتحف الوطني الشان الشميس ت ١٧١٧٨ الرياض المتحف الوطني الشالك شاع العايالعام ت 212.012 الرياس

المتحف الوطني الرابع شاع خالد بالخبرت اكااع الخبر

### السلامة من القصيم .. يأمل من وزارة الاعلام ايصال البث التلفزيوني الى مدينة النبيية في منطقة القصيم .. حيث لاتشاهد

القرين .. يشكو من قصور الخدمات التي يقدمها مستشقى مدينة حريملاء وعدم الاهتمام . • الاخوان ابراهيم الخريف .. عبد العزيز الريدي وعبد الرحمن الباحوث من بريدة بعثوا برسالة يشكون فيها من قصور الخدمات البلدية كالنظافة والسفلته والاضاءة في حي المطار بمدينة بريدة ويرجون

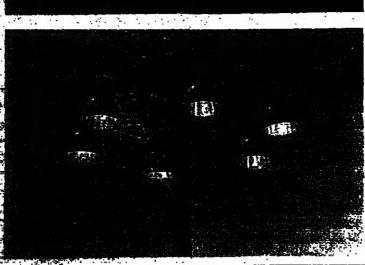
زيادة الاهتمام بالحي . 🗨 عبدالله سعيد عسيري من ابها يفيد ان المدرسة السأدسة للبنات بحى الخشع في ابها ضيقة الفصول ولا توجد بها مظلات لاستراحة الطالبات في أوقات الفراغ .. ومع انه كلف صاحب المبنى بزيادة عدد الغرف الا انها لم تستعمل حتر

ان ادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد تقوم مشكورة بتقديم المراجع العلمية التى يحتاجها طلاب العلم ولكن هنك ما يدعو الى الغرابة حقا وهو از المراجع الهامة تعطى لطلاب كليات الشريعة فقط ويحرم منها من هم في نفس التخصيص والمستوى في الكليات الإخرى فمثلا كتاب فتاوي شيخ الاسلام وكتاب فتح الباري وغيرهما من المراجع تعطى لطلاب الدراسات العليا بكليأت الشريعةبينما يحرم منها طلاب الدراسات العليا بقسم الدراسات الاسلامية بكلية التربية مع از مجال الدراسة والبحث وآحد والمراجع التي يرجعون اليها والمستوى العلمي متماثلة أيضا ولا يخفى على ؤولين ان هذا التفريق فيه اجحاف لطلاب هذا القسم وعامل نفسى قد يحطم الروح المعنوية لدى الطالب في هذا القسم ويحد من طموحاته فالامل كبير في المسؤولين في الادارة من صرف هذه المراجع لطلاب قسم الدرراسات العليا يقسم الدرراسات

الاسلامية بكلية التربية مباشرة عن طريق مدير المستودع. طالب بقسم الدراسات الاسلامية بكلية التربية بجامعة الرياض الدراسات العليا

المواطن احمد سليمان

تشهد كل يوم ميلاد مشروع عملاق جديد لتظهر بشكل لجمل واخلى بجهود الرجال الذين يحبونها .. بدأت ملامح الصور الجمالية تبرز في اتساع الشوارع وتنميقها وتشجيرها وانارتها حيث نشاهد اعمدة الاتارة ألكبيرة والتى تتوسط كل الشوارع بحيث نفخر اننا لم نشاهدها في كبريات غواصم العالم .. وعدسة (الرياض) اليوم



وزارة المعارف اكدت على جميع المدارس تعدم قطالتة الطلاب يكراسات معينة

احراج للطالب وولي امره مع انه

لايمت للعملية التربوية بصلة الا

في خالات خاصة حدا كما طلبت

الوزارة اتخاذ التدابير اللازمة

امنع مثل هذا على أن يترك

للطالب حرية اختيار ما قـــد

يتيسر له بعد تحديد الكمية من

قبل المدرس .. كما طليست

الوزارة ليضا الاهتمام بمضمون

ما يوضع في تلك الكراسات اكثر

من الاهتمام بشكلها ولويها .

مدس العلاقات العامة

بوزارة المعارف

عيذ الرحمن محمد الحسن

بأمل الإخاطة بذلك ...

ولكم تحياتي ،،،،

سعادة رفض تخريز جريدة

السلام عليكم ورحمة الله

اشارة الى الكاريكاتير

المتشور يصفخة المجتمع بالعدد

٤٩٥٢ من جريدة الرياض

والذي يرمز الي أن المدرسين

مطالبون الطلاب بكراسسات

الفيدكم أن الوزارة قد اعظت

هذا الموضوع حقه من الاهتمام

فأكدت على جميع ادارات

التعليم بإيلاغ المدارس يعدم

مطالبة الطلاب باحضار كراسات

دات للوان او احجام او انواع

معينة نظرا لما يهبيه ذلك مين

والهلالية سنتم تتفده

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض المحترم

البكيريه والهلالية المؤدي الى مدينة عنيزة

ضمن الطرق الزراعية

تشير الى ما تشر بالعدد رقم ٤٨٨٤ من جريدتكم الصادرة بتاريخ

١٤٠١/٩/١٢ عنوان (طريق البكيرية والهلالية يا وزارة

المواصلات) والتي يطلب فيها المواطن/خريم الراحمي تنفيذ طريق

تفيدكم بأن الطريق سيتم معالجته ضمن الطرق الزراعية المسفلته

وتقيلوا تحياننا ،،،

أدارة العلاقات العامة والاستعلامات

بمنطقة القصيم الجاري بحثها حاليا بالتنسيق مع وزارة الزراعة

الرياض للمحترم

ويركاته .. ويعد ،

دات الوان معينة ..

المتاجر والمستودعات المقامة هنا

وهناك فيداخل المدن وفي املكن ومنازل

لاتصلح أن تكون مستودعات لبضائعهم

المختلفة والمتنوعة .. وانا أعرف كما

معرف كل التجار واصحاب البضائع ان

صاحب السمو للملكي الامير سلمان بن

عبد العزيز امير منطقة الرياض وسمو

ناثبه الامير سطام بن عبد العزيز قد

اصدرا تعليمات ثمنع تخزين البضائع

فى المنازل والمستودعات المحيطة

بالسكان وتطبيق الاجراءات اللازمة

والعقوبات الصارمة علىكل من يخلف

الانظمة والتعليمات .. التي ما اوجنت

الا للحفاظ على امن ومبلامة المواطن

وكذلك حفظ اموال ويضائع التجار من

التلف والاحتراق نتيجة عدم توفر

ومع ذلك كله فأنني القي بُعض اللوم

على قَسم السلامة بلدقاع العدني ..

واقول این دوره وتشاطاته آی فرض

الرقابة على هذه المستودعات ومعاقبة كل من يخالف تعليمات التخزين وابن

لهذا العنع اسباب وجيهة ونتائج ايجابية حيث

وفرت للرياض الهدوء وعدم الازعلج ومنع

وهذا القرار تشكر عليه الامانة لفوائده

العديدة كما ذكرنا .. ولكن يوجد اقتراح اود ان

اطرحه عبرهذه الأسطر .. وهي المعاناة التي

يلاقيها المواطنون البعيدون عن المنطقة

الصناعية عند تعطّل سياراتهم ، والاقتراح هو

لماذا لا تسمح الامانة لمن يرغب في اقامة ورش اصلاح السيلرات في مناطق متعددة من احياء مدينة الرياض ، وعدم حصر ذلك في المنطقة الصناعية نظرا للمتاعب والمشاكل التي يلاقيها اصحاب السيارات عند تعطلها من الصالفًا

للورشة في المنطقة الصناعية والتعرض

للمشلكل المرورية والازبحام وارتفاع قيمة

سحبها بالوتش الذي يصل الى مبلغ خمسمائة

ريال. فملاا لو وافقت الأملية على ذلك خَع

حى قفائزية في بريدة يعاني من نقص بعض الخدمات البلدية

التى تسبب الإزعاج اللاهلى .. كعدم تعديد شبكات المياه رغم اعتمادها في المزانية .. وعدم وجود حدائق مع ان الاملكن المحددة

لذلك كثيرة وقرب المياه الجوفية .. كذلك التقصير في سفلتة الشوارع

الرئيسية واتارتها ورصفها والشوارع الفرعية رغم وعود البلدية

والمتاعب لاهلى الحي .. وذلك بُعدم اهتمامهم بالنظافة وترك اغتلمهم

سائبة في الشوارع .. فنامل أن يحقلي هذا الحي باهتمام البلدية عبد الله عبد العزيز التويجري

اضالة الى ذلك فان بعض الاهلى يسببون بعض الازعاجات

بالاهتمام بهذه الشوارع ،

المدينة من التلوث ايضا ..

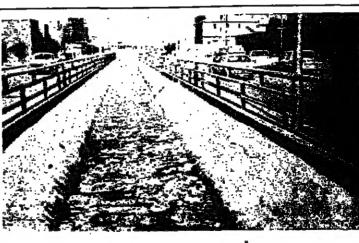
شروط السلامة بها .

تحكى أحد المنجزات اليومية

التي تشهدها عاصمة بلادنا .

الى جميع العاملين والمستولين في الدفاع المدني في كافة مناطق ومدن مملكتنا الحبيبة .. اقدم لكم شكري واعتزازي بالجهود التي تبنلونها تجاه خدمة وطنكم والتفاني في تقديم الخدمات للمواطنين فكم من اسرة القنتموها من اخطار الحرائق وكم من متجر ومستودع منعتم بفضل الله وقدرته امتداد الحرائق الى جميع محتوياتهما واخماد النار في مهدها وقيل

فأنتم قمتم بواجبكم خير قيام وعملتم ولا زلتم تعملون كل ما في



فى اسرع وقت ممكن . محمد ابراهيم الامان



ستراءويبع الأسهم

ت ((٤٠٣١٤) - ٤٤١٤٥٧٦ - الراض شايع الناصرية

مؤسسة وطنية تعلن عن حاجتها للوظائفة لثاللة:

الق لليقل عن حنس بسنوات ني مجال العمل. \* المراجعة يوميا من الساعة ٦ مساء وجي ٨ مساء ت ٤٧٨١٦٠

### عندما قامت امانة مدينة الرياض بمنع أصحاب المهن من اقامة المصانع داخل المدينة والزامهم باقامتها في المنطقة الصناعية .. كان

الكهرباء للبها أما يواسطة المواطير

المستقلة المعطاة لهم أو بواسطة

الشبكة العامة ويقيت قريتنا في

الوسط لم تحظ بأي اهتمام من هذه

الناحية واخيرا وصلت لجنة الى

القرى التالية وتم تخطيطها تمهيدا

لايصنل الكهرياء وهذه القرى الملحاء

\_ المحلة \_ العشبة \_ العالبة \_

الشاخر ـ السمتين العليا والسفلي

وقريتنا لم تصلها هذه اللجنة ابدا

ونحن محرومون من هذه الخدمة التى شملت جميع القرى الا قريتنا لذا فلننا

تأمل من المسؤولين الإهتمام بقريتنا

واصدار الأمر للجهة ذات العلاقة

بمساواتنا بقرى المنطقة المحيطة بنا

فى ايصال التيار الكهربائي وشكرا .

. اهالي قرية الجارة

عنهم : يحيى ناصر البر

هذه الصورة المنشورة عن مجرى السيل فى شارع خالد بن الوليد بالمجمعة حيث ترتفع المياه الراكدة فى نهاية هذا المجرى المفلق الى اكثر من متر ونصف المتر وما تسببه من ازعاج لساكنى وعابرى هذا

هذَّهُ الصورة نهديها مع التحية الى بلدية مدينة المجمعة .. ونامل من المسئولين الجاد الحل الصريع لها رحمة بالواطنين .. وذلك بفتح وتوسعة هذا المجرى لتصريف المياه الراكدة .. او ازالت هذه المياه

مندوب الرياض بالجمعة

● کهرباء ●

جمالالجوهر عمارة الجوهرالشمالية - الدورالأول شقة رقتم ٤ 🕲

مهندسون مدنون اختصاص طرق عدد اك)

مسامونے \_\_\_\_ عدد (۱) مرانبوطرت عدد (۲)

طابع آلة انجليزى يجيد الإختزال عدد (١)

\_ محاسب عد (۱)

طابع آلة عمولي ا نجليزى عد ( 1 )

يشترط نىجيع المتقدمين لهذه الولمائف أن يكونوا من ذوي الخبرية

يفضلاأن يكوك للتغثم سعوسئ لجنسية أومن لدياقامة سارت المغعيل وقبابلة اللنقل في الحالث .

## المحيطة بقريتنا قد تم ايصال

الواقعة الى الشمال الغربي من مدينة

وعدم الازعاج او عرقلة السير ..

كما انه ليس من الضروري أن تكون الورش

داخل الإحياء وبالامكان وضعها خاررج الإحياء

في شمال وجنوب وغرب المدينة مثلاً .. امل ان

يجد هذا الاقتراح اهتمام الامانة بغية راحة

اوجه اليها هذا النداء لكن تتحرك في

احمد بن ناصر

ملاحظة ذلك .، والله الموفق . ...

### التاكيد على هذه الورش بمراعاة شروط السلامة

المواطنين .

الحملات المكثفة على المصائع

والشركات والمستوبعات للتاكد من

تطبيقها لقواعد وشروط السلامة .. انثي

البرق والبريد والهاتف بهذه الشكوى لعلها تجد التجاوب السريع والحل المناسب .. فتحن معض سکان حی شبرا بالریاض .. وقد تقنعنا لادارة الهاتف السعودي بطلب ليصال الهاتف من عام ١٨٠ هـ

· والبعض تقدم في عام ١٣٩٩هـ وهذا ما يتضح من البطاقتين المنشورتين اللثين تؤكدان ان طلبات الهاتف تلقى كل اهتمام ، وان على مناحب الطلب الانتظار الي دان

يطرق المستولون في الهاتف بابه او دعوته بوامنطة وسلال الاعلام او أستدعثه .. ولما لم يتم شيء من ذلك .. ولان اكثر مناقل حي شيرا قد وصل اليها الهاتف واكتمات التمديدات اللازمة وهى بانتظار تشغيل هذه الخطوط في يداية الشهر القادم ـ على حد علمنا ـ ولكن بعض المنازل لم يصلها الهاتف رَغُمُ أَنْ طَلِيلَتُنَا قَدِيعَةً .. وقبل من تم التعديد لهم - لهذا تأمل من المسئولين في الوزارة ايجاد الحل

اللازم لهذه الشكلة وتكليف الهاتف السعودى بليميال التعديدات الى منازلنا قبل بداية تشفيل الخطوط في الشهر القادم والله الموفق .

> محمد عساف ألقاعدي خقد محمد المعيقل



راجين الاحاطة .

ان ما تقوم به وزارة الإعلام من تعطية لكافة المناطق بالبث التلفيوني ثال اعجاب كل مواطن ، الا أن هُنَّكُ بِعِضْ النَّاطِقَ لِاتْزَالِ تَتَلَهِفُ الى رؤية التلفاز ومن هذه المناطق القرى الواقعة على رافدى وادى القرى شمال المدينة المنورة ومن هذه القرى السليلة قعرة الدومة ، الابرق ، ام زرب ، المثان القيضة ، العين الجديدة ، المربع ، الهجر الثلاث | وغيرها .. نامل أن تقوم وزارة الأعلام بتغطية هذه المناطق بشبكة المروويف ، لنتمكن من مشاهدة البث التلفزيوني اسوة بيقية المناطق والله الموفق . يخبت محمد العنرى

يحده غريا : ملك معيوف بن عبد الله المالكن وطول

يحده شمألا : ملك محمد بن عاطى المالكي وطول

ويحده جنوباً : طريق السيارات الناقذ وطول الضلع

. فمن له معارضة في هذه المحبودات الموضحة

بهذا الاغلان عليه إن يتقدم الى هذه المحكمة في خلال شهرين من تلزيخ نشر هذا الاعلان واله الموفق ١٢/١١٦٢

• تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في مكة

المكرمة المواطن عبد العزيز بكر محمد قالته مفيدا أن

عفتر حفيظة نفوسه رقم ١١١٦٧٦ وتأريخ

يرجى من يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المنتية في مكة أو الرب أدارة لجوال منتية لان خيارة

مند الطبيعة أو المقاتيا أو العبد بينونكها أد استعمالها من قبل غير مناحبها منافقة يعالب عليها النظام

۱۲۹۷/۱۲/۲۳ سبل مكة الد الله منه

وجميع المتاقع الشرعية وحدودها كما يلى -يحدها شرقاً : مُصافق الماء عليها من المجاهى يحدها غرباً . مصافق الماء طبها من المجاهى

ثالثاً البيت المكون من دورين والمبنى من الحجر والاخشاب والواقع لم ترية قوشه يتن ملك والذي ال أليه يطريق الارث الشرعي من والده وحدوده كما يلي: يحده شرفا : طريق السيارات لذاف وطول الضاع

البلطن خلال شهر من تاريخه والله الموقق تطن المحكمة الشرعية بالقريع بنى ملك ان تقدم اليها المواطن عليه بن عربي بن مسرع المالكر وانهى قائلا أن من الجاري في ملك وتحت تصرفه كأمل المحدودات الإثية:

اولا ــ الركيب الزراعي المقوي المسمى بعارض يجده شرقاً طريق السيارات النافذ . يحده غريا

وملك ضالح بن عطية محمد بن عاطي المالكي والمكونة من عدة ركبان والكائنة بشعب زمير نرية قوشه بنى ملك والتي الت اليه أرثا شرعيامن والله . بملها من السرح والفسرح والطرق والجون والمشارب



● يطن صريح عبد الله الفتيم حامل الحليظة رقم ٢١٨١/٨٤٤ يتاريخ ٢٢/٢/٧١هد الصادرة من سجل حفر الباطن عن رغبته في لضافة اسم جدها محمد بحيث يصبح أسمها بعد اشافة أسم الجد مريح عبد الله محمد الفنيم . فمن له معارضة فليتقدم الى الاحوال المدنية بحض



الله تايدان مسود عبد الله تليداون البرازي عن فقد المسال أرض رقم ٢ ملك ٤٢ للصادرة من بلدية الحفر . يرجى معن بعثر عليه ان يسلمه الى بادية طر

البقمة والكانة ويادي الاشرق بنى ملك والذي ال اليه بطريق الشراء الصحيح من معانس مسفر وصالح بن عطية وايس معه شريك وشريه من بنر البقمة المشتركة على حسبت الراضيه وله طريق السيارة والحراثة ويبتدى من طة سيلان والمصود كما يلي : ... مالتعمالح بن على من يوسف المالكي . يحدد شمالا الارض العائدة العنهي ، يحدد جنوبا جدراته القائمة ثانيا ... البادان الزراعة العشى المترادعة

• الورقة الاولى:

اعلل النفس بالامال ارتبي

●الورقة الثانية:

الاولى وقفت ولكن بلا جدوى فلا كلام ..

●● تختنق الكلمة احيانا .. كما تختنق العبرة احيانا أخرى

تختنق الكلمة التي ربعا تريد ان تكتبها او تتلفظ بها .. لكن

ماذا تعمل وانت محاط بعدد من الماسى والافراح في وقت

واحد .. وتصاب باختناق الكلمة الملفوظة والمكتوبة ومعهما

اختناق العبرة اذا ابتسمت وانت سجان عنيد للعديد من

مشاكلك فان الكثيرين يدركون ذلك لان الملامح الماسوية لا تختفى حتى من دواخل اعماقك وتبدو للمحدقين وأضحة جدا ...

والاخرون الذين تمر حياتهم غالبا بسعادة عارمة وافراح مستمرة لابد وان تمر لحظة يجد نفسه فيها الواحد منهم كنيبا آلى درجة

الياس وهؤلاء تنكشف احزانهم بسرعة وتبدو اكثر وضوحا من غيرهم .. وقد يكون شخص ما من الناس يمر حاليا بالاختناق

ويقول انني ابكي بشكل غير مباشر في هذه الزاوية ولكنني اردد قول الشاعر الذي ربما عاش واختنق كثيرا ..

خلال شهر رمضان العاضي كنا نتناول طعام الاقطار في

الجريدة مجموعة من الزملاء من مختلف الاقسام . احد الزملاء

احضر معه ألة تسجيل الى جانب جهاز الراديو الذي كنا ننتظر منه موعد الافطار .. ضغط زر التشغيل ولم اسمع شيئا للوهلة

ولا موسيقي .. انما كان مناك شيء آخر .. صوت آخر .. صوت

الرصاص واطلاق النار .. زميلنا هذا عاش سنوات وسط الحرب

اللبنانية الى درجة جعل تأثره بدوى القنابل وطلقات الرصاص

شيئا محيدا ولهذا فهو ربما يفكر از ذلك يربطه بلبنان الجريح

اكثر من اغنية لفيروز أو دبكة لفرتة نصري شمس الدين أو

صوت مارسيل خليفة الذي حمل صوت لبنان الجريح مع سفيرة

لبنان فيروز الى جميع اصقاع الدنيا .. ولكن على المسرح فقط

هذا نموذج لما يعيشه المواطن اللبناني حتى من حاول أن

يكون بعيدا عن جو الحرب بالنجرة والاغتراب الى اى مكان ...

ونموذج اخر مواطن ترك شقته المغلقة ليعود اليها بعد اشهر ووجدها وقد تحولت الى مكتب لاحدى الجماعات العسكرية ولم یکن هناك مجال لاي نقاش حول شقته سوی ان یعتبرها كأی

شيء مفقود موجود .. والاخر الذي غاب اربع سنوات وذهب

لبيروت ليزور امه التى استقبلته بالمطار ليكون موتهما معا

برصاص قناصة في الطريق من المطار الى البيت .. هذه لبنان

التي احبها من زارها وذرفت دمعته حينما رأها والدماء تسيل

منها جريحة في كل انحاء جسها الجميل . العرب فريقان بلعبان

في لبنان فريق يهدم واخر بيني ودور المملكة العظيم في لبنان

لا يحتاج ان نمدحه لان الجميع يعرفون ذلك ويكفى ما قاله احد

الزملاء الذي عاد لتوه من بيروت بعدما سالته عن اخبار بيروت

وقال اذا اردت ان تعرف اوضاع لبنان فاسال عن وجود الرجل

القدير على الشاعر فهو المؤشر .. ووجوده هناك يعنى أنه لا بد

من وجود رجل مخلص للبنان وقضيته يحاول ان يسيطر على اي

حادثة قبل ان تستفحل وتكبر والشاعر يمثل بلاده هناك اي ان

المملكة لا زالت تلعب الدور الكبير مي تهدئة الامور هناك ...

وحينما تهدا الامور يعود الشاعر للمزيد من التشاور والبعدولو

أيها اللبنانيون .. وايها العرب الاخرون .. ارفعوا ايديكم عن

لايام عن الدم والعنف في بلد الارزة والحب

لبنان واتركوه بعود لاهله وعشاقه ..

ما اضيق العيش لولا فسحة الأمل

عندما تودع صديقا او حبيبا او حينما تتعرض لمأساة او مشكلة

او ترى مشهدا جميلا مؤثراأو اخر مخالفا له .

السيارات بسابقون فم اطلاق «البواري» بصورة وتحدي ..

الاشارة حمراء ..

توقفت السيارات الوجود عابسة .. متضابقة الكل يستعد للانطلاق قبل

احدهم انسجم مع اغنية ام كلثوم .. واضعا يدد على متكئا على نافذة السيارة

الاشارة خضراء .. انطلاق .. البواري تتعالى صاحبنا ادرك نفسه المرور اقبل .. الرخصة ..

اسف .. مشادات می الكلام ، ثم الى السجن وبعدها .. تعالت البواري فرحة بالانطلاق بعد الحاءيز الذي اشعل النار في قلويهم.. احدهم متطوعا سمح يمرور احدى السيارات .. وتسابقت

السيارات وراءها وهو منتظر.. تأخر عن العمل الرئيس: لماذا تأخرت ؛ قال الحقيقة ..

الرئيس: مخصوم مـــن مرتبك راتب اسبوع ؟! يتساعل ..

يا الهي مجرد النطوع الذي تكرمت به ادى الى الخصم هذا ما يبعدنا عن الاخلاقيات .. وخـــاصة اخلاقيات السير .



العلمية والافتاء محاضرة دبنبة

على طلاب معهد التربية الرياضية

بالرياض موضوعها مدور الشباب

المسلم في الحياة، وذلك يوم الاثنين

وفى نهاية المحاضرة رد فضيلة

هذا .. وقد قام قسم الوسائل

التعليمية بالمعهد باجراء التسجيل

الحى لتك المحاضرة ليمكن

الإستقادة منها عن طربق أعادة

عرضها على الطلاب في خُلال العلم

الشيخ على استلة الطلاب

كاريكاتير

### الليلة محدعيره على التلفون عبر الونينان

عزيزي القارىء موعدك هذه الليلة مع العندليب الاسمر محمد عيدد عبر التلفون ٢٧٨٤٣٠ في جريدة الرياض الساعة الثامنة مساء ولمدة ساعة كاملة .. حيث يلتقي محبو هذا الفنان معه ويمكن طرح استلتهم واستفساراتهم حول الاغنية .. وكل ما يتعلق ينشاطه الفني . وكما عودتكم اهل الفرّ دائما ان تضع الفنانين الكيار عبر التلفون ..

وسوف تقوم بنشر كامل المقابلة.

التليفونية في اهل الفن الثلاثاء القادم .

وتجري الان دراسة هذه المقترحات

دور المستشرقينفي

تشويه التراث الاسلامي

ملقى الدكتور محمد رشاد خلير

التى بها اطباق (بارتى بيتزا) والمحكمة التغليف من الشركة الصانعة

والتى عليها انتهاء تاريخ صلاحيتها

والمحدد من قبل الشركة الصانعة بتاريخ

يوليو علم ١٩٨٢م وفتح علبة واحدة

وقلم تفتح علية ثانية والحظ ذلك احد

العمال التابعين لمحلى واخيرني بان

هناك شخصاً أنّح علبتين بيتراً فوجد أن

العلب تلقة وتركها في الثلاجة وأستعد

للخروج اطلبت منه تسديد قيمتها لانه

قامت المؤسسة العامة للتعليم الفنى والتدريب المهنى باعداد دراسة في التدريب الفردي من خلال طاولة عمل بحيث تكون هناك دورات مفتوحة لمراكز الاعداد يقبل فيها المتعربون بدون تحديد فترات

> الفرض من ذلك تعريف المتدرب واعطانه فكرة مبدنية عن مختلف ألمهن .. وبذلك يمكن تحديد ميوله وانجاهاته ، وقدرائه الشخصية من خَلالُ الاختبارات العملية . صرح بذلك (للرياض) الاستاذ عبدالله البابطين مدير مركز الاعداد

تحدد الساعات التي تدرب بها ليواصل تدريبه في مراكز التدريب او وليدا تم تكلف لجنة امريكية سعودية مشتركة مكونة من مدراء مراكز الاعداد المهنى في كل من الرياض والدمام والقصيم ومستشاري التدريب المهنى وتم انتدايهم الى

مهنة بحيث يعطى المتخرج شهادة

رئيس قسب الثقافة الإسلامية محاضرة بكلية التربية بجامعة الرياض وعنوانها دور المستشرقين في تشويه التراث الإسلامي. وذلك في تمام الساعة العاشرة صباحا من يوم الثلاثاء

المننى بالرياض .. وقال انه تم مانشر حول « السترا المتعفية » صحيح .. ولكن الاعتراض على طريقة اكتشافها !!

> حول مانشر في الاسبوع الماضي « طبق بيتز » متعفن في احد المحلات .. تلقينا ردا من صاحب المجلِّ .. يؤكد فيه صحة مانشر .. ولكنه يعترض فقط على ( طريقة المواطن الذي اكتشفها) ! وننشر عيما يلى الرد كما هو :

> > سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض الموقر .

بعد التحية والتقدير : اطلعت على مانشر بجريدة الرياض بالعدد رقم ٥٦٩٤ وتأريخ ١٤٠١/١٢/٢٨ تحت عنوان رقابة

الضمير ، وافيدكم مقصلا بالحادث الذي وقع من الواطن السيد / ملفى فهد

المواطن علفي فهد السلم دخل الي محلى مساء حوالى الساعة التأسعة على وجه لتقريب واتجه الى الثلاجه

### 9.970 • يعلن جمل عمر عبدالله بابكير عن فقد رخصة

قيادة رقم ٢٢١٢ صادرة من مرور مكة الكرمة في ۱۰ / ۱۰ / ۱۳۹۸ هـ . برجی ممن بعثر طیها ان بسلمها الی مرور منهٔ المکرمة مشکورا يطن السيد عبد المجيد انيس نجا اللبناني الجنسية عن فقدان تصوح اقامته رقم ٢/٢٩١٧ ف 

٢٢١٤٦٧ في ٢٢/٢٤ /١٠١٨ الصادرة من مرور الرياش فمن يجدها ان يسلمها الى مكتب شركة سعودي اوجيه باللز جنوب جريدة الرياض او الاتصال بالهاتف رقم 2/۷۲۱۱ع وله الشكر

 يطن حمود السليمان الضبعل وسعود حمود الضبطان عن فقد الوثيقتين وقع ١٤٥ ورقم ١٤٥ المسادرتين من بلدية الخرع بتاريخ ٢/٥/ ١٣٧٠م. يرجى ممن يجدهما الاتصال متلفون رقم ١٥٣٣٣٧٤

 يعلن عبدالله سعيد بقشان ، أنه فقد أوحة سيارته التوبيوتا جيب موسيل ٧٦م رقم اللوحة ١٩٦٠٩٣ ويرجو ممن يجدها أن يسلمها مشكوراً إلى أدارة المرود بالرياض او الاتصال بهاتف £ - 2002 الرياض وله 1/37241

 تقدم الى ادارة الإحوال المدية في الرياض المواطن سليمان بن مانود اليوسف مفيدا ان مفتر حميظة نفوسه رتم ۱۸۱٤ م۲۹۲ وتاريخ ۱۹ /۲۸۲ ۵ سجل الرياص قد فقد مه برجى معن بعثر عليه لز يسلمه لارارة الاحوال الهنبة في الرياص او افرت ادارة احوال مدسية لان حيازة مده الحفيظة او اختاعها أو العيث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها

يعد مخالفة بحائب عليها النظام • تقدم للى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن

حسين محمد حمد زيد مفيدا ان دفنر حفيظة نفوسه رقم ۲۲۲۱۲ وتاريخ ۲۲٬۱۲ ۱۳۹۱ هـ سجل صبياء قد فقد منه البرحى ممن يعثر عليه ان بسلمه لادارة الاحوال النبية في صبياء أو أقرب أدارة أحوال منتية أن حيارة هذه الحفيظة او اخفامها او العث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يحد مخالعة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في حفر الباطن معيظة نعوسه إلم 279 وتاريخ ١٠ ١ / ٢٨٦ هـ حجل رفحاء قد فقد سه . رمحاه عد عد سه . برجن معزيطر عليه ان يسلمه الى ادارة الأحوال للسية في حفر الماطن او اقرب ادارة احوال مدنية ، لان حيارة هذه الحفيظة او اخفاها او العبث بعدوناتها أو ستعمالها من قبر غير صاحبها يحد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن ناصر عدالله عدالاله غلبشه عن فقد رحصة عمل رقم ٢٨٦٤ تاريخ ٢٨/ ١/٤ - ١٤٨ الصادرة من بريدة ويطلقة شخصية يعنية رقم ١٤٦٠٨ مصدرها صنعاء واسناد . الرجاه ممن يعثر عليهما الاتصال بالقنصلية اليمنية أو ستريو للجد الاخضر وله الشكر

17/3V222 • تقدم إلى ادارة الاحوال المنية في صبياء المواطن محمد علي عيبى محوس مفيدا ان بغتر حفيظة نفوسه رقم ۲۲۷ ۲ وتاريخ ۲۸ / ۱۳۸۹ هـ سجل صبياه قد فقد منه . يرحى معن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال الدنية في صبياء أو أقرب أدارة لحوال مبنية

، لأن حيارة هذه الحقيطة أو اخقامها أو العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبا يعد مخالفة بعاقب عليها النظام . ١/٦٧٤٧٧ تقيم الى ادارة الاحوال الدبية في الطائف الواطن

مصلح سلطان بن فارس الحارثي معيدا أن مفتر حفيظة نغوب رقم ٢٦٦٦٦ وتاريخ ١١/٦/١١١١هـ سجل الطائف قد عنه . يرجى ممز يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال الدنية في الطانف أو اقرب أدارة لحوال معنية لان حيازة هذه الحفيطة أو لخفامها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النطلم

ومعها شيادته الإنتدائية الصادرة من مدرسة قياء الابتدائية بالطائف يرجى ممن يعتر طبها ان يسلمها الإبتدائية بالطاعف يرجى \_\_\_\_ الله الشكر ، الى المرسة الصادرة منها وله الشكر ، ١/٦٧٤٧٤ يعلن جود محمد نور محمد \_ باكستانى

and the second s

الجنسية \_عنفد تصريح اقامة رقم ٢٠٤١ أح تاريخ ه/۱/۱۰۱۱ هالصادر من الرياض ديرجي من يعثر عليه أن يسلمه الى جوازات الرياض أو ت: علیه آن بستمه می جور ۱۱ (۵۵۵): الریاض وله الشکر . ۱۲/۱۷۶۶۸

فتحها بدون أنن والمتعارف عليه من قبل موظفي وزارة التجارة وموظفي ومفتشي أمانة مدينة الرياض في حكة جولاتهم التفتيشية بان يقوموا بالتفتيش على السلع وتاريخ أنتهاء مدة صلاحيتها واذا بدا لهم الشك في سلعةما يقومون يفتحها بحضور صاحب المحل ويعمل محضر بذلك ويتم سحب كامل المواطن ملفى فهد السلم قام بفتح

العلبتين بدون انن منى ويدون حضورى وقبل أنَّ يُنفِّعُ قيمتها وأَصَرَّ على عَدْمُ نفع قيمة العلبتين اللتينفتحهما وبعد ذلك دفع قمة العلبة التلفة واخذها معه وترك العلبة الصالحة داخل الثلاجة وهي مفتوحة . ان هذه البيترا اشتريتها من شركة

التجارة العمومية بالرياض بتاريسخ ١٤٠١/١٢/٢٣ ولم يمض عليها اكثر من أسبوع واحد وصائحة الى شهر يوليو عام ١٩٨٢م وعن طريق الصنفة تحصل مثل هذه الحالات النادرة خطا من قبل الشركات الصائعة .

(الا أن تصبيرفات المواطيين المنكسور بدخولسه المسل وفتح علب مغلقة وتركها في الثلاجة يسبب حسارة فلاحة للمحل) . ولو عمل كل مستر كك عمـــل المواطـــن المذكـــور فاعتقد بأن الجهات العليا لاترضى

ولو حصل أن المواطن المنكور قلم بشراء هذه العلبة ووجدها تلفة بعد الشراء سواء داخل للحل او خارجه فلتتى على اتم اسعداد باستبدالها له ىطىة اخرى .

كما انثى ارجو من الجهات الختصة بتعميد موظفيها الخنصين بالتغيش على محلى في أية لحظة كأنت وبصورة يورية لاننى لا السرقابة الضعير والله وكى التوفيق -المواطن / سلمي ابوالخير عبدالحسن مباحب عحل

ابو الخبر للاسواق الركزية

الموضوع لم يكن نكتة .. ولكن الطبيب هو الذي صرح بذلك على الرغم من عدم وجود نساء يصلحن لهذه الرشيد يعود من الامارات

اصدار اول عدد من المجلة الشهرية

( اضواء التربية ) والتي تصدر خلال

كل موسم براسي .. وقد صرح الاستاذ

محمد التميمي المشرف الفني والثقافي

للمجلة بان المجلة سوف تخرج لقراثها

طلبة الكلية بثوب جديد هذا العلم ومن

آهم اعدادها التي تصدر عدد خاص

يمناسبة مرور ٢٥ عاما على تأسيس

في مسكن الطلبة في احدى مدن

المطكة يوجد طبيبان احدهما علم ..

والاخر طبيب نساء وولادة ..



علد من الإمارات العربية الزميل مشعل الرشيد بعد ان قضى مدة قصيرة داخل استديوهات عجمان في مهمة تتعلق بالملحق الغني .. اجرى خلالها عدة لقاءات فنية مع عدد من الفنائين العرب سوف يطالع بها القارىء الكريم عن قريب ..

### القصدر بلقى محاضرة التربية والذين يدرسون مادة القي فضيلة الشيخ/عبدالله سيكولوجية الأطفال غير العاديين القصير عضو الدعوة الاسلامية على زيارة احدى المدارس الخاصة مالرئاسة العامة لإدارات البحوث

قد لايكون مقصودا أن تسرح في ففاء احدى المدارس الأعمام وتصبح اداة

الطريف في الأمر أن هذه الأغفاء استطاعت أن تكون مادة غذانها الأوراق

وربعا دروس الطلبة أو الطالبات وفي هذا أغفال نام لدور الدارة في معرفة

واجبة ها نجاه مسئولياتها لإن العدارس لم تكن في يوم ما حظائر للاغتام !!

عداعية للطلُّمة أو الطالبات .. ولكنَّ الحارس الذي رغب أن يكون الفياء مكاناً

لتربيتها ومراعيها لم يفهم ملاا تعنى اهمية المدرسة

والتي تحتضن طلبة معوقين .. وذلك كزيارة ميدانية ضمن خطة النشاط بالقسم .. وسيقوم الدكتور عبدالله أبراهيم الحمدان مدرس بترتيب الزيارة والاشراف عليها ومن لم أخذ تقرير مفصل منكل طالب يعبر فيه عن ما شاهده موضحًا أقتراحاته وارانه ضمن اختصاصات

افتتح مركز الخدمة الاجتماعية بمكة المكرمة مؤخرا روضة وحضلتة للاطفال غىمن نشاطاته التي يقوم بها . كما افتتح فصولا لتعليم السيدات الخياطة والتفصيل وذلك بفرعي الركز بحي العزيزية ومبنى الثامينسات

المجمعة/ حمود الرميح تمكن رجال قسم مرور المجمعة من القاء القبض على سائق صدم شخصا

وهرب في احد شوارع المجمعة صباح ( السبت ) فقد كان احد المواطنين المسنين يسير على قدميه في شارع النور

بالمجمعة حيث صدمته سيارة ووقع طريحاً على الأرض مصلياً . وقد هرب السائق ولكن احد ابناء المجمعة شاهده ولاحقه حتى عرف منزله ثم ,جع مرة فاخبر رجال المرور الذين قاموا بدورهم بالقاء القبض على الجاني . وقد وجه الملازم (ول عبد الله الصالح الشكر الي الشك فهد الحسين على ماقام به عن مساعدة لرجال الأمن .

قامت ادارة مرور الرياض باستحداث قسم جديد بحي النسيم ، وذلك لتنظيم السعر بذلك الحي ..

وقد صرح سعادة مدير الرياض الرائد عيد الغنى فقيه بانه تجرى دراسة لافتتاح اقسام اخرى في احياء مدينة الرياض لمواجهة ضغط المرور . وفك الاختناقات التي ساعدت على حل يعض مشاكلها، خاصة بعد عودة

وانشاء جامعة الرياض .. والجدير بالذكر ان اضواء التربية حصلت على المراكز الإولى في مسلبقة الصحافة على مستوى الجامعة لسنوات مضت .. وسيكون العدد الاول في يد القارىء الدارس خلال الأسبوعين القلامين بعد

مع ثلاثي اضواء المسرح ،

الافتتاح الرابعة عصرا ، برامج

الرباضيات المعاصرة برامج

الأطفال ـ رسوم متحركة ـ اذان

المغرب من مكة في افاق الشريعة

المسلسلة المحلية ابن الحوات

بطولة حمدون شلبى وعبدالستار

مبيحي. نشرة الأخبار العربية ..

وعيون الحب .. أغانى مختارة

وختام السهرة مع المصارعة الحرةً .

طباعة الصفحات بمطبعة جامعة الرياض بطريق الدرعية ..

انتهى المحرج بيسير عبود من تصوير مسلسلة تلفزيونية بعد
العذاب، والتى صورت فى استبيوهات عجمان .. واشترك فى العمل

المعثل الكبير شكري سرحان ومحمد العربي وهناء ثروت (حمدة) في

راس غليص .. بالإضافة الى الفنانة عدى سلطان ومحمود الجندي .

مسرحية لبنانية بعنوان (سجرة شرعية) مع هانى بدوي وفيلنب عقيقي .. ومن المعروف أن هويدا قد أنهت مؤخرا أعمالها المسرحية بلقاهرة

برامج التلفزيون لهذا اليوم

• هويدا الممثلة اللبنانية وابنة المطربة صباح تشترك حاليا في

### اقسام جيدة للمرور

الطنية والمواطنين من اجازاتهم.

### سليمان العصيمي

اشراق فلهر عرض مكة ٩٠٠٤ ١٢.١٨ ١٢.١٨ ٢٠٢٩ عرض المدينة٥.١٢ T.TE 17.17 7.T. V. 15 Y.31 11.74 7.-1 عرض نجد٤،٢٩ع



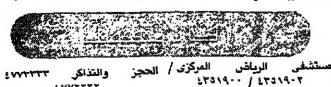
الطالب

صيدلية وائل: خلف مستشفى الملك صيدلية خريص: شارع النسيم العام صيدلية ام القرى : شارع حلة القصمان صيبلية النور: أمام مستشفى الولادة صىدلىة حسن يخش : والأطفال. الملك فيصل شارع الأربعين صيدلة سمراء : صيدلية الأمين : بجوار المكتب الصح بالطائف السليمانية

> المدينة المنورة : الباحة : شبارع العوالى صيدلية البادي : صيدلية البترجى : شارع السحيمي

صيبلية السقاف: شارع منفوحة العام

صيدلية الريحانية : عمارة عيد هزاع صيدلية العدينة : شارع العوالي امام الشارع العلم صيدلية الغاش : شركة كهرباء المديئة



المركزي ٢٥١٩٠٨ الدفاع المدنى ٩٩٨

27/2VY3

صبانة التلكس ١٨

استغلامات التلكس : ١٩ ادارة حماية المستهلك ٢٦٧٠٥ سكة الحديد الحركة والاستعلامات

ادَانُ العشاء من مكة .. برنامج منالبلاية نشرة الاخيار الانجليزية واغنية اجنبية برنامج عالم البراري .. ومن ثم الحلقة الأولى من

المياه : ٢٥٤٤٥١ صيانة المجارى : ١١١٧٧٤

AVEPALL

هدامند لاحل

حسدة: ٩٩٠، ١٤٣ والدعساء: ١٤٤٠٠ و حساسل: ٧٧-١٦٣٥ و الإحساء: ١٥٧٧٥١ و سبولدة: ١٩٩٢٣٥ و عسيانة: ١٥٣١٤٣ و المطائف: ١٩٢٠٠٠ و سبوك: ١٠٢١٦٦ و المطائف: ١٩٢١٦٦٠ و سبوك: ١٤١٦٦٦ و الناسخي: ١٣٨١٥٥٤ نجسان: ١٢١١٦٦٥ و سبوك: ١٤٨٦٦٦٤ و مسبوك: ١٤٨٦٦٦٤ و سبوك: ١٤٨٦٦٦٤

الإسعاق مستشفى الولارة والإطفال ٧٠٥٥٣٠ الاسعاف ١٩٧ مستشفى الملك عبدالعزيز الجامعي النجدة ٩٩٩

حوادث السيارات ٩٩٣

الكبرياء ٢٩٨٦٦ ؟ صيانة الهاتف ٩٠٤ استعلامات الهاتف ١٠٥ تحديد موقع الكوابل الهلتفية ٩٩٦

> استياز 😍 مــــروة

روة المالات المال والانكر والانك ويهامي الخبر . معنع للطل الله على مستعين الم الرياس شرع المنبي - علية الفنج حجر هم الله ( ١٩٠٠ - ١٩٠١ - ١٩٠١ ولاتر و ١ المنب لم مال الله المناس الله الله الله ( ١٩٥٠ - ١٩٥١ - ١٩٥ - ١٩٥ - ١٩٥١ Lendon WCB 3 LA-حدد الله ع الأمير فإنا المعارة الامر الله 10 ما 11 ما 1000

الإنصال الدوني ٢٠٠

١/١٧٥٠٧ . عادرة من مور مكة .

YETIL.

په پخل سند مجد السيني عن فاد ارجة سيارة

داشون سيدان رقم ٢٧٧٠٦ لجرة السعوبية المبادرة من الرياض

الله المنافق بعلى عليها في سلمها الن موي الزياض وله المنكر

عيطن عبد الله سعيد مشهور حسن القحطاني عن

فالد رخصة قبادة خصوصي رقم. ٢٢٩٨٦٦ تاريخ

المرا ۱۲۹۹ در المالدة من الرياس . المراجى معني يعش طبها أن يسلمها إلى مرون الرياض أو الاتصال يرقم ۱۲۱٬۱۲۷ وله الشكر .

● يطن معمد عزت صالح عزت من فقد رخصة

قیادة خصوصی رقم ۲۵۰۲۹ تاریخ ۲۱/۸/۰۰۱۰ الصادرة من الریاض

برجى معن يعثر عليها أن يسلمها الى مرو الرياض أو الأنصال برقم \$\$12.70.1 الرياض بله الشكر .

سيارة داتسون بكب رقم ٧٠١٧٤٠٤ السعودية الصادرة من الشرقية

يربي من يعتر طيها أن يسلمها الرياض وله الشكر .

يطن خالد شبيب معيظ السولي عن فقد ارحة

يطن خاد حسين ماك بخش \_ باكستاني
فبضية \_ عن فاد رخصة قيادة عنيمر لفير

1/374-1

تعلق مؤلسته عزيزالمغاربة

عب هدوو مكنولط الموضح صورترأذاه

وهو : ماروماری برامیل امییش کومل -

هندى لجنسنة . عوان سفريش ٧٤٠٢٧ والزمسة بخذر مدينعال معه أويتيترعلي وتماركان المسئولة وزجو

ممدييف عنرا كصلحة الاقصال بالأرة المؤسسة بالواين تر ٤٤٨٣٤٤

آوابوتصال بالسشرطق بح

ينحن مفن يتلز عيها أن يسلنها الى مراد مكاوله

وتعلن حسة يعلن الغليلي عن فقد سيل تهاني

يرجى من يعثر عليه أن يسلمه الى وزارة التجارة 

تطن شركة كرة بو الانشاء والبنسة بالريائي

٣ \_ لستمارة سيارة تويونا بكب رقم ١٥٨٥١٧

£ ب استمارة سيارة قالب مرسيس رقم

ه \_استمارة سيارة تربيرتا هفيلكس رقم ٢٨٩٩٢٨

٦ \_ استمارة سيارة اترييس جيمس رقم ٢٠٦٨ع

وللجميع مصدرها الرياض برجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى مرود الرياض وله الشكر

تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في الرياض الواطئر

و سم مى مدره ، صورى ، صديهى الرواض للواطن سميع على سبي الحريى مقيد النحار حفياة تقومه وتم ١٩٧١ - الجاريع ١/٥/٥٢٩ هـ قد ققد منه يجمى منز يعثر عليه أن يسلمه قلى أدارة الاحوال المدنية في الرواض أو الارب أدارة الحوال مدنية ، لان حياة عدد الحياة أو لخالها أو اللبت بمواتها أو معالة عدد الحياة أو لخالها أو اللبت بمواتها أو

استسلها من قبل غير صاحبها يعد مخلفة يعاقر

عن فقدان استمارات السيارات التالية :

● يطن محمد على السيد ـــيمني شمالي عن فد رخصة عمل رقم ٢/١٠٢٥ وتاريخ ٢/٢/٨/٢٨ الصادرة من مكتب العمل بالجيل. عطى من يجدها ان بسامها الى مكتب العمل فعلى من يحدد ال يسلمه الى السفارة اليمنية نجده بالطائف وله الشكر

للتجارة والملاحة عن قيام الباخرة «بيال » إلى ميناء عدن - المكلا بتاديخ ١٤٠٢/١/٧ الموانق ١٩٨١/١١/٣م فعلى السادة الراغبين في حجزتذا كرالركاب

والسيارات والبضائع مراجعة مؤييست فانزلتماة

والملاحة جده شاع الميناءعما والنيخهالم

باعيسى 4 م ٦٤٣٦٤٥ أو ١٩٤٨ أو ٦٤٣١ أو ٢٤٤٦٠

أوالوكلاد نى جدة والرياض و مكت عسالله أحمي عسالله باكلكا

َ جِدةَ - رَبَاعِ الملكَ عَبِدالعَزَيْرِ - الحناسكية ٢٥٢٤٣٥٣ 5 مكتب عمرسال باكلكا - جدة ص لملك عتبدالعرين ٤ مكت الحقصين العمودي:

عدة كن الملك عبدالعزيز الخامكيّة ٦٤٢٥٢٤ و وكالة الريف للسياحة . و معدد - ش الملك غبدالعزيز بجواميل الم عهده الماه كالم ٤ مكتب بسبًا للنفريات -جدة لصحيفة بثن تتجيَّة أما مولكيمان ٦٤٢٧٨٧٩ وموسية الشعب - الرياض - ثما ع الملك ويصل ت ٢١٨٣٨ ع

للتجارفقيط أحدث مبتكولت الأنوياء الاوروسية لعام ١٩٨٢

من الجمعَة ١٣ الى الإثنين ١٦/١١/١٦



السننة الوَابِعِية

المنظيمون: شركة S.E.I.M.A. في كاريس

Dubai office c/o Dubai International trade centre

المبادرة من الرياض . يرجى من يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الرياض وله الشكل . ● تعلى شركة كرمهو السعوبية المجدودة عن فقد

سجل تجاري رام ۲۱۱۰ تأريخ ۴/۲/-۱۴۰۰ الصادر من الرياض يرجرمن يعثر عليه أن يسلمه الن وزارة التهارة 

 يعان ياسين حسن مواد ابر نوره من فقد استمارة سيارة جالت سيدان رقم ٢٠٢١٦ع ٨٧ع. السعودية المعادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى مرور الرياض وله الشكر .

 يطن عبد الله عربدي السليري عن فقد استمارة. سيارة بالسون بكب وقم ١٩٦٧ ٨ م ٨٠ عقل السفوية السادرة من الرياض والاستمارة باسم عمير مضييان عمير الرشيدي

عن فقد حواز سفر رقم ١٤٥٠/ ٧٩ تاريخ علم ٧٩م المانز من الرقة بسورياء.

يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه للى السفارة السورية بجده وله الشكر ● يعلن شديد حمدالمبايري عن فقد لوحة سيادة دائسون رقم ٢٠٢٠٠٤ م ١٨ نقل السعونية الصادرة من الرياض .

برچی من بعثر طبها أن يسلمها الی موور الرياض بله الشكر • يعلن محمد شديد اللهادي عن فقد إستمارة ميارة ونيت شفر رقم ١١ ٢٧٨٤م ٧٦ نكل السعوبية الصادوة من الرياض يرجى من يعلَّو عليها ان يسلمها الى عرور الرياض. وله الشكر

● تقدم الى أدارة الإحوال المعنية في سبت العلاية المولطن مساعد سعند عبد الله القرني مفيدا أن دفتر حليظة تقوسه رقم ١٢٩ وتاريخ ٢٥/١٠/١٩ هـ سجل سبت العلاية قد فقد منه . يرجى معن يعثر عليمان يسلمه لادلرة الاهوال للمنتية في سبت للعلاية أو أقرب ادارة لحوال معنية لان حيارة مده الحفيظة أو المفاتها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مقافة بعائب

> تقدم إلى ادارة الإحوال المنتية في عبياء المواطن على احمد محمد سرداب مقيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٧١٤ وتاريخ ١٢٧/٥/١١ وعادية يرجى ممن يعثر عليه لن يسلمه لادارة الاموال العدنية في صبياء أو اقرب أدارة لحوال مدنية لان حيازة منه الحفيظة أن اخفاتها أو العبث بمدوناتها أو استعملها من قبل غير صاحبها يت سطلفة يعالب

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في أبها المواطن غايز على محمد الاسوى مفيدا أن دفتر مليطة تفونت ولم ١١٦١ كاريخ ٢٥/٥/١٠ ١٤٠ سجل أبها قد فقد منه . يرجى ممن بعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المعنية في ابها أو اقرب لدارة لدوال مدنية لان حيازة هذه الحقيظة او اخفاتها أو العبث بمدوناتها أو استعمالهامن قبل غير صاحبها يحد مخالفة يعالب

● يعلن محمد محمود حسين عن فقد تصريح الأمَّة رقم ٤٨١٨١ تاريخ ٢٨/١١/١٨ الصادر من جوأزات الرياض . يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض وله الشكر

● يعلن حدود منير فاهد العنيير عن فقد استعارة سيارة كريسيدا رقم ٢٦٦٩٦٦ م ٧٨ خ السعونية الصادرة من الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان سِلمها الى مرور الرياش

● يطن جميل محمد عبد المهدي ثنييات عن فقّد رخصة فيادة رقم ١٩٢٢٢٤ تاريخ ١٤ / ١٠ /١٠٨٨  تعلن قلمؤســة العربية المقاولات (اركان) عن ققد لرحة سيارة مليلكس رقم ١٩٥٠/٧ م ٨٠ نقل السعوبية الصادرة من الرياض يرجر معن يعثر عليها أن يسلفها الر مرور الرياض وله الشكر .

● يعلن مجلي بن ناصر المهلي عن فقد استمارة سيارة داتسون سيدان أجرة السعوبية رقم اللوهة 1944 عمليل الايبلسم الماقت التروف عبد الرحمن سعد الجودي المسادرة من مروز الرياض يرجى معن يجدها ان يسلمها الى مرور الريلش وله

 تقدم الى ادارة الاحول المدنياتى الرياش المواطن محمد عبد الرحمن محمد الحميدي مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٤٠١٤ وتاريخ ١٣٨٦/٨/١١هـ سجل الرياض قد فقد منه يرُجيُ ممن بعثر عليه أن يسلّمه لادارة الاحوال المنفية في الرياض أو أقرب أدارة لحوالمنفية لان حيارة عده الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاتب

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في تيماء المواطن سعد بن على غربع عنلز العنزي مفيداً ان دغتر حفيظة نفوسه رقم: ٢٨٤٦ وتاريخ ٠ ١٢٩٩/٨/٢٠ سجل تيماء قد فقو منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه الامارة الاحوال المدنية غير تيماء أو ظرب أدارة لحوال منتية لإن حيارة هذه الحفيظة أو اخفائها لو العبث بمدوناتها لو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مدانة بعائب

ويرفقتها بطاقة عسكرية رقم ١٤٢ في عام ١٤٠٢/١/٢هـ صادرة من قاعدة الرياض الجرية يرجى ممن يمثر عليها أن يسلمها في قاعدة الرياض الجوية وله الشكر .

 تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القويمية المواطن بجاد حزام ناصر مبارك القصطائم مفيدا أن

دفتر حفيظة نغوسه رقم ١٧٢٥ وتاريخ ٨/ ٥/١٣٩٦ هـ سجل القريعية قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أزيسلمه لادارة الاحوال المدنية في القويعية أو أقرب أدارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبت بمدوناتها أو

 تطن المحكمة الشرعية بالقريع بني مالك انه تقدم اليها المواطن عطيه بن عربج بن مسرع الملكي وانهر قائلا أن من الجاري في ملكه وتحث تصرفه كامل الارض المحوشه بسور ارتفاع مترين والبالذة مسلمتها ٢٠ في ٤٠ م والكاتة بوادي الا شرق بني ملك والعجاورة لمزرعته ، وقد الت أليه عن طريق الاحياء الشرعى منذ زمن بعيد والمحدودة كما يلى يحدها شرقا الفضاء وطريق السيارة المؤدي اليها

يحدها غريا ملك صالح بن على بن يوسف المالكي يحدها شمالا الغضاء وطول الضلع ٤٠ م يحدها جنوبا ملك المنهى وطول الضلع ٤٠ م . همن له اي معارضة في تلك الارض عليه ان يتقدم ألى هذهالمحكمة في خلال شهرين من تاريخ نشر هذا

 • تقدم الى ادارة الاحوال المنتية في مكة المكرمة المواطن محمدعيد الله بلشتم كوير مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢/٢٢ وتاريخ ١٢/٢٢ وتاريخ ١٢/٨/١٨ دسجل مكة قد نقد منه . يرجر ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المبنية في مكة أو أقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيارة هذه الحفيظة او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير ماحبها يعد مخلفة يعاقب عليها النظلم

AY/TAE

 يعلن عبد الهادي محمد العثييى عن فد استمارة سيارة نقل رقم ١٦٠٠٦٦ الصادرة من حفر الباطن . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها آلى مرور

 ● يعلن شديد بخيت الحربي عن فقد لرحة سيارة رقم ١٩٣٧٦٤٠ تاريخ ١٤/١٢/١٠ ١٤٠ الصادرة من مرور الشرقية . يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور حفر البلطن وله الشكر

● يعلن حابس سلخاذه الشمري عن فقد استمارة سيارة نقل رقم ٢١٠٤٣ تاريخ ٨/٥/٠١٨. الصادرة من مرور القصيم مونيل ٧٩ رقم الهيكل

برجى معن يعثر عليها أن يسلمها الى صرور حفر البلطن وله الشكر .

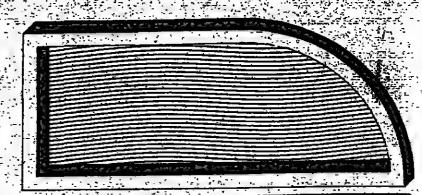
يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه الى القنصلية استعملها من قبل غير صاحبها يعد مخقفة يعاتب

إصطحب الرفيق الموسيقي والمثالي وقتماتشاء وأينما تذهب وانهجه ازالكاسيت بحجمه المدمج جدًا ووزينه الخفيف يسمّاعة عالية الأداء. متع ستماعة خاصة للاستمتاع بمحادثة صديقك أشناء الإستماع لموسيقي الستيربيوالعذبة التى لم تسمع مثيلاً لهامن قبل . فلاتست في المسرة المسادمة إصبصاب الرفيق الموسسيقى ‹‹ ستبورتستير ›› من سكانيو إلى أي محكان ترتيد.

مَحسَلات العُومي - الريّاض - ت ٢٤١٩٦ - الحريب رس ٨٦٤١٤٧

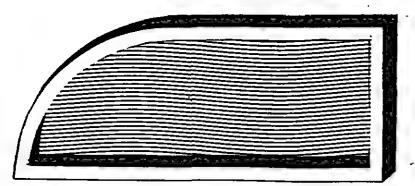
M 5550

65ANYO









الموتف الواقعي التقدمي

الإسليب الجديدة أوجد لنا قصة

جِنيدة أيضاً في مواقفها وفي لغتها

وكثافة مضامينها التي ترتقي الي

مستوى الشنعر وبقة معالجتها وجراتها

فى التحدام الرمور وتوظيفها من تخوم

ُ مَخْتَلَفَةَ وَمِنْ عَنِرَ قَيْوِنَ أَوْ قَوَالَبٍ ، وَقَدَ

جعل نك للقصة البحرينية القصيرة

امتدادا في سياق القصة العربية فُقَد

أصبحت القصة البحرينية مبدانا

لتجارث لها جذورها في القصة العربية

الجبيدة خاصة اذا عرفنا انالكتاب

امتداد لجيل كتاب القصة العربية بعد

هريمة ١٩٦٧ وامتداد لهم في سنوات

المد والجزر التي واجهتها القوى

التقدمية .. هذا الامتداد اصبح يلقى

بظله على الصعيد الفني بحيث باتت

القمية البحريثية الحديدة فسحة اخرى

أوتراكما راسيا يكرس التطور الحادث

للقصة العربية الجديدة ويمكنك ان

تتحث في القصة البحرينية عن وسائل

من قبيل استخدام تيار الوعي وتداخل

الأزمنة بالثلاثة واستخدام الحلم

وتوطيف التراث أورمور الثقافة

واستخدام امكاتبات الغيلم السينمائي

والوثائقي وامكفيات اللغة الشعرية

وغيرها .. ستجد أن هذه القصة

تستخدم هذه الوسائل بعمق يجعل

منها امتدادا متطورا بدون شك لما هو

ال ظاهرة المسرح التجاري في

البحرين كيف تنظر الى هذه الظاهرة ؟

• انظر الى فاهرة المسرح التجاري

ألتى انتشرت في الكويت ثم البحرين

كما لنظر لى اى مغامرة تقوم بها بعض

قطاعات البرجوازية في المجتمع وهذه

للنظرة الأولية تؤكد لي أن هناك عبدا

من المهتمين بالمسرح في البحرين

لايتحالفون مع الطبقات الشعبية في

المجتمع واثما هم عناصر في فئة

بورجوازية تملك امالا اعلى من مؤهلاتها

وخبراتها الاجتماعية والثقافية ثم تلجأ

الى تحقيقها في المسرح الذي لايحتاج

الى مثل تلك المؤهلات في واقع نظرتهم

المتخلفة ولعل من الضروري بالنسبة

للخركة المسرحية في البحرين ان

تتضح خطوات هذه الغنة كما أن على

التقد في هذه الحللة أن يقوم بحرّل هذه

الظاهرة عن مسار الحركة المسرحية

أنواجهتها يموضوعية كاشغة والتمكن

من رد هذه للظاهرة الى مصادرها أيضا

ان المرحلة التي تمر بها التُجرية

المسرحية تفتقر الى الناصيل واستمرار

المماريسة الجادة وتجريب الوسائل ومن

ثم تصبح مثل تلك المغامرة ( العسرح .

التجاري ) ضرباً من التشويه والتحريف

والامتهان للفن المسرحي وبأمكال هذه

الظاهرة أن تجعل الجمهور المسرحي

يقر من هذا الفن لأنه سيجد فيه نفس

الاستغلال والخنيعة التي يجنها في

الواقع الاجتماعي .

حابث أونحدث في القصة العربية

• أبراهيم عبدالله غلوم، أحد الإصوات التقدية الجادة في الادب البحريني ساهم يشكل فعال في الحركة النقدية الجديدة واهتم كثيرا بالمسرح المصل على درجة الماجستين من القاهرة (جامعة الازهر) بالأروحة حول القصة القصيرة في الخليج الغربي ويعد الأن اطروحة المكتور امقي بميسرة حول المسرم والتغيير الاجتماعي في القليم العربي "البَعْدُ بِهِ (الرياضِ) وَكَانُ هَذَا الْعَدِيثُ أَ

> ١ كني صعيدالحركة السرحية أك اهتمامات تقدية وادبية بالأضافة الي معادشتك للعمل المسرجي بالكيف بري الواقع المسرحي البحرين الان ؟ لايمكن الاطعنتان كثيرا لمام الواقم المسرحي الراهن في المحرين بلك ان أمامه جملة من الأسئلة لم بمنقطع هذا للواقع أن يخرج منها باستشراف جنيد أو تتبصر واطعى . حفا لقر استطاعت السنوات القليلة العاضية وخاصة في نهلية الستينات وخلال السبعينات أن تجعل من العمل المسرحي أحد أشكل المشاركة الإيداعية ألتى اتعكست من خلاله فكثير من قضايا الواقع الإجتماعي ومشاكله وخاضة تلك الت افقت عملية البحول الإقتصادي بعدان لنبثقت مظاهر واضحة ومرهقة للقلق والاعترار في بنية المجتمع ليس في البجرين وحدها بل في الخليج العربي .. وقد استطاعت الحركة العسرحية خاص تنك الفترة ان تواكب الكثير من احداث التغس فقنمت أثنا دروسا اجتماعية المأمة إلى اطار العمل المسرحي واعمقها مأكان بتصل بالرغبة فهيناء الأمرة للتي فككتها للتحولات الإحتماعية والقواتين الملتزمة أو ملكان يتصل بلعادة صياعة السجصية المحلية الشي مرقتها معدلات التغير المتسارع وجعلتها قى ضراعات متعددة الابعاد .. مع التقليد ومعايير الارث كما في مسرحيات بيت طيب السمعة والمخلب الكبير وغلط بائلس ومالان وانكسر أومع التفاقضات الاجتماعية وتناقضات الأحيال كما فيمسرحيات السالفة وماليها والمال والضبايع وامبراطورية بوجسوم و (حِتْ تَبْدُ) أَقَ نحوها أومع أشكل السلطة الأجتماعية والاقتضائية كما في مسرحيَّات مبرور واذا ماطاعك الزمان وسيح ليلن و في هذا المجلل وجدم أصبح معكناء ان يقال عن الواقع العسرجي والعام مساركة جماعية القراعية والعبد الهار ملامحها وتسملتها التزاميحة حندي

من الممكن ان يكون هذا الواقع ارضا عديدة في التكنيك المسرحي سروها يصطدم الواقع المسرحي بعاثمات استفهام غائرة يقف ازاعها المسرحيون في جمود وتريد وتحبط ... فالمجرج عل يبدع العمل المسرجي فوق المكان الذي يختاره مسرحا لابداعه مالم يتقده وهل يجلس المخرج وكلك الممثل على عثمة باب المؤلف مستطرين حروج النمن المسوحين المحلي ؟؟ إِجِ الْأَجْدِيُّ عُرْقَلْكُ اجراء بحوث وتجارب جمعية تجعل الجماعة المسرحية بأسرفا متدعا للعرض للمسرحي في حُضْم الطروف الصعبة ؟ هذاك أعمل فسرحية عندية افقرتها الخشية المسرحية في النحرين حراتها وشراستها لأنها قدمت مقطوعة الأصابع بل مقلوءة العيون ... الملتش العام لجوجول مثلا ولتة الأمانة لبيراندلتو والبرجونزي النبيل لموليير وغيرها ۽، لِملاا اصيحت مثل هڏه الاعمال المسرحية ترتجف أرتيانا وتحفظا حبن قدمت على خشبة المسرح في البحرين ؟ هل بالأمكان أن يتحول

العقل المسرحي الى قوام للفكر الواضح الخلاق بحيث يلام لنا مساغة واضحة الأمداف لما هو واقع .. أوبستشرف وهل بالإمكان أن يقوم الواقع المسرحي بدور تنظم الصفوف داخل البجتمع بحيث يسفي الى جينوره فيمنوع له، فراغ النسرح اينما كان - في العصيتة أوفى الريق .. في الشاطرة في في الحديق المحرات ويتعيير اخر عل يمكن تجاوز عملية مواكنة مشاكل المجتمع الى عملية تغيير واعلاة صياغة للمحتمع ووماهو نور الخطة المسرحية الضبارقة ويرتاعج الفرقة المسترحية في الإجابة، على ذلك .. إن الصاحة المسرحية والهرازة المسرحية اللي تجيد التعامل مع الترف التريث الراهن عن خلال المسرح 77 كل هذه الأسبكة وغيزها مما المحمد الان عن اللهان تا لم ستحاج الواقع النشركي أن تلك ابنها موالل واضحا الته أي طَنا للواقع سنفاجز عن TELM OR LASSY WAY TO USE IN المسرحيون الموجهيون خلها سواه من درس منهم أومن يحدد على الوقية التيانية الله الاطلة الميمد والوقة منها حضاتها من التحمار اطلق اللعبر الا علمة عند أي النجور المتعارفاتي عند الق المحترى الجوارس للعمل المصرحين الول الريز لوا المروزينية إ فالد ل الدان المرحس للمدركية والمخطوعة المرحس المدركية والمحلة المراكلة المراكلة المراكلة المراكلة المراكلة المراكلة المدركة المراكلة المدركة المد

THE PROPERTY AND ADDRESS OF

الثقافي وهموم الغثة المثقفة التي شَارِكَتَ فَي الْكِتَابِاتِ ٱلنَّقَدِيةِ والتي لم ستطع العديد من عناصرها إن ينعمس س التحالف مع حركة القوى الإجتماعية تلك الحركة ألتى اعتبرها المحتوى الجوهري للحركة الإدبية والمسرخية منذ السنينات وحتى الان .. وزيما كانت الفترة الرَّاهِنَّة في عمر الحركة الأدبية غترة حاسمة لانها في تقديري ستحدد يمكن إن تتصل هذه المسالة بوضع المواقع كما سنتكشف عن حقيقة الخملار النقد الادبى عموما كي البحرين الماهي الفكينة: [المتناقضة - وراء: سائر الأسيان السائية أأ والموجية في الأطروحات النقيبة وحينلذ ستتفجر في اعتقد أن الناد المسرحي لم يتخلف الحُكَّةِ الإنعنةِ النَّبَاقَصُاتِ الفَّكِيَّةِ لأنه لم يكن متقيماً قبل هذه السوات الإخبرة لقدكان النقد غلنا غنغا نكاد المقتعة الآن بإسليب المجاملة ... وسيكون ذلك احدى الطواهر الصحية يكون مطلقا قبل السنوات الاختوف في التي تمريها الحركة الأنبية والنقيبة في

حَينَ أَنْ هَذَهُ السَّعُواتُ الْأَحْيرَةُ هِي النَّي حدثت المواقع الحادثية لمن تصدي العلى منعند القصة القصرة ... لتَجَرِّدُهُ النِقِدِ الْمِيْرِحِي لَقَدَّ كَانْتِ الإطراحات السائدة قبل هذه السنوات ماالجنبيني مجال القصة البحرينية الجنيدة مل ترىاتها استطاعت أن تأخذ هَ النَّقُ الْمُحَفِّي الذِّي أَسَاء لِلأَعْمَلِ لها حيرًا في صيلق القصة العربية: المسرحية ووزغ عليها الإخكام الجاهرة ●تدين القصة البحرينية القصيرة جرافا والراعثمنت المحافة المحلفة بمؤثرات قوية من القصة العربية معانين تعاضه للنجاح والغشن والعلمية ولدًا فإن (عُلِي الإسليب التي اومتعقفة على امكانيات العرض اتبعت فيها وجدت لها مجالا للنطبيق المسرحي المحلى كما انها الشصرت في والمحتكاء في القصة البحرينية تلك لأن كلير من الأحدان على الجيس العمل الثقافة العربية والثقافة الأجنبية المسرحي وسرد احداثه فادي كل ذاك الى تصويه الجهد المسرحي الذي يكلم الفلسفية والاسية والتاريخية والسياسية المترجمة وغير المترجمة في تاروف صعبة كانت الصحافة تتأمساً كانت حاضرتفى انتاج كتاب الحركة مع السنوح باعتباره ماية ضطنة الأسية الحبيدة وهناك من استنا من يومنة عامرة وامكانيات بالصحفة حلول ولايزال يجلول في الترجمة لبعض المحلية في أواخر السنطان وبداية الإثار الأبيية .. وقد حقق هذا الاتفتاح السيعينات لم تكن من الغني والعنق على الإجواء الثقافية مع النطور بحيث تقنر خطورة تقنيم الشروحات الاجتماعي والسياسي وخامية على والمدخصات واتنائث التشهير على صعيد تطور للحركة الوطنية وكون أنها من عليه البقد المسترحين وهذا في كتاب الحركة الأببية من جيلها المتوثب تقديري كل مفتاح منوء الفلاقة التي المتحرق شوقا الى تغيير الواقع السنائد قامت بنن الثاقد والعولف المسرحي أو حقق كل ذلك نكهة واقعية خاصة المحرج أو المعتل : أما النوع فك أصبح اللقصة القصيرة في البحرين تجدها في من الممكن التمييز بين مثل ذاك التقر صباغة الشخصيات التني يحزرها ميلاد الصحفي وينن النقذ المشرخي الأحداث التورية أو التي تحررها أمال - وفي السنوات عبل الأخيرة تصدي الغثة المتقفة المتجالفة مع حركة القوى لنقد العمل المسرحي نعض الأسماد الإجتماعية وتجدها في كلير من القيم عثل حسن المعاغ ويهية الأثب التي تتصف بها الشخصية وهي في ومحمد جاير الإنصاري واحمد التباعظ مثاورة مستمرة ومتماميكة مع الواقع . وغيرهم .. ولكن عدا التصدي لع يكو لقد كانت الجركة الأدبية والقصة بنطق من منابعة مستولة ولامن القصيرة بوجه خاص شكلا من اشكال النضال الاجتماعي الذي واكب النضال

غِعلِيْسَة كَفَيْفَة العَمِلِ المِسْرِح فِي كَانَ عَيْمِانَ مَنْ مِدِالْكِ مَكَالِيَّة كُسِيْمَعْدَ هُ الجهد التسرحي في الكام الله مولاء كل خليفة فسنعيا التفاقيم وهمومهم الذائبة بحين أن المفاهيم المسرحية التي نكتن النها مثل تلك السماء جعلت من البقد انتقادا للجزيئات ومجالا لفقارتات مجدفة بين العمل المسرحي العجلي وغيره. من الأعمل كما خابت مجالا لاستعراض القعلومات التي تكون في معزل عن العمل المسرحي وكأن البك المسرحي ضمن أهذا المتطلق لاسجاور الإمساك بالنص العسرت وحدة في معزل عن المشاركة الجعامة وفق معزل عن التحرية المسرحية بل وفي معزل عن الواقع الإجتماعي أيضأ ولله جاءت السنوات الإخيرة لتكشف

والمَسْرِيليين وَنْحُوهُمْ مَنْ دُوى التَّجِارِب المكتبعية .. امكتهم أن يطوعوا هذه عن عيد أمكانية أستقرار النقب في الحُمَيْل الصحافة أو أستمرار الراحدية الأساليب في صيافة موافق فكرية تكتيفية وهو فلتجدد عند امين صالح المنفرلة عن لدوات التحليل النادي أو وكلف أحمد خلف ويعض الاصوات المتعرفة عن العشاركة والمعاشة الجنبية التي بدأت تدور في جانبية الجماعية للعمل المسرحي أو العنعزلة عن صيار إلواقع المبرحي في جدلية علاقته ملواقع الإجتماعي والسناسي والاقتصادي - وهذا في حد ثالته تعاور كيفي لتجرية النقد المسرحي تشهده السنوان والخيرة والتيان عن عيى عدا التطور الكفى يدكن لنا فن منعلل النسرح باعتباره كشية في بداية السيعينات والسرح كافية في السنوات الخيرة ، ان المسرح في عدد المعوات الافيرة امسح عضية لها المبيتها بالنسبة للمجتمع .. واعتبات لها مؤرقاتها بغضية للانظمة والقوانين يل ويقضيه للمسرحي نفيه وحثى احتفل الصحافة بالنسرح اصبح مقايرا عنه فينا سبق

و هذا يعني بيان فيناك تطور أما حدث البسيار النظد ولكن لايعنى أن هذا الثلاد أصبح مواكبا ومحلقا دوره المحامل كل معمكن قوله فن هذا الصند أن النظر المسيرجي شائه لنتلن العمل المسرحي اصبح بطروحا كاشعة من قضانا التجرية المسرحية الكن تنسم بالتعاند والتقبيلة والأمر فكاستة اللكة الأمورة والنب القصة والثبيق خاسة .. يعمل يوضع الناد العفرخي أصبحت الحركة الأسية الراهنة تلفظ أو ترفش النقد الذوبيورع الإحكام الخامرة والذي عطاق الإنجام من علن في يوجد فها في فكره موالت زامعكة خلف شبيت الحركة الاسة فيا سق تقيمات معرجة ليعض الشعراء والقصامين معاحاق المن عو عنجتها الول الم The second secon

A Like Control of the last of

أمريكا اللاتينية قادمة ...

والمثادرة الكائنين بين صفوف البحتمع

المعاضرة بسنتما اصولا قوية من الكراث

الواقعي النقدي بل ومن تراث الواقعية

الإشتراكية أيضًا يصورة لم تحدث في

أي منطقة إخرى من الخليج العربي

وهذا الإستمداد أو الإسترفاد من التراث

الواقعي جعل القصة البحرينية تسارع

يتطويرة والانتقال منة الى مشارف اكثر

تطورا والد كانت مؤملة اذلك فكريا

وتازوفيا ليضا وهذا نالع على سمة

مر السبعات الخاصة في تطور القصة في

البحرين فقد إمكن لكتفها بعد

أستيعليهم للواقعية إن يعاوعوا هذه

الأسلاب الحديثة إدى التعسريين

وهذا ماجعزة

4 Killerill

• في السنوات الاخيرة ، أحد البشوع الثقافي لأمريكا اللاتينية والتفجر أن وذلك من خلال الانجازات العظيمة التي أبدعها كتاب هذه القاره المكبوته ، المليئة بالغضب والنقمة والتحولات وقد كأن أول محملة في باريس جيئة تعت ترجمسات عديدة وَعَيْلًا حَقَّةً لَاشِهِرِ الكِتَابِ في أمريكا اللاتينية ، ورغم أن الكاتب الكولوميي (غابريل غارسىياماركيز) قُلُل دَات مره ، إن أهنمام دور النشرالباريسية بنائى هذه الأونة الما عق امتعام تجاري ، فهم بيحثون في كل موسم عن عالم أجذيد يصندم القارىء وينز عليهم الإرباح رغم ذلك فان الثقافة اللانينية فرضت نفسها على النفاد والمتلقين في ياريس وفي أوروبا الماقي العالم المرس فقد بدأت بروحها جركا ترجية تاشطه وجايد المنافق الدرمنم القاره الى القارون المرين ، وكان من أهم LAND LAND

(غابريل غارسيا ماركيز) نفسه الذي قام الدكتور سامي الجندي بترجمة عدد من أعماله العظيمة ، على رأسها روايته الضخمة إمأنة عام من العزلة)...

وهي رواية طويله ، كتبها

الروسى ٤٠٠٠ هيكل والخميني .. وجها

معتمدا بذالع على مقابلت

The second secon

وانطلاقا مسن ذلك فقسد والسر الدكتور سامى الجندى بترجمات الأميئة لايمنال هندا الادب اليئاء حيث قام مؤخرا بترجمة رواية الكاتب (الغواتيمالي) استورياس ، بعنوان (اليها خاديتو) أو (رامة ' الشحاذ) ..

استوریاس عام ۱۹۱۰ ، وظل يراجعها وينقحها سنوات طويلة حتى أنه لم يطبعها الطبعة الأولى إلا فِي سنة 1971م ..!! إننا يجب أن نستقبل هذه الترجمات بشيء غير قليل من الفرخ ، كما استقبلنا من قبل ترجعات الدكتور الدرويى للادب

لوچه ۱۱۰۰

خَلَالَ أَيْلُمُ قَلْيِلَةً ، يَكُونُ كُتَابٍ محمد حسنين ميكل عن الثورة الايرانية ، قَد تُعت طبأعته باللغتين العربية والانجليزية بعنوان (دراما الثورة الايرانية) والكتاب يعتبر حصيلة بحث مستفیش قام به هیکل حول معطيات الثورة الايرانية وجذورها التاريخية والاجتماعية والسياسية

ه\_ بدأت تتضح مسالة تأثير الأعمال الثلغزيونية التى تجذب المعثلين العاملين في المسرح وهذا يؤدي الي الشحاب المسرحيين منالمسرح الى التلفزيون تحت وطاة اغراات مننوعة التاحية المعية والانتشار الإعلامي سهولة التنفيذ قياسا للمسرح كل ذلك يمثل ولاشك خطرا على عملنا المسرحي

هذه المسالة .. ماذا تتوقع لها من حلول في ظل طروف العمل المسرحي الصعبة ؟ وهذه المشكلة حيثت ولاتزال تحيث فيجميع الحركات المسرحية بعدظهور التليفريون وانتشاره ولكن الفارق هوأن الحركات المسرحية الراسخة لايؤثر فيها السحاب فئة معينة من المسرحيين الن اغراات التلفريون واجهزة الاعلام الأخرى ولكن مثل الحركة المسرحية في البحرين يؤثر فيهاذلك الىدرجة خطيرة جدا كبا يقرر السؤال بالفعل لأن فكرة تأثير الأعمال التلفزيونية وقوة جنبها للعناصر المسرحية مشكلة واقعة بالفعل .. وفي تقديري أن هذه القضية تحتاج الىحلول مقترحة لإنها ترجع فى نهلية الأمر الى حتمية لابد منها وهي أن يكون المسرحى مسرحية او أن يكون موظفا في التلفزيون وشركات الانتاج التليفزيوني ونحوها ، أن اغرانت الشهرة والناحية المادية والانتشار الإعلامي امتحل حقيقي لمجالدة المسرحيين ومجاهدتهم في سبيل خلق حركة مسرحية متطورة . أن المصرح لإيمكن أبدا \_ أن يكون قضية ثانوية في حياة الكاتب أو المخرج او الممثل . انه لابد ان يكون قضية جوهرية يسخر من اجلها كل امكانياته وحين يوزع المسزحنى همومه بين المسرح والتلفريون والإذاعة وغيرها فهو حينئذ مرتزق وليس بمسرحي .. وهو في احسن للحالات يعمل من غير هدف واضح وأنا اعتقد أن الحركة المسرحية تواجه ظاهرة تأثير الإعمال التلفزيونية

لأنها لم تستطع ان تخلق المسرحى

المستول لذى يصبح المسرح فىحياته

نداء هائلا لاعادة ألفكر وخلق الحياة

للجديدة لابد منالاعتقاد بالمسرح

كالاعتقاد بأي ابديولوجية فكرية او

روحيسة ، فالمسسى ليسس مجرد

أن له وسائله وادواته .. انه ايديولوجية

أجَّثماعية لابد أن ندخل في ملقوسها كما

يدخل المتصوفونطقوسهم .. وحين

نعتنق المسرح بهذه للصورة وتكون

تلاميذ لارتو وغروتسفكي وماييرخوك

والطيب الصنيقي والطيب العلج

وغيرهم .. حين نكون كذلك لن يستطيع

التلغربون مهما بلغت اغرالته شدة أن

۔\_ بعد ان نشر امین مطلح روایته

وصدرت رواية محمد عبد الملك .. هل

يمكن أن يقل شيءنقدي حول امكانية

€لست رواية اسن صالح ( تداعيات

.ا .. ص.) أو رواية. محمد عبد الملك

(الجذوة) وحدهما منطلق الكلمة

النقدية التي يمكن ان تقال عن امكانيه

ظهور الرواية هنتك أيضا جهود آخرى

لاتنفصل عنها .. هناك مثلا روايتان

لخلف احمد وآخدة تشرها مسلسله عام

۱۹٦٧ واخرى لم ينشرها بعد وهي

(والبحر من امامكم) وهناك رواية

لأحمد جمعة بعنوان أنت انت الخوف ..

وأعمال اخرى ريما لم تر النور بعد .

ولاأريد هنا أن أطلق أحكاما نقدية على

هذه الأعمال لأن المجال لايسمح بذلك

ولكن يمكن قفط الإشارة الى بعض

النقاط العامة ... النقطة الأولى : هي ان

الرواية من خلال الأعمال التي اشرت

البها لم تكن تتفصل عن امكانيات فن

هيكل

الشخصية لأيسسة الله الخميني

وغيره من المسؤولين الايرانيين ،

وعلى استكناه للتناقضات العميقة

والحادة التى أفرزتها الثوره منذ

بدايتها قبل ثلاث سنوات .. وحتى

يصل ميكل في بحثه هذا الي

محاكمة جاده لطبيعة الثورة

وتناقضاتها المريرة وافاقه

ويعتبر هذا الكتاب من أهم

الكتب التي صدرت عن الثورة

الدكاترة .. زكى مبارك ..!!

في قرية (سنتريس) المصرية ،

يقام مهرجان تكريمي للنكتور

الشهير (زكي مبارك) . يشارك في

هذا المهرجان عدد كبير من

ملاميده ومحبى هذا الدكتور

المشاغب الذي أقام الدنيا ولم

يقعدها حين كان يسارع جيشا

بأكمله من الكتاب في مصر:

والمعروف عن ركى مبارك أنه

المستقبلية المحتملة

الايرانية حتى الآن

نروز رواية

بحريثية لنينا؟

يؤثر على العمل المسرحي

الطويلة ) ولعل ذلك يفسر لنا سبب اتخاذ كتأبنا لرواياتهم المذكورة . الحجم الروائى الجديد الذى لايتجاوز ( ١٥٠ ) صفحة على الأكثر .. وهذه فللهرة لم تحدث في الأدب العربي لأن الرواية بدات مستقلة عن القصة القصيرة وكل منهما اتخذ له مساره الخاص رغم العلاقة الفنية القوية

القصنة القصيرة عند الكتاب العشار

أليهم ، بمعنى أن المحاولة الروائية عند

هؤلاء الكتاب استمرار كمى اوكيفى

لجهودهم في كتابة القصة القصيرة

قصة خلف التي نشرها ١٩٦٧ استمرار

ليعض قصصه القصيرة التي نشرها في

نفس الفترة حيث تسبطر لغة للسرد

والوصف او الاسترجاع .. وروايته

الثانية (والبحر من أمامكم) امتداد

لمرجلته المنطورة في كتابة القصة

القصيرة كآه مرثية والحلم وجوه اخرى

واحد وجود اخرى وغيرها .. وكذلك

الأمر مع رواية امين صلاح حيث لاتتميز عن كثير من قصصه القصيرة الإ بالقدرة

على أطَّالةُ النَّفُسِ السَّعْرَى وتَقَصيلُ

جزئيات المضمون مع الابقاء على

كثافته وامكانياته المتوغلة الى ماوراء

الواقع اليومى ورواية الجذوة لعبد

المَلُكُ استَعرار واضح لقصصه في

مجموعة ( تحن نحب الشمس ) بصورة

خاصةً بُلِ أنى اجد فيها نفس

الشخصيات الموجودة في قصص هذه

المجموعة حتى الجمل والمعانى تتكرر .

وان كلن الكاتب يطور في هذه الرواية

امكانيات اللغة والحوار ويحاول

الاستفادة من ايحاات التعبيريين . هذا

يعنى بالنسبة لنا ان الرواية لاتبدا في

معزل عن القصة القصيرة بل انها كما

هو ولقح تخرج من الثوب القصير

للقصة القصيرة وكأن الجهد الروائي

عنينا مجرد انعتلق مؤقت من اللحظة

الوامضية (القصة القصيرة) الى

اللحظات المنتشرة الممتدة ( القصة

النقطة الثانبة: لاينبغي أن يكون تاخر ظهور الرواية داعيا لإن نشغل انفسنا بالبحث عن اسباب هذا التاخر أو عوامله الذاتية والموضوعية الاجتماعية والسياسية .. هذه المناقشة لن تكون مجدية في نظرى لانها ستكون من باب تحصيل الحاصل والشيء الإكثر جدية هو أن ندرس الأعمال الروائية حكما بمدى أمكانية تطور الشكل الروائي ام لا .

النقطة الأخيرة: اعتقد أن كون الاعمل الروائية السابقة تأتى منبثقة عَنْ تَجَارِبِ كُتَابِ القَصِيَّةِ القَصِيرَةِ .. هَذْهِ ظاهرة تدل على صحة وعافية الشكل القصمس في حركتنا الأدبية وكتابنا يبداون بداية طبيعية مشروعة حين يطورون امكانياتهم في كتابة القصة القصدرة في امكانيات جديدة مع الشكل الروائي .. ويناء على ذلك فإن امكانية يروز الرواية فيالحركة الأنبية لنست محدودة بحدود .. انها واسعة خُلصة اذا اخذ النقد على عاتقه ان يلهب هذه الامكانية باستبصارات

كان ناقدا حادا وجريثا .. لايخاف

أحدا ولايقيل أن يهينه أويطال منه

أحد .. وقد صارع الدكتور طه

حسين صراعا مريرا .. واتهمه بأنه

يستغل منصبه الجامعي في

اضطهاد من يخالفونه الرأى ..

وكمأ هو مشهور فان زكى مبارك قد

حصل على ثلاث شهادات دكتوراه

مختلفة ، من بينها واحدة من

باريس .. ومن اجل ذلك كان يوقع

مقالاته بتوقيع (الدكاتره زكى

د . زکی میلرك

أنا الألف أيها

الإطفال ..!!

بالتضافر بين الثلاثي

الموسيقار وليد غلمية ، والشاعر

حسن عبدائله ، والقنان حلمي

التونى قام هؤلاء جميعا بايتكار

جديد للاطفال ، وهو تقديم

الحروف الابجدية ، ضعن أغاني

والحان كاسيت .. ممتعه وجميلة ..

أول عمل في هذه التجرية كتاب

مبارك ..!:)

### غياب قصيدة النثر

احد الأخوان كتب عن غياب قصيدة النثر عن ساحة شعرنا المطى . كان يتساءل عن احجام شعراننا عن الخوض في بحرها .. داعا اياهم الى الولوج الى عالمها . ولكن هل غياب القصيدة المنتورة غياب طبيعي ام خوف من قبل شعراننا كي يظهر من يزيل عنهم هذا الرعب ويدعوهم ، متخذا موقع المبادرة ، الى كتابتها . أو قمنا يعمل مسح لكتاب الشعر وقرانه في بلدنا فأنا اعتقد ، وهفا راجه الى خبرتي الشخدسة على اعتبار كونها عينة من الممكن ان تمثل ارقاما قريبة من الحقيقة على المستوى العام ، ان ٧٤٪ من القراء تفضل الشعر العمودي على الحروان ٥٠٪ لاتكترث بالشعر الحر . أما على صعيد الشعراء فان ٢٠٪ س الدين تجاوزوا الخامسة والثلاثين من عمرهم يكتبون شعرا عموديا وان كانوا لايكتبون في الملاحق والمجلات الادبية ولم ينشروا دواوين فالاسباب كثيرة منها محاولة تحجيمهم من قبل المشرفين على الملاحق وان معظم نتاجهم من النوع الرومانسي . اما تحت الخامسة والثلاثين فلا اقل من كون ٥٠٪ منهم يكتبون الشعر العمودي ويحبذون على الحر ، اما شيوخنا من القراء والشعراء فلا اتل من وجود عداوة فيما بينهم والشعر الحرال تنتهى . الخلاصة انما نعيش غربتان غربة على صعيد القراء حيث لايجدون مايحبون وغربة على صعيد الشعراء التقليديين الشباب حيث لايستطيعون نشر انتاجهم (هذا لايعني عدم الذوق في المنع .. فيكفى ان تضم قصيدة شاعر ، اعتاد على الكتابة في مجلات قديمة ، في الصفحة الأخيرة لانك لاتعرفه ولان القصيدة عمودية . ليمتنع عن الكتابة مرة اخرى) .

في المقارنة السابقة استعملت مصطلح (الشعر الحر) بدل (قصيدة النثر) وهناك فارق كبير بين الاثنين ولكن غياب قصيدة النثر عن الساحة يجعل المقارنة مزورة ، اما استعمال البعيل المشابه فقد اتام فرصة المقارنة مع تجاوز بسيط وهو انه اكثر تقبلا من قصيدة النثر لعدة اسباب منها اعتماده على الوزن الخليلي .. ووجود نماذج ومحاولات قديمة . قبل النهضة الحديثة (كالبند) الذي لايختلف عن الشعر الحر تماما . وان كبنت اعتقد ان الشعر الحر تغير في المضمون والاسلوب اكبر الف مرة منه تغير في الشكل . وعلى هذا الاساس لانستطيع ادعاء احتواء التراث له . عموما فأجراء الشعر الحر مكان قصيدة النثر المقارنة هو كسب وتحيز في جانب قصيدة النثر وان كان غى النتيجة لم يقدم ولم يؤخر.

لكن ماهي اسباب غياب قصيدة النثر ؟ ان قصيدة النثر اسلوب اصعب من الشعر الحروهي غالبًا تجنح الى الغِموض الشديد الذي يعتبر المبرر الوحيد لوجودها في خابة الشعر عي الوغت الذي يمثك فيه الشعر الحرر مبرر الوزن ، واذا كان الاستياء من غموض الشعر الحر كبيرا فماياك بقصيدة النثراء ان جمهور القراء لايفهم مايكتبه الشعراء وهم حبى يقولون (لماذا ايها الشعراء لاتكتبون مايفهم) نهم يطالبون بالوسيط او بالشارح او بالناقد الذي يستطيع ان يخرجهم من دياجير ظلمات الغموض الشعرى .

على صعيد العالم العربي يعتبر كل من يكتب قصيدة النثر متقدما على زمنه ، ويعتبرون (وهم اكثر منا تقدما) ان الشعر تطور وسار بخطى اسرع واطول من خطوات النقد انتهت بنتيجة حزيبة وهي عروف جمهور القراء عرقراءته الجهل الحضارى العام وبقاء ذلك الوسيط ساكنا ، غمابالنا هنا ٢

أن غياب قصيدة النثر شيء طبيعي ولايدل على وجود اي مرض ، ولكن ندعو نقادنا المحليين الى النقدم اكثر لكى يسنطيع الجمهور استبعاب قفزة الشعرالحر وبالتالي تمهيد الطابق امام قصيدة النش

عصر الشديخ ..

والقصة القصيرة والشعر الحديث

والثنافة وذلك من خلال الملف

الثقافي الذي تصدره الجمعية

ويبدو ب العدد الفادم من

العلف مرنب يكون عن القصة

القصير" (نصا ودراسات) .

ويشارك في اعداده والاشراف

عليه عدد لاباس به من الكتاب

الاها كا للاثة اشهر



كاسيت (إنا الالف) حكايات وأغاني الحروف ، وستستمر هذه السلسلة الى أخر الحروف

'الابجدية العربية ، وهذه دون شك تجربة رائعة ، وقائمة على جهد قنى مخلص ، بعيد عن شانبة الاتجار بادب الاطفال الذي لايزال يكتسح الشارع العربي بمانيه من طفولة متدفقة كالنهر ..'!

### الطيور والقاع

● إنتهى الاديب على حسون من كتابة رواية طويلة باسم (الصيبون والقاع) . وقد سبق له أن أصدر مجموعته

القصصية الأولى قبل فترد ، لكنه حتى الآن ، فيما يتعلق بالرواية لم يستقر على رأى حول دار النشر التى سوف يدفع اليها بروايته . لطباعتها وتوزيعها

ملف القصة السعودية

ياصدار اعداد خاصة عن النقد

بقوم جمعية الثقافة والفنون

والمثقفيي . ولادة بيكاسو أقامت منظمة اليونسكو في الاسبوع الماضى احتفالا في

باريس ، بمناسبة الذكرى المئوية للفنان الاسبائى المعروف (بیکاسو) . وقد كان في طليعة المحتفلين كل من وزير الثقافة الفرنسي (جاك لانج) الذي ترأس جلسة المنتدى الدولى المقام تبهذه

المناسبة ، ويزير الثقافة الاسباني

(أوينغو كافيرو) . ومن أهم الأطروحات التي ثمت مناقشتها في المنتدى تاثير الثقافة غير الاوروبية في فن بيكاسو ، وتأثير بيكاسو نفسه ، بالمقابل ، في الحركات الفنية العالمية في القرن

العشرين. كما تم عرض بعض اللوحات البيكاسوية المنتشرد في متاحف بعض البلدان الأوروبية .

# القصة السعودية القصيرة والنعت

لعل المتتبع للانتاج القصصى السعودي عند الشباب ـخاصة القصة القصيرة ـ يدرك تملم الادراك الى اي حذ وصلت محاولات الكتاب والكاتبات بهذا الصدد من الاتقان والجودة سواء أكان ذلك على مستوى الاتقان والابداع الفنى في طرح افكار على قدر كبير من العمق والانتصال بواقع الانسان وتحديد هويته في واقعه المعاشي أم على مستوى التكنيك الفني المتبع لمعالجة الأثر القصصي بطرق المعالجة

> وجدير بالذكر ان القصة السعودية القصيرة قد أعطت لمحات عن قدرات الكتاب الشباب من الجيلين تلك القدرات الذاتية التي شعر من خلالها هؤلاء الكتاب باعتبارهم فناني الكلمة بالمقام الأول -بواجب تحديد معالم الذات البشرية ورصد العلاقة بين الانسان وعالمه المتطور على الصعيد المحلى حيث تشهد الحياة بجوانبها المتعددة والمتباينة تطورا ملموسا على كل المستويات الحياتية كذلك على الصعيد العالمي حيث يبدر تشابك العلاقات الانسانية وفقدان الانسان شعوره بملاحقة تيار التغييرات اللاهث ومايعتورذلك من فقدان الاحساس بالتفاعل كل ذلك ادى الى الشعور بالاغتراب في كثير من الأحيان وبدا أن هذا وذاك يمثلان تيارين واضحين للقصة السعودية القصيرة المعاصرة واقصد ان أحد التيارين التزم بالتصوير الواقعي الدقيق لمجريات الواقع المعاشي ذلك عن طريق رصد السلوك الانساني اليومي ومدى ارتباطه بدوافع سيكولوجية وسسيولوجية بحنة ولااعنى بهذا أن هؤلاء الكتاب قد التزموا التصوير الفوتوغرافي والحرفي لجزئيات الواقع واحداثه بل انهم اخذوا يبلورون مفهوم الواقعية بمعناها البسيط والمباشر ولكن بطرق فنية عميقة ومؤثرة فنحت في بعض اعمالها منحى الرمز الواقعي وكانت أعمال هؤلاء الكتاب على قدر كبير من الجودة والاتقان في

وآما التيار الثاني للقصة السعودية القصيرة المعاصرة فقد أتجه

اتجاها فنيا مغايرا لكنه حسب اعتقادى يعطى اكمالا واستكمالا

لمسيرة التيار الاول بمعنى أن القصة الفنية أنما تستمد تواجدها من

الرافدين كليهما ويعتبر كلاهما تيارين اساسيين لتحديد معالم الواقع

المعاش، ذلك أن أصحاب هذا التيار \_ الثاني \_ اعتمدوا التكنيك

الفنى المستحدث في عالم القصة العالمية \_ والعربية \_ ذلــــك التكنيك الذى يتحرر من تقليدية التعبير والتصوير وانما يأخذ من الرمز وسيلة اساسية للتعبير بالكلمة المرموزة التي تحمل بين طياتها كثيرا من المشاعر والاحساسات فبدا ان الايحاء والمدلول هما الأساس الفني لدى اصحاب هذا التيار ،بيد ان بعض الأعمال التي اتخذ اصحابها من هذا المسار طريقا للمعالجة القصصية عندهم قد جنحت الى الأغراق في سيريالية مبهمة احتلج القارىء معها الى تفتيق الذهن بغية فهم رموزها واحاجيها ولنا في هذا الصدد وجهة نظر متواضعة ستصدر قريبا مطولـــة بعـــون اللـــــ والذي لاشك فيه ان اية حركة ادبية متطورة نامية لابد من أن تواكبها حركة نقدية مماثلة بل ان بعدى النقاد في القرن العشرين خاصة ـ يرون أن النقد في بعض عوالم الادب والفكر لابد من أن يسبق التطور الأدبى ويرى البعض كذلك ان الناقد هو أديب بالدرجة الأولى ومهما يكن من أمر هذه القضية فان حركة النقد للقصة السعودية تسترعى الانتباء كثيرا وتدفع الى تساؤلات متعددة فأين النقد الأدبى المعاصر بمدارسه واتجاهاته وأفكار اصحابه المستنيرة من حركة التطور السريعة للقصة السعودية القصيرة؟! يكاد القارىء ان لايجد اعمالا نقدية منشورة وعلى المستوى المطلوب تتناول القصة السعودية القصيرة المعاصرة فبالرغم من تعدد الانتاج وجودته وانتشار كتاب القصة على مستوى مناطق المملكة دون استثناء فاننا لانجد غير تلك الدراسات التي وقفت عند عمل قصصي بعينه أو مجموعة واحدة فحسب من الأقاصيص ومعظم هذه الدراسات ظهر في دوريات متفرقة وللحق أقول أن معظم هذه الدراسات امتاز بعمق الطرح ودقة التحليل والتفسير بل انها حسب اعتقادي الشخصى اعطت بعض الاعمال القصصية ابعادا لم تكن تتمتع بها بعض هذه الأعمال قبل دراستها وتحليلها ولعل هذا الجانب يظهر لنا مدى اهمية الناقد مع حركة التطور الأدبى والفنى خاصة في مجال القصة حيث تتلاحق فيه خطوات التطور والابداع ولعل القارىء الغَّزيز يذكر مقولة شاعرنا المتنبى حين هنَّل عن شعره فقال: اسألوا أبن جنى فهو أعرف لشعرى منى وخلاصة القول بهذا الصدد أنه لابد من أن يسايرالنقد خطوات الابداع الفني ويحدد ملامح التطور فيها ويضع خطوطا واضحة يتحرك فيها ضمن مناهح نقدية تدرس وتفسر وتبلور قيمة العمل وترسم ابعادها وان اضافت مالـــم يكــــن يغطــر ببــال الفنــان المبـــــدع . ولعل دراسة كدراسة الأستاذ الدكتور منصور الحازمي التي احتوتها مجلة كلية الاداب حول نشأة الرواية وتحديد معالم تطورها في الأدب السعودي الحديث فيما بعد ، ودر استه كذلك حول القصية السعودية المنشورة في مجلة عالم الكتب ودراسته حول مجموعة

وأما على مستوى الدوريات السعودية من صحف ومجلات فقد اهتم بعض النقاد ومعظمهم من النقاد الشباب الا أنها لم تستطع ان تعطى صورة دقيقة لأعمال القاصين والقاصات حتى عند أولئك الذين تمت دراستهم وتحليل أعمالهم ولعل هذا راجع ححسب اعتقادى ــ الى التزام الناقد بمقال محدود لايستطيع لقصره أن يستوعب كل جزئيات العمل من ناحية أو الخروج الى عالم القاص الرحب بكامله مزناحية اخرى ومهما يكن من امر فان تلك الدراسات قد مهدت الطريق ووضعت لبنة جيدة لحركة نقدية متطورة بهذا الخصوص ومن الدراسات الجادة والجيدة والمنشورة في دوريات المملكة بهذا الصدد تلك الدراسة التي وقفت فيها الدكتورة فاطمة موسني محمود عند أدب القصة النسائية في الأدب السعودي الحديث فبالرغم من أن اتجاه الدكتورة فاطمة كان ناحية الادب الانجليزى والثقافة الانجليزية الا أن لها دراسات مطولة وجيدة وقيمة حول أدب الرواية والقصة في عالمنا العربي بل أن دراستها لأدب نجيب محفوظ ويعض الاعمال العربية لكتاب رواية من مختلف الأجيال في كتابيها ( بين أدبين ) و ( في الرواية العربية المعاصرة ) تعد من الدراسات المفيدة والدقيقة في هذا المجال بيد أن الدكتورة فاطمة \_حماها الله اقتصرت على الأعمال المحدودة في دراستها ووسعت الحديث عن الكاتبات الرائدات في مجال القصة السعودية ولم تسعفها المادة القصصية لدراسة القصة النسائية المعاصرة في الأدب السعودي الحديث بل أن الكاتبات اللاتي تناولتهن الكاتبة بالدراسة والتحليل لم يزدن على الثلاث كاتبات - فوزية البكر عهود الشبل وقماشة السيف حولم تستطع أن ترصد دفائق أعمالهن فيقيت الدراسة بعيدة عن سبر أغوار عالم الكاتبات الثلاث الحي النايض بكثير من الاحساسات العميقة التي لما تزل محتاجة الى دراسة اعمق وتحليل اكثر دقة وشمولية فهن كاتبات ينطلقن من عمق التجربة الانسانية ولهن مقدرة فذة على تحسس العناصر الاتسانية التي تكمن في طوايا النفس البشرية بصورة دقيقة وجيدة .

( الخبز والصمت ) للقاص الشاب المبدع محمد علوان تعطينا في

مجموعها لمحة عن صدق الرؤية ودقة الدراسة وموضوعية العطاء

النقدى ومثل هذه الدراسات دون أدنى شك تبلور كثيرا مما يستغلق

ادراكه ووعيه حول هذا المجال لدى القراء يستوى في ذلك الوسط

اضف إلى هذا أن الكاتبة وهذا راجع الى قلة الانتاج القصصى



بين يديها ــ لم تستطع ان تضع في نهاية دراستها اطارا عاما تبلور من خلاله القصة السعودية باعتبارها فنا يتفاعل مع الواقع ويخطو خطوات ثابتة وعميقة الأثر سواء فيما يتعلق بحياة الفرد أو الجماعة

فى واقع نام ومتطور تباعا ويبدو لى ان عدم وقوف الكاتبة على الانتاج القصصى لدى كثيرات من كاتبات القصة في الأدب السعودي الحديث قد افقد الدراسة شيئا من الأهمية فاستقراء

الأعمال واستنباط الراي ضرورة ملحة في عالم النقد والأدب دون شك ولعل انتاج كثير من الكاتبات في فن القصة السعودية القصيرة اللائى يعطين الان عطاء فنيا مبدعا حرى بنقادنا الوقوف عنده وقفة

فخيرية السقاف واحدة من كاتبات القصة السعوديـــــ المعاصرة ممن يعطين بثقافتهن العريضة وياحساسهن الصادق اسمى مايمكن أن توصف به علاقة الانسان بواقعه المعاشى وبذاته وبالاخرين من حوله وقبل ذلك كله علاقته بخالقه العظيم سبحانه وتعالى وهى تملك مقدرة عظيمة على تفجير الدلالات الكلية لوقائع الحياة الجزئية المتعددة والمتباينة والمتناثرة على سطح الحياة وغي اعمق اعماقها وتملك حسا انسانيا عميقا لتحليل العلاقات الانسانية الدقيقة تحليلا بصيرا كل ذلك من خلال التجرية الانسانية الفياضة وجميلة فطانى كذلك واحدة من القاصات المبدعات اللائي يحاولن رسم لوحة تعبيرية دقيقة للعلاقات الانسانية كذلك من خلال أيجاد التفاعل مع التجربة الانسانية الصادقة ونجاة خياط لها انتاج جيد وابداع قصصى جدير بالدرس والتحليل.

وشريفة الشملان \_ القاصة المجيدة المبدعة \_ يحتاج أدبها القصصى الى دراسة مفصلة ومتأنيسة وان أفسرد لهسسسا

الناقد الشاب الاستاذ ممدوح والى مقالا اعطى القارىء فيه لمحات عن أدبها القصصى ودرس بعض انتاجها دراسة تحليلية موفقة وعميقة الا أن عالم الكاتبة لما يزل في حاجة الى دراسة اشمل واعم وقد قام الناقد نفسه بمحاولة رصد أبعاد عالم القاصة المجيدة ... عهود الشبل في مقال نشر له في اليمامة مؤخرا وليسمح له اخي الناقد أنُ أشير برأيي في هذا الصند ذلك أن معظم ماجاء في المقال من اراء كان لقرب الى المقولات العامة فحسب فابتعد الكاتب عن ابداع . الكاتبة القصصى وتحليل اعمالها تحليلا دقيقا وترجمة تلك الارآء المطروحة س خلال دراسة الاثر الفني نفسه وهذا ماوعدنا به اخونا الكريم ونحن بانتظار تنفيذ ماوعد ومهما يكن من امر فان مثل هذه

ولكن زمن المعجزات اقفل!!

صرخات خائفة من القبار يخبر

لم يستطع القبار ان يخبر به

اشارة اصبعه اسعفته في ان

(الكل) يتحدث عن ذلك (الشيء)

عن رجل يخرج من قبره ..

اجهزة الاعلام ومعها الاشاعات

وعيون الناس اهتمامهم مرتكز على

تتبع خطوات ذلك الرجل الذي

الناس طوقوا المقبرة حشودا ..

قلوب مصويه نحو السماء ..

رجال الشرطة بأسلحتهم يطوقون

افواه البنادق والرشاشات

مكبرات الصوت تحذر الجماهير

وعيون تراقب مبهورة ..

تكاد أن لاتصدق ..

أمنت أنها أعجاز ..!!

تنتظر فتوی ، او رأیا!!، ،

مصوبة نحو ذلك المقبر ..

من الاقتراب ..

يستره (العج) !! .

يخبر الناس عن صدق وما يريد قوله

ذلك (الشيء) الذي لايدي كيف

بها الناسمارأي..!!

شىء حدث ..

ولكن كيف ١٢٠٠

شىء سيحدث قى

زحفت معها رمال النفود التي

الرياح الصحراوية الغاضبة

عسبائها خارت .. لتتساقط

(العج) يحوم .. كأنه وصل

اخذ يفرش الغضب على كل

خائرة على ساق هزته ريح غاضبة !!

رياح قادمة ..

(تفضت) وكأنها تلوح

لغضب صحراوي حانق!!.

فحيحها يصول ..

النخيل اسودت ..

يزداد في ثورته ..

يد تنحت تراب قبر ..

يخرج المقبور ..!!

ينظر حوله ..

استفهام شديدة !!

أنحنى على القبر ..

أنكشف جسده عاريا ..

ينبش التراب ..

دس بده ..

حام بنظره ..

(العج) يهدأ ..

الجسد العاري ..

ترید س**تره** 

منهکه !! .

فجأة ..

ساعد مفتول .. ينهض ..

يقف على ارض القبر ..

عيناه غائرة .. (لاتدى) !!.

حاجباه متناطحان في حالة

الحلق ينبعث منه حشرجة موت

أستل سيفا أضاء في العثمة !!.

لعله يجد ما يستر به عورته ..

زويعة رملية اخذت تحوم حول

القبار يكاد الا يصدق..!!

أنها حكمة الله !! .

او هكذا ..!!

(انه يحيي

رميم)..!!

ينفض التراب من على جسده

. لشيء !!

تقترب ..

لغايته ..







الحوارات النقدية دون شك تعطى مجالا للاهتمام يفن الكاتب المبدع ودراسته دراسة دقيقة ومتأنية .

وللناقد الشاب الأستاذ نسيم الصمادى بجهده المتواصل والصادق بهذا الصدد دراسات قيمة حول أدب القصة السعودية المعاصرة خاصة القصة النسائية وللحق أقول أن دراسات الإستاذ نسيم تعتبر منالدراسات النقدية المخلصة التى تتسم بالموضوعية والدقة في تأطير القصة السعودية في أطر فنية دقيقة ووأضحة ولعل

اخانا (نسيم) يواصل مثل هذه الدراسات الجيدة العميقة وتحضرني مقالة قصيرة كتبها الناقد محمد السيد عيد في عدد اليوم الصادر في ٢٧ شعبان لعام ١٤٠١ هـ التي تناول فيها مجفوعة القاص (خليل ابراهيم الفريع) الجديدة (الساعة والنخلة) وقد كانت الدراسة ـ على قصرهامن الدراسات النقدية الدقيقة حيث اتبغ الناقد فيها منهجا اكاديميا تحليليا دقيقا اوصله الى نتائج منطقية

وللناقد محمد صالح الشنطى بعض الدراسات النقدية الجادة في مجال القصة السعودية المعاصرة وان بقيت تلك الدراسات كما اشرنا حول بعض الدراسات الأخرى من قبل بعيدة عن الغور في عالم كتاب القصة وتحليل انتاجهم بصورة فنية عميقة ودقيقة وشاملة ولطه لايخفى على القارىء الكريم ضرورة مواكبة الحركة النقدية المخلصة والجادة بشكل متتابع ودون توقف مسيرة التطور الأدبية بصورة عامة ذلك لأن هذا التطور لايمكن اجلاء ابعاده ومواصلة خطواته نحو الأمثل دون محاولة النقد تحديد تلك الخطوات ومتح المساربالصحيحة

وكثيرة مي النتاجات القصصية السعودية المعاصرة غير ما أشرنا اليه منذ قليل \_ التي لما تزل محتاجة للتناول النقدي العميق فجيل الشباب من كتاب القصة القصيرة في بلدنا الحبيب متعددون وانتاجهم

يعطى صورة حية ونابعة وصادقة عن التجربة الشعورية الانسانية لدى كثير منهم ويحدد ذلك النفاعل الصادق والمؤثر بين أولئك الكتاب وواقعهم المعاشى ولنا فيهذا المجال رأى متواضع سنطرحه في الدراسة التر توهنا بها للقاريء الكريم انفأ املين أن يمنحنا الله سنحانه القدرة على اتمامها واذا كسان العسدد الخسامس لفسن القصةالذي

أصدرته مجلة عالم الكتب ـ التي يشرف عليها الاستاد يحيى الساعاتي بما يملكه من حس ثقافي عميق 🚅 فيعددها المذكور مسبقاً .. بحق .. يعتبر من المراجع الأساسية والمهمة في هذا الصدد الا أنه يجدر القول بأن الدراسات القيمة التي تناول فيها أصحابها الاجلاء اعمالا قصصية ومجموعات قصصية متنوعة تحثاج الى دراسات اخرى على نفس المستوى من الدقة والموضوعية لفن القصة السعودية المعاصرة بغية وضع معالم دقيقة ومحددة لهذا الفن وان تقف عند كثيرين ممن لهم باع طويل وجهد مخلص في العطاء والابداع الفني القصصيي ولعل نقادتا على المستوى الاكاديمي المتخصص وعلى المستوى النقدي العام يعطوننا ني مستقبل الأيام القريب جهدا أكبر واعم لنتاج الكتاب الشبان في المملكة فهم مطالبون بمواكبة حركة التطور السريعة والمبدعة في عالم القصة السعودية .

كراجيهم بحق يسترجع لهم .. اقلق

مضجعي زعيق نسأه يحتمين بخيام

مشققة فربا من طائرات تلقى عليهن

ما اعادني الارائحة نتنه تفوح

طقطقات رقاب مشنوقة ..

بها اقدام رجال قدموا من الغرب ..

واعتاق بترها سيف لانها تريد

تحقيق الهدف .. تريد ان تمسح

فواصل وضعتها ايادي مستعمر

رحل \_ !! \_ .. جعلنى ذلك

جنت لأزيل اللثام عن الاقوام "!

لأكسر القيود عن الايادي

والاقوام .. واطلق الحرية من سجنها

المحقور في سراديب مظلمة

لأحشرها في صدور ما استنشقتها

يمارس الكبار والقواد فيها تنظيم

كلام كاذب شتم ، نوح . ادعاءات

ليخدعوا من قدر لهم ان يكون حالهم

جئت لأعيد الاوطان للوطن !!.

ايقظتني تلك الابواق الني

الأأموات !! ..

هكذا !! .

الحريق والعقاب والقدر !!

# رسى: بإعارة فالربن الوليد إلى الق

ليسقط ..

سوى حرارة سيفه الملتهب!! .

قيقية تملأ الصالة بسبب اجابة ذلك الغريب على سؤال الضابط المحقق .. صعت مصطنع .. الضابط يقول بحزم:

) اكرر عليك السؤال : ما أسمك؟} خالد بن الوليد بن المفيره

المخزومي .. ولکن خالد \_ هذا \_ قد مات منذ امد طویل !! ــ وستسألني كيف عادت الروح لجسدي وكيف لم تأكل الدود

 وكذلك سأسالك !! . ــ اليس الله قادر على ان (يحيى

العظام وهي رميم)؟! قد تكون معجزة ــ !! ــ .. ولكنك على اي حال (مخلوق) سواء (كنت) خالدا او حتى صلاحا (قهقهة مكتومه ينثرها الضابط في

مسئول الشرطة يطلب من الشخص الواقف في المقبره ان يسلم نفسه فورا .. ضوضاء الناس تكاد تغطي على تحذيرات وارشادات المكبر!!

منه على هذه الاشياء!! . (یا عکرمه) .. (يا ابا عبيدة) ..

(این ؟) ينادي بأعلى مسوته ... يمنه ويسره ..

بكل بأس وقوة في عمق الارض .. عضلاته مشدودة في اعضائه .. مستنهضه .. منتظره ..

كأنها تنتظر شيئا !! ينظر امامه يقرة ... شد اثناءها عروقالتنغرس قدماه سرعان ما ينظر خلقه في حدر

القوم يقتربون منه . ويحيطون به !! الدائرة تصغر ..

انه پتراځي... لم يعد قادرا على الثبات .. لم يعد يحس بشيء ..!!.

ڏهول وخوف .. ينبعث من جسد الرجل المتعري .. نظرات تبحث عن شيء مصوبه

يثير التراب تحت قدميه الثابتتين

الثابتتان اكثر في الاض ..

(ليشهر سيفه كذئب غرز نظرات الحذر فيمن امامه) فحيح نسمه الملتهب بجعل التراب الذي يرتطم فيه !! .

الراطلة !! . `` ا

\_ ولكن أن كنت خالدا \_ كما

ويَشْنَت وجبن أعاد الى الروح .. لأبحث عن حقيد لي .. ابحث عن من يستحق ان اسلمه سيقي هذاليمارس دورا يجب أن يقوم به !!

• وهل انت ايضا ممن بجهله !! (يقول بأسى)

حتى تعرف: (ينهض من مكانه) ● وتطلب مني الايضاح ايضا.. (يتنهد .. )

نتعرف !! . ● وما الذي يمنعكم من ان

ـ امور كثيرة لاداعى لسردها وليس من اختصاصك وحقك ان تسأل عنها .. الم تسمع بالقول القائل (لاتسالوا عن امور إنتبد لكم

● ولهذا خرجت من قبري .. لم

امنيات واحلام رجال سحقت

الغريب ترتد غليه بعد ارتطامها في زجاج القفص الزجاجي الموضوع

تزغم ـ فلماذا اذن يعثت من ● ما أل اليه قومي من عار

ـــوما هو هذا الدور ؟!

ــ لم أعرف الدور الذي تقصده..

\_ تحن دائما لاتعرف الا بعد ان

تعرفوا 9!

تسؤكم)!!، .

• صيلح اطفال يبحثون عن

اعد قادرا على الصير .. ٠ ارجاء غرفة التحقيق القابعة في احد ـــ ولما .. خرجت 🖖 سراديب تكنة عسكرية!!' . والحذر المبلوه يشتد ، حليب ووطن .. نظرات زائغة مبلوهه من هذا شيء بتطاير منفرسا في



.. وبساء على ما تقتضيه المصلحة القرمية العليا أو استنادا على (ما رآد) اصحاب الاختصاص والشأن من السادة (الخبراء والاستشاريين) قرر ولسس الامر أعادة المدعى بأنه (خالد بن الوليد) الى القبر .. تصفيق .. هدوء .. ونوم . واسنان تعبانية

(عج)

الصحاري بعد ان تعرت .. يد فس المقبرة تشاغب التراب .. تريد الظهور!! لعلها ستبحث عن ذلك الشخص المفقود الذي سيقوم بتحقيق دود !!

تركي الناصر السدرد 



مكتب الرياض \_ بيروت \_ من محمد الشامي :

تطرح كثير من الدراسات المعاصرة، مقولة المسبرح في الاسلام .. هل كان موجودا ام لا والدراسات التي تملك التبريرات القوية اكدت على ان المسرح كان له وجوده القوي عند العرب قبل الاسلام وبعده ..لكن در اسة سبق ان صدرت في القاهرة كتبها الباحث العربي التونسي الدكتور محمد عزيزة وترجمها المخرج المسرحي السوري الدكتور رفيق الصبان .. اعتبرت اعمق واجرا هذه الدراسات . بالإضافة الى انها تقدم نصا مسرحيا رائعاهي (مأساة كربلاء) . تذهب في طريق مغاير ، وقد كتبها الدكتور عزيزة باللغة الفرنسية ، وله في مجالات المسرح غير هذه الدراسة : نظريات عن المسرح العربي المعاصر ، والقوالب التقليدية في المسرح» .

> والمقدمة اللغز تشير الى ان الحضارة الاسلامية تعلك تراتا ادبيا لاحد لغناه وكثافته . فاذا كان (الخيام) و (ابونواس) قد رفعا الزوح الشعرية الى قسم لاتجاري فان (المعري) و(الحلاج) قد غاصا الى اعماق التفكير الانساني وزركش (الجاحظ) الفعل العربي بنقاء ووضوح لايصل اليه الارجل مسته حرارة الموهبة ، يا عاد (ابن خلدون) خلق التاريخ ، وجعلنا نتنبأ بعلم الاجتماع القادم ..وببر هذه الروائع كلها .نجد ان المسرح .يضى وبعدم وجوده !! هكذا يبدر في معظم الدراسات .

وغي الحقيقة اننا حتى عام ١٨٤٨ العام الذي ترجم فيه مارون النقاش مسرحية موليير «البخيام» وقام بتمثيلها ، فان العالم العربي \_ الاسلامي كان يتجاهل تماما التمير المسرحي . هذا هو الوجه الاول من اللغز . ويزيد من غموض هذا اللغز اننا نعرف تماما ان الحضارة الاسلامية قد عرفت التقاليد الهندية القديمة وكل مأسيها ، كما عرفت ايضا بشكل اعمق كل الارث اليوناني . بل انها كانت هي التي عرفت بالفكر الهللبني (بفضل المترجمين والمعلقين العرب في القرون الوسطى ، ونشرته في كل ارجاء الدنيا وخصوصا في العالم الغربي

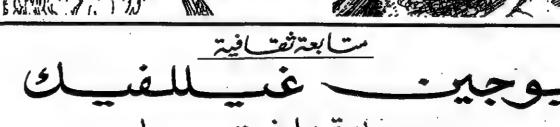
وعندما نقول الفكر اليوناني فاننا لانعنى فلسفة افلاطون وافلوطين وارسطو فحسب ، ولكن مسرح ايسخيلوس الكبير وسوقوكل واوربيدس . ومع ذلك نلاحظ ان المترجمين الذين افاضوا بترجمة وشرح النصوص الفلسفية اليونانية . لم يجدوا ضروريا ان يترجموا ولو بيتا واحدا عن ايسخيلوس او حوارا عن سوفوكل او تأملا من اوربيدس . هذا هو الوجه

واخيرا عندما اراد ابن رشد ان يترجم كتاب (فن الشعر) لارسطوواجهته صعوبة لغوية دقيقة عندما وجد نفسه امام كلمتى (الكوميديا) و(التراجيديا) وقدخرج منهذا المأزق باستعمال كلمتين تقولان الشيء الكثيروندلان دلالة واضحة على اتجاه تفكيره . فقد استعمل كلمة الهجاء ليدلل بها على الكوميديا والمديح للتراجيديا . وقد ارتكب بذلك خطأ له دلالته لانه استبدل (الزمر الدرامية)بـ(الانواع الشعرية)ولاشك ان ابنرشد لميكنجاهلاخطأ ترجمته . وان التبرير المرتبك الذي يأتي به للدفاع عن ترجمته تؤكد في نفوسنا الشعور ..وهو أن التفكير الاسلامي قدتجاهل أولميرغب أن يتوقف امام مفهوم التمسرح .. فما هي الاسباب ؟

زكي طليمات مثلا ، يعتقد ان بداوة الحياة قبل الاسلام ورحيل القبائل الدائم وعدم استقرارها في مكان معين قد منع الاسلام من معرفة المسرح.







لا لاننى أريد شيئا محدودا على الأخص وهل الأمر متعلق بان نقول شيئا ؟ القول هنا ليس الا وسيلة للوصول . شىء سيكون بالأحرى

لناخذ الحقول

عن مجموعة المسلمين ولو بفقد ار فارق شعرة (فانعيموت كافزا) : الامة أذن حكم ، دولة ، تشريع قانوني اراده وسنله الله ، بل ان الطبيعة الاجتماعية للواجبات الدينية (الحج ، الجهاد ، الصيام ، الصلاة الجماعية ، يوم الجمعة ، تضحية الخروف في العيد الم) تؤكد على طريق المعارسة الاجتماعية عقلية جماعية موحدة وتكمل في انتماء الفرد الكامل للمجموعة ، وتتقلص متطلبات الحرية الانسانية الى اقصى درجانها تجاه المتطلبات الاجتماعية المفروضة بالنسبة للاسلام التقليدي التاريخ ليس دراميا .. والمكتوب في العالم الاسلامي يجب أن نراه من منظار حتيمة متفائلة للتاريخ . فكل ما يحدث مكتوب ومقدر ، ولكن المهم هنا ان هذا المكتوب لم يكتب الالسبب عادل ، وانهمهماكاتت الاحداث تبدولنا من الوهلة الاولى مخالفةللمصالح العامة ، فان الفكر الاسلامي لايشك لحظة واحدة بتخطيط الله السرى والذي لايمكن

ولا شك أن هذا التفسير سانج الى حد ما .. فاذا وأفقنا على ذلك فاننا

لانستطيع انننسي انهمنذ عهد معاوية اصبحت دمشق عاصمة كبرى ، وان

بغداد في عهد العباسيين كانت مركزا حضاريا لايستهان به .. والتساؤل

ازاءذلك .. رغم هذا التقدم .. لماذا لم يظهر المسرح ؟ الجواب على ذلك :

ان الاسلام دين ودنيا ..وانه قد نظم الامور الدنيوية وقواعد الحياة بالنسبة

لكل فرد وبالنسبة للمجموعة كلها كما بالحظرالويس جارديه في كتابه عن

المدينة الاسلامية . فالمدينة الاسلامية التقليدية بكل مافيها من طقوسيس

عائلية واجتماعية وسياسية ودنيوية تنظمها التعاليم الجماعية وكل من يخرج

ان يؤدي الا الى الخير ... ولو بعد زمن طويل . وهكذا ملأ هذا الفكر التقليدي التاريخ بتفسيرات تعود كلها الى حتيمة متفائلة تركز على انسجام نظام العالم، وتجعل الانسان المسلم يتحرك فيه بعيدا عن التناقضات والصراع . حيث التناقضات والصراع هما اساس بناء المسرح . فوعى المسلم بالمجموعة التي ينتمي اليها يتجلى بمستوى قبول شامل ، وبالتالي فان الصراعات النفسية والفردية تتجه نحو الذوبان في بوتقة التصرفات الجماعية . وعلينا ان نكون عادلين فنقول أن هذا التعارض بين المسرح والدين لم يكن ظاهرة تميز بها الاسلام فحسب ، وانما كافة الديانات التي تقول باله واحد والتي اقامت حداً بينها وبين الفعل المسرحي. ان العرب بم يتجاوبوا مع الفكر المسرحي . ولم يروا في المأسي المسرحية اليونانية الا نصوصا بسيطة موزونة واشعارا حوارية غريبة. ونحن نعرف القناعة الداخلية التي لاتتزعزع لرجال الادب في القرون الاولى

ولد في ٥/٨/٧/٨ في مدينة كارنتك الواقعة على الأطلسي في منطقة بريتانيا الفرنسية

.. قضى طفولته بين كارناك والأنزاس - كان ابوه بحارا ترك البحرية ليلتحق بجهاز الشرطة \_قضى مرحلة من شيابه بالريف وتربى في احضان عائلة كاتوليكية ، ـ اشتغل مدة ٣٥ عاماً موظفاً في دائرة الضرائب وحصل على تقاعده عام ۱۹۹۷ .

ـ يعيش حالياً في باريس -

۱۹۲۸ دارنشر تشان ١ \_صلاة لراحة الموتى ۱۹۶۲ دارنشر غالیمار ۲ ــارض ۱۹٤۷ دار غاليمار ۲ ــتنفيذ ۱۹۶۹ د ار غالیمار ٤ ــريح ۱۹٦۱ دار غالیمار د ــکارناك ١٩٦٦ دار غاليمار ٣ ــکرة ۱۹٦۷ دار غاليمار ۷ ــ الأقليدسم ۱۹٦۹ دار غاليمار ۱۹۷۰ دار غالیمار ٩ ــمع ۱۹۷۰ دار غالیمار ٦٥ ــ ١٩٧٠ دار غليمار ١١ ــمبدّلة البحر ( قصائد )

نوعا من اللمس كما لو كانت الكلمات والجمل في أجزتنا حاسة سادسة

بالأحرى لنراقب الأفق لنجعله أقل قساوة من صبغة للافق

فى ضوء الغروب

بعروق أكثر بكنة واخرى من الذهب قبل الربيع يمد العشب قوته

قريبا سيرد الجو

تتوقف في الفضاء فوقك بالضبط وأن تبقى هنا مثلك في المساء

أن ترتجف أن تكون وقد أتت الى الا يتوقف أبدأ من أجل کل ماتراه هذا الوجود المتهالك

( من كتاب غياليفيك اعداد وترجمة شوقى عبد الأمير دار الفارابي ۱۹۸۱)

والتي تقول ان التعبير الشعرى ليس من اكتشاف التفكير العربي فحسب بل انه منطقة نفوذ خاصة لايشاركه فيه احد . ولقد كتب الجاحظ في هذا الموضوع مقطعا هاما وذا دلالة في كتابه «الحيوان» اعتبر فيه الشعر فنا محدثًا كان المهلهل وامرؤ القيس من اوائل من اكتشفه وعرف به . أذن فالشعر لم بيدأ الامن قرن ونصف قرن قبل الاسلام او قرنين على الاكثر والموهبة الشعرية عطاءمقصور على العربومن يتكلم العربية ،وابن رشيق يؤكد هذه الفكرة ويقول: أن العرب افضل الشعوب وان فنهم فن الشعرهو ارقى الفنون ، وانهم احتكروا لانفسهم فن الكلمة ، تاركين بعيدا عنهم كل خدمة يدوية اخرى وكل اتصال مهني يعتمد على جسدهم . وبما ان التراجيديات اليونانية اذا جردت من كيانها المسرحي .. فلن تكون الا

تعود كلها لسبب واحد عميق : خطيئة الكبرياء .. ويشير كاتب الدراسة انه علينا ان نقيم تمبيزا فاصلا بين العالم العربي والعالم الاسلامي . فعلى مستوى اللغة لايمكن ان تكون المشكلة واحدة بالنسبةلحيدر ابادويالي واصفهان منجهة ودمشق والقاهرة ومراكشمن جهة اخرى ، لذلك فنحن سنتكلم في هذا التالي عن العالم العربي وحده : يقول جاك بيرك في كتابه «العرب من البارحة وحتى الغد»: ان التقاليد العربية جهلت التعبير المسرحي لأنها لم تتوفق الى اعطائه لغة مناسبة . والحقيقة ان اللغة العربية تعاني بالنسبة للمسرح من مشكلتين

اشعارا غريبة .. وما فائدة ترجمة شعر غير عربي ؟ وهل نحن بحاجة اليه

حقا ؛ وهكذا نكتشف الاسباب الادبية التي تعلل صمت المترجمين والتي

١ \_عدم تناسب اللغة العربية الكلاسيكية مع المتطلبات الداخلية للغة

 صعوبة اختيار واحدة من اللغات العربية الثلاث . فاكثر من اية لغة اخرى ..يمكننا ان نلاحظ بالنسة للغة العربية فاصلا هاما بين مستوى التعبير ومستوى المعنى . وقد عبر الجاحظ عن هذه الصعوبة بتمييزه بين ثلاثة اصطلاحات :

١ \_ الاشارة : اي ان تشير بشكل عابر الى الشيء

٢ \_ التعبير : أن تعبر عنه بشكل وأضح تقريبا . ٣ \_ الدلال: أن تشير اليه بمعناه بشكل زمزي .

واللغة الكلاسيكية تنتمي الى المعنى اي الى الدلالة . بينما يعود المسرح لغويا الى منطقة التعبير الواضحة . ويعد نلك فان اللغة لايمكنها ان تنفصل عن القيم التي تحملها . ويقول هيد جربهذا الصدد : «إن اللغة منزل الكائن» ويؤكد موريس ليند هارت من جانبه ان الكلمة «هي التعبير عن القوة الخالقة التي يؤكد فيها المرءنفسه، هي اكثر العناصر سموا عن التمثيل الاسطوري

ولأن اللغة العربية ظلت ميدانا للمعاني فانها حملت ولمدة طويلة لأتتغير موضوعات واحدة . مما بيرر الاطر الجامدة التي ظل الشعر العربي الكلاسيكي حبيسا بها والصعوبة الكبري التي يواجهها عندما يريد تجديد

وقد حاول شعراء المهجر وبعض الشعراء الطليعيين المحدثين (نزار قباني ونازك الملائكة .. الخ) ان يلائموا اللغة القديمة مع موا ضبع جديدة .. ولكنَّ هذه المحاولة لم تكنَّ سهلة دائمًا كما لاحظ جاك بيرك في كتابه الذي ذكرناه : أن الفعل العربي يعير نفسه لارض الرجال اكثر مما يعود اليها ومادته تختلف دائما عن لغة الحياة اليومية .. والثارات التي يعتمد عليها تَهمل اليومي الشائع وتظل وفية لاصلها لاتهبط عنه

اللغة اذن بقيت بستانا للمعاني والرموز اي للتجربة المعبر عنها وليست المعاشةمباشرة .لذلك فكل حب عندما ينتقل الى الشعر يصبح حزينا . وكل بطولة كبيرة وكل عظمة نبيلة ، حتى لو كانت هذه العواطف في التجرية

اللغة العربية الكلاسيكية تشبه بستانا جميلا ولكنه بستان متجمد ... والمسرح بتكوينه هو اللغة التَّي لاتحتمل القوالب الجامدة .. وعندما أقول المسرح فأعنى به المسرح الحقيقي وليس مسرح الفودفيل بشخصياته الثلاثية ولا الميلو دراما ونهايتها السعيدة . ولكن المسرح الحي . المسرح الذي نوجد فيه الاحداث في كل لحظة وحيث ترفض الحرية فيه أي ضغط كان . ويلاحظ جان دوفينيو ان المسرح كلمة مبنية وبذلك فهو كشف ديناميكي . ومنذ أن يستخدم الانسان اللغة ليلقى بجسر الى نفسه أو الي الاخرين ومنذ أن يحاول التواصل ليواجه الصراع الذي يضنيه . لاتصبح اللغة سلاحا بل تعبيرا ايجابيا عن الكائن بصفتها تجربة معاشة... والمسرح كالحياة اليومية .. فن سريع . يعرب دوما بالحاضر .. ولغته

هي اللغة التي تعرض وتوضح ، متخلصة من كل المعاني السابقة ، ومن كل ما يحجب الشيء عن الكلمة التي تشير اليه . ان الكلمة المسرحية ترتبط بالتجربة التي تخلقها وتمثلها .. وهذا صحيح حتى بالنسبة للمسرحيات الروحية فكلوديل ومترلنك وويدكايند يستعملون اللغة الاكثر مباشرة ليعبروا عن الحالات الروحية الاكثر قلقا والاكثر سموا والاكتر رمزية نيقي امامنا اللغة العامية التي تمثل اصدق تمثيل التجربة المعاشة . والمسرح يستريح اليها ما في ذلك من شك . ولكن اختيار اللغة العامية

للمسرح العربي الايقودنا الى الاقليمية ؟ وهليمكن ازنوافق عليها ومفهوم الوحدة العربية يزداد صلابة ونشعربه كضرورة الزامية نهفو اليها بشوق . هذا اذا لم نختر لغة ثالثة (العربية الوسطى التيلايدافع عنها توفيق الحكيموحد دفهناك في لبنان انيس فريحة الذي كتب حول ذلك كُتاب "نحو عربية متيسرة" وفي تونس حسن زمرلي . ولكن اليس هذا الحل خطر! أيضا "والايؤدي بنا ربما الى أضاعة الجانب الدلالي والروحي تقريبا للغتنا الفصحي القديمة والجانب التاريخي

للعامية ؟ على كل لازال باب النقاش مفتوحا . على انه من المفيد ، فيما بعد ، الاشارة اليه ، ان الاسلام مر بفترة يمكن تسميتها ما قبل المسرح ، فقبل ان يؤلف ابن دانيال الموصلي (طيف خياله) الشهير في مصر بظل السلطان بيبرس (١٢٥٠-١٢٧٧) أشار بعض المتصوفة المسلمين الى مسرح الظل ملقبين أيادبظل الخيال أوخيال الظل او خيال الستار ، وقارنوا بين العالم ويين ستار العرض ليثبتوا نظريتهم عن الخليقة اوتفسير انهم عن العلاقة بين الذات الالهية وبين البشر. وهكذ انجد في اعمال: ابن حزم) والامام الغزالي ، ومحيي الدين العربي ، وابن فارس مسرح الظل مستخدما كوسيلة للعقارنة أو كوجه من وجود التشبيه. ويشير الغزالي في كتابه أن صلاح الدين الكبير قد شهد برفقة القاضى الفاضل عرضا من عروض هذا المسرح ، وأن القاضى قد أصابه الذعربادي والامر ، فاراد مغادرة القاعة ولكنمخوفامن اغضاب السلطان بقي جالساحتي النهاية ثم اعلن تأييده لاخلاقية هذه الصور . ورغم ذلك فأن المؤرخ أبن أياس يفيد بأن قانونا بمنع خيال الظل قد سن عام ١٤٥١ ،

وعرف اتراك أسيا الوسطى مسرح الظل منذ زمز بعيد المعروف باسم كراكوز (وكراكور تعني بالتركية العيون السوداء) الذي انتقل فيما بعد الي اكتر من بلد عربي واسلامي .. كما تطورت اشكال مسرحية متعددة ناقصة وكاملة احيانا الى أن وصلت الامور بناحتى العصر الحاضر بدءا من عام ١٨٤٨ عندما عاد اللبناني مارون النقاش من ابطاليا ليقدم اول مسرحياته: البخيل (المترجمة عن موليير) والتي ستكون اول مسرحية (حسب المعنى المعاصر للكلمة) في ربرتو ار المسرح العربي ..ولعل اول مسرح تم بناؤه . كان في مصر عام ١٨٣٧ حيث كانت تزوره الفرق الاجنبية مقدمة عروضها .. ومن خلال ذلك بذرت بذور النهضة المسرحية العربية الحديثة الثي اخذت بالتطور في نمو مطرد حتى وصلت الى حالتها البارزة اليوم ،خصوصا بعد تبنى وزارات الثقافة هذا الفن الرفيع ومع ظهور السينما والتغزيون ..

# انكسرالسيف والضعك فوق الشفاه!



من این انتم !ه اخبروني .. هل يعيش اليوم ضال ١٠٠٠ .. كثر النباح على الطريق واتهمونا بالضلال وتربع القهر المميت على الجدود

وارعبونا بالنيال

يتجسد الذل المرابض عند وتلوح مرضى من انين الضعف. اضنتنا السنون

لاغاضب ، ادماه ظفر الحقد

يعيا السؤال على الشفاه ونبكي تاريخ النضال

نضحك للمحال .. سيا اميمة ليس يخزينا انكسار ١٠٠

نحن مقبورون ،

رفع الصحاب على الدروب ... بيارق الموت العنيد وتنبيوا للمد عبر الجزر

بيس يرهبهم حديد او يحسب الاعداء اناـ

> نامى على قهري واتركيني ، اتسهد ىخبولا ،

في الجنوب ، باب عات ، يتمجد ٢٠ وانا . يكبلني المغول ، على جراحي ، اتفصد ،

قد رماه البين ، للنسب المبدد

انني . احيا واسعد !؟ نامى على قپري .

لى ايز تدخسي وملء ترويك الله باق بقاء السميساء

ركض خلصف الامسساني العسداب \_\_اسك اللاهث\_\_ ادر قلیلا فهذی حیاتك بهما قریب اتصیر احس

ستمضى سه يعاسويعات عمرك ثمترد الى العالث دك ، ان كنسست تبغيسي النجاة فسللا بسبب لابسيد من

امك مان غير شك سوى عسودة التائسي

> بقلمسب نقسى التقميس ــ عواقــب ما كنــت فيـــه سيرحمة سيارتك الدائي



مجز محصه و د المرسب

BERNARDAUD



السرياض: المتحف الوطاي هايف جسسده: كرافنات مايف الخبسر: الكوسشر هانف

### يتواصل اللقاء عبر صفحات ملحقنا العزيز من خلال صحيفتنا الغراء (الرياض) وتتنابع الجهود المخلصة اطرح الاراء النافعة منخلال تصورات ورؤى دقيقة لأمور الأدب والثقافة والفكرفي بلدنا الحبيب ، ومع تلك الجهود وعبر مسار الجدية والنظرة الصحيحة لحياة الأدب في مملكتنا الحبيبة ، تقف سويا بغية تحقيق الأمثل في علم التطور الحضاري على مستوى العالم ، وتبدو وقفتنا اليوم أكثر تحديدا لمسار دراستنا لملحق (ادب وثقافة) ذلك أن العدد المعنى بالدراسةمن الملحققد طلع علينا منخلاله كثيرمن المهتمين والنقاد والكتاب

الاجلاء ببعض الدراسات القيمة والنظرات الناقبة ، وشيء من النتاج الاسبى جدير بالدراسة والتمحيص. وقد شدني الأخ الكريم الاستاذ عبدائله الزيد بلمحاته النقدية الجادة ، ونصلها بالألق والاضاءة الداخلية وَالوعد الأخضر ..) . وبرؤاه الذَّاتية لتلمس ادق جزئيات الحدث الإنساني المتصل اتصالا وثيقا

بواقع الحياة الفكرية الانبة، ويكل

مايتمتع به منحس ثقافي عميق في طرح

قَضَالِا ۖ الْواقع برمته ، وتحديد هوية

الاتصال التلاحمي بين هذا الواقع وبين

منابع الفكر الذائية لدى الإنسان من

ناحبة ، ولدى المجموع من ناحية

اخرى ، وقد شدني اخي العزيز بعمق

ثقافته ولتساع مداركه، وروحه

الصافية ، واستطاع الاح عبدالله ان

بقولب هذا كله في قالب العمق في

النتاول وابتعد كثيرا عن التسطيح او

الاسفاف أو الابتذال في الوقوف على

أبعاد الحياة الفكرية العامة والاسبة

بصورة خَاصة، وقد اسعد رَميلنا

ألعزيز قراء الملحق الإفاضل بتحليل

ذكى ودقيق للجوائب ألذاتية

والموضوعية التى تبلور تماما مفهوم

(الانموذج المعاصى) بكل مايتمتع به من

حس فكرى أو ثقافي وتحديد جوانب

اللياقة واللباقة على مستوى الفكر

والتنفيذ ، فجدير بالذكر في هذا المقلم

ومن المطالعات الجيدة ، قراءة الاستلاة الدكتورة فاطمة موسى بحسها وتقافتها العميقة براكتان سُنوات الضياع ، لكاتبنا ألروائي المعروف غلب حمرة ابي الفرج ، وقد صدر (الكتاب) عن الدار التونسية علم ١٩٨٠م فهو \_ في اعتقادي \_ من انتاجات كأتبنا الإخبرة ، وقبل ان نقف على بعض ألاراء القيمة التي طحتها استلانتنا الجليلة ، احب ان انومبراي متواضع حول هذا (الكتاب) فهو مؤلف اقرب مليكون الى الرواية منه الى الكتَّادِ، قَفْيِهِ الْحَبِكَةِ الروانية والعلاقف المثولدة من الحدث والمحركة له والشخوص \_ واقصد شخصية البطل في المقام الأول \_اضف الى هذا البنية الفنية التي ترتكز على تسيير الحدث بصورة تولد فكرة الحدث وتبلور علاقات البناء الفنى للعمل برمته ، فالرواية تحكى قصة حياة ٱلْبِطلُ مِنْدُ طَغُولْتُه فِي المدينَةِ المِنورةُ ، ويتابعه المؤلف من بداية الرواية وحتى نهايتها ليقف على قضية الإنصال الحضارى بين الشرق بكل اصالته وروحه الطيبة ونظرته العملقة للعلاقات الإنسائية، وبين الغرب بتطوره الحضاري والملاي السريع ، ومن خُلال هذا الاتصال تتمحور الروآية فى محور قصصس واحد فما نتيجة هذا

الاتصال ؟! لایخفی علی قارننا الکزیم \_ کما اشارت لهذا الاستاذة الدكتورة فظمة .. ان كُليراً من كتابنا الافاضل \_ خاصة على مستوى القصة ـ واخص بذلك الكتاب الرواد امثال الحكيم ويحيى حقى، اضف الى هذا بعض كتابات المنفلوطي بل الطهطاوي اولنَّك الذِّين اتصلوا فىبدايات الإتصال الثقافى بين الشرق والفرب ، بحضارات وفكر وتقدم الغرب المادي، وعادوا ليحددوا ملامح هذا الإتصال ، ولسنا هنا بصيد الوقوف على طبيعة معالجة كل واحد منْ هؤلاء مؤيدا أو معارضنا القضية بقدر مااردنا ذكر جانب من القضية ، فهو ظاهرة حضارية حتمية ، حتمتها طروف الحناة الاجتماعية والسياسية والفكرية بل العسكرية من مطالع القرن

ويوقفة بسيطة على رواية (سنوات ياع) لابي الفرج ندر القارىء شعورا متضاربا حول تحديد هوية البطل الروائى فيها (الدكتور حمدان) شاب هاجر من بلاده المدينة المنورة ومنابر الايمان والتقوى والاصلة الحقيقية ، والارتباط الكامل بلذات الإلهية ، سيحفه وتعلى ليواصل تعليمه في امريكا ، وهذا فلاحظ أن الشخصية غريبة الإطوار تتصرف باحساس كامل بالأنفصال عن الجذور ، وعن الماضى بكل مافيه ، اللهم آلا بعض الرسائل التي كان يتابع ارسالها لشقيقه في بلاده ، ولعل هذا الانفصال يؤكد على غرابة هذه الشخصية ، والغريب انه يتخلى حتى عن ابنة عمه وخطيبته ، لكن بعد مضى تلاثين عاما من الغرية والانقطاع وهذا يؤكد من جديد على غرابة الشخصية

وأذا كان هذا هو ماخذنا على الراوية فان معلجة الكاتب لقضية الإبناء الدين ينشأون في بلاد الغرب بعيدا عن القيم والمبادىء والإصالة ، وينخرطون في واقع يختلف اختلافا قاسيا عن ماضي امتهم واصالتها، فقد كأنت معالجة تمثل بالعمق، وياسلوب جيد في الطرح ، ذلك لان معظم - ان لم يكن كل -اولئك الذين طرحوا فكرة الاتصال بين الشرق والغرب قد ركزوا الاهتمام على ذات البطل تاسين او متناسين ان هناك عناصر اتصال جديدة تعطى هذا الاتصال عمقاً أكثر، وخطورة في احداثه لكثر بكثير من بدايات هذا الاتصال ، وقد اوردت الاستلاة الدكتورة فاطمة بعضا من تلك الدراسات التي عبر

يفترض أن تكون في المستوى ذاته ... الشيء الذي يطمئن التناول ان تبقى القضية قابلة للاخذ والعطاء واعدة بالتشكيل والنجدد .. وان نمد رؤيتنا ، عنها رواثيون من بلدان غربية مختلفة

أن الانموذج المثقّفُ في عُصَّرنا الحاضرُ هو الذي يضرب في جدور التراث الانساني عامة والتراث الذاتي خاصة ، بغية احداث التوازن والتواصل الحتمى بين هذا التراث وبين الواقع المعلش والنظرة النقيقة للمستقبل، وعبر تبارات الفكر المتبلينة على مستوى العلم كله ، تعرض المثقف والاديب والمفكر على وجه العموم للكثير من الإتهامات التي قد تفصله عن حقيقة واقعه الادبي او الفكري ، ولعل الكاتب المثقف حين يولد علاقة حتمية وابدية بين تراثه وبين مايحياد من اساليب العصر ومفاهيمه عبر خط وجدانى دقيق يعتمد في ذلك ومن خلاله على توليد اكبر قدر ممكن من مسالة التاثير والتَّاثُ اللذين يقومان على مفاهيم نَابِعة منْ القلب والعقل معا ، اقول أن الكاتب بهذه النظرة العميقة والدقيقة انما يوحد بين كثير من الجوائب الحياتية المتعددة، التي تحسم كثيرا من الصراعات الدائرة في الإوساط الثقافية لصالحه ، فكثيرة هي الإنهامات التي يتعرض لها مثقف وابيب القرن العشرين ،وقد فلم احوث الكريم الاستلا عبدالله بتحليل هذه النقطة تحليلا قيماً ، وفند بعض تلك الاتهامات ، الا ائنى ارى ـ وليسمح لي الاخ الكريم نـ انه كان حرياً به أن يقف على دواقع هذه الإتهامات ، او لنقل احساس البعض **بها ، فكثير من الدوافع ترجِع ــ حسب** تقديرى الى الانقصال الواضح والصريح عن الالتزام بالاطر القابلآ للتطوير أو التغيير من التراث أو ضرب الجنور من جديد فيما هو نافع ومفيد منه ، ومن هنا فأن التفاعل بل التلاحم الكامل بواقع العصر المعاش ـ والتمسك به فحسب ــ والتعبير عن التجارب المعاشة في حدودها الضيقة يلجا في يعض الإحبان الى المواجهة الخاطئة ، بمعنى التمسك بصورة واضحة عند البعض بالتهور في الطرح واللجوء الى الإقارة الهوجاء في الكتابة ، مما يطبع بعض كتابات هؤلاء بطابع التخبط والهوجائية والعداء

المستمر ، وقد نبه لهذا الاخ عبدالله واشلر اليها اشارة عابرة لكنها جيدة وتم طرحها بنظرة لماحة للامور المطروحة ، خاصة حين حسم كاتبنا هذه القضية حسما جنيرا بالمنافسة والدراسة على مستوى اكبر قاعدة من المثقفين والمهتمين بتمحيص مثل هذه القضاياً ، (من الصعب جدا ان تختصر التاريخ في لحظة ، ومن المرهق ان تصل الى اعملق الكانب الانسان ، ومن المخيف ان تمزج بين الواجهتين في عملية حضاية

وظائف شاغرة مؤسسته وطنيت بحاجته إلى الوظائف الأتت بميزات مغربير: ـ مهندسس مدنی . له خبرة في الحفرات والردميات. ئى مندوبى تائبيرمعدات تقيالة . له خيرة بالحفروالردم ومعرفية الالبيات . إجادة اللفرّ الإنجايزية إجادة تامة

للا تصال: للفّاهمة مع المدرعب العداليه مساع السين مجمع الفركة العقار سيب ص. ب ١٩٤٤ ـ تلفون ١٠٤٠ ١٧٧٦ ١٠٤٤ أولن

### بقلم د. نصرعباس

واشارت الىالتركيز على بعد واحد ... وهو البعد الاقل خطرا \_ من ابعاد القضية، وتحضرني الذاكرة الان الاشارة الى عمل روائي جيد للاستلا الدكتور يوسف عزالدين الذي تثاول فيه نفس القضية ، وهو رواية ظب على سفر ، وهي رواية حظيت بدراسات متعددة ، وباهتمام الكثيرين من اندين درسوا وحللوا الرواية بوجهات نظر متبلينة ، وقد كان الاستاذ الدكتور يُوسَفُ مركزًا كَعْلَكُ عَلَى الجَانِبِ الأَوْلُ للْقَضْية كُمَّا أَشْرِت مِنْدُ قَلْيِلْ ، وَإِنْ أَضْفَى على الرواية حسا رومانسيا شفافا وانطلق ليعبر عن احاسيس البطل وليرصد ادق مشاعر الإنسان واكثرها أشرافا لكن تبقى لرواية ابى الفرج قيمة التوسيع من قاعدة المعالجة لقضية خطيرةً لما تزل في حاجة لتحديد

كِتَابِ الرحلاتِ . ابعادها ودراستها بصورة جادة وعميقة واحب أن أشير هذا ألى ملامح علمة ومختصرة حول رواية سنوات الصباع فقد اعتمد الكاتب فيها اسلوبا جيدا ه عميقاً ، ولغته سُلسة ، وتتماشى مع طبيعة الفكرة المطروحة ، ألا ان الكاتب لجاً الى الوصف المتكرر والمتتابع ، بل الدقيق ، على غرار كتاب الواقعية

الدرامي للعمل كله ، مما اخرج القاريء في بعض الإحيان عن بعدالرواية الأول ، ومهما يكن من امر فان عمل كاتبنا ابى الفرج يبقى في حدود الرواية واقرب اليها ويعبر في تصوري تماما عن طبيعة في فن القصيبية : ٠ المخاوف واسباب السقوط ينقلنا قاص جيد ، من جيل الشياب ، قي اعمة، اعماق بطله ، خالد المحاميد واحد ممن قرأت أنتاجهم المنشور ، وأحس معا معه بما يحس ، واتفاعل مع شخوصه القصصيين، فهم نمانج بشرية

النقية ، الا انه غلف معظم هذه

عن أزمة الإنسان المعاصر وقلقه وتوثره المسلمر في علم تسوده نعايشها بل قد نعيش لجظات من حيواتهم، وتتجاوب معهم تجاويا صريحا وصادقا ونابضا بالحب والعطاء ، واقصوصة خلد المحاسر (رسائل لها مذاق الدم) واحدة من الاقاصنيص التي تصور الواقع الباطن ، علم اللامرئيات واللامحسوسات

اللوحات التفصيلية بغلاف الرومانسية والجمال ، كتلك فأنه لجا الى أستطر ادات متعددة والخروج عن الخط

لإنسان القرن العشرين أسلوب الرمز أساس للتعبير عثرم ووقرعير المحاميد باتقان عن ادق مشاعر الانسان المعاصر ، في قالب اسلوبي يخلب عليه طابع التكثيف اللقطى، ذَلْك الْتَكِتْيِفُ الذِّي يِنْقُل الكاتب من خلاله اكبر قدر ممكن من الشحنات العاطفية، والمشاعر

الإنسانية السامية المتلقى ويرولابد من أن يقف على لمفة القاص وأسلوبه ، ذلك لان مثل هذه فقصية أصبيحت من ألاسالسيات لاعمال كثير من الكتاب والشعراء ، ولكن تبغيث طريقة واسلوب التعبير عندهم، ولغة النحاسيد منا لغة الوصف البقيق ويقدم الكاتب من خلالها لوحات تقصيلية دقيقة بشكل رمزى لحداة البطل ، ولدقائق واقعه من حولة ، أُومِثْلُ هَدْهِ ٱللَّفَةِ فَي طَيِئتها دلالات رمزية عميقة ، واللغة بالمقام الأول دلالات ، واسلوب التعبير الإيحائي أنما يعتمد بالنرجة الإولى على مثل هذه اللغة الدلالية وتبدو اللغة الى جانب هذا لغة شاعرية ، تباور مشاعر واحاسسرغاية في الاشراق والوضوح وتحدث أكبر قدر ممكن من الثاثير والإحساس بماساة

وعيراسلوب التقطيع اللفظى الذى اعتمده القاص ، ينقل الن المتلقى احساسات البطل تجاد المراة \_ الرمز \_ التواجد والتواصل مع الذات والواقع ، ويحثه عن المراة باعتبارها زمرًا هو بحث مستمر عن الذات، وعيدو أن استوب الكاتب ولغته الفكتفة خول هذا الجانب يغية توضيح لتبعد الاتسائى الاول لُلْقَصِة ، مَأَخُذُ عِلَى القَاصِ ، قُلْكُ لأَن بالبطل دائم النظر العداخلة ، الععلمة الباطئى ، يحدُو مفهوم البحث وطريقته ومجاولاته الوصول الى الخلاص من الباطن بصورة حتمية ، ومقروضة ، بحث يزيد الازمة حدة وقسوة ، والبطل

نفسه يشعر شيئا فشيئا بهذا التازم، فالتفاعل بين الباطن اللامحسوس ومليعيشه البطل من حياة ، ومايدور حوله من مجريات الواقع مفتقد تعاماً عند البطل،

نعود عني اللغة المكثفة ، التي استطاع القاص عن طريقها تجسيد علم الشخصية الباطنية عبر أسلوب التحليل النفسى، وبطريقة الرمز، محدد الكاتب مفهوم الخيانة \_ الرمزية \_ التى تفقد البطل حتى احساسه بالتواجد . اه مااجمل عينيك

لبنتسم .... القنت وأحبها .. تخون واحبها .. لم أعد اصنق مليحدث ، ماأراه ليس

النجوم تترك مواقعها وتفر القمر يتخذ وضعا مزريا الليل يزداد برودة وظلمة .. ومع اللغة الشاعرة ، ومع الإحساس بوطاة الحدث او الاحداث ، التي يعيشها بطل (الرسائل) مكل مافيها من (رمزية الطرح، وياسلوب التكثيف والتقطيع، يجد القاص ملامح الصلة ، والتفاعل والتلاحم المطوية ، يقول في خاتمة أقصوصته ، معدرا بصدق وبابداع فني جيد ، عن امل ألتواصل في لحظة فقدان الذات. (أنا لُاافقه شينا ، لذا اعتصمت بالضعت وتركتهم يفعلون في جسدي مليشاؤون ، ولكنى كنت مكتملا بالنشوة

<u>.. فاخر مايصلتي ..</u> كَانُ بُرِقِيَّةُ مُحُتِّزَلَةً جِدِا ، فيها كلمة واحدة قعر واحد ، حلم واحد ، طريق وأحد ، كله بخط واضح ، وثقى كمساعصيفية ورقة بيضاء صغيرة

دکتور / نصر عباس

العبدالله الدوسري

الى أصابعي .. ساعتها قلت .. لماذا يديك .. امسكت بالسبابة فانفصلت

عيني أ قفز أك السري أم ح السرير ..صرخ ..ماذا يحمل الجنود في جيويهم والحرب قد بدأت في طرواده !! احدهم يعتقد بأن قصائد عشقه لدلال اهم من حمله للسلاح والاخريرسل تورته في كل اتجاه اثناء جلجلة نداء صلاة الفجر في مأذن القدس ..يموت بعصي الصهاينة بعد

قفز من مقعده فجأة وارتمى على

ان نقذت طلقات أمله البكر .. \_ این هویتك ؟ ـ في جيب قميصى الاخر .. يشبع ركلا بالاقدام ويحتضر في الطريق لمستشفى الرملة .. ترفع الجلسة للمداولة .. يشرب القاضي العسكرى ومستشاروه النبيذ ويضحكون .. هذا المتشرد يملك

قميصين !! يعبر الحدود متجاوزاكل الخطوات المتآكلة على صخور الرفض ويعود ثانية الى مقعده ..

هل احببتها ؟! لابد ان لمحلول عينيها تأثيرا قلويا لايتناسب مع إ حموضة نظراتي اللاذعة ..حاول ان يكتب لها رسالة .. لم يجعل لرسالته مدخلا رتبيا وكتب في منتصف الصفحة .. (هل تذكرين ليلتنا اليتيمة ؟ احضرت لي فيها كأسا من 🚺 النَّاج .. شريته فأنزلق الجليد على وجهي واضاف حريقا لجروحى الملتهبة .. نظرت اليك مليا وكانت الارض أحيانا ملتقى لنظراتنا ..كنت اقرأ حلفانك على الحصيرة العتيقة بأن أرفع رأسى .. لم أكن لاحتمل أقلوية عينيك والدفء الصارخ في جيدك وصدِرك .. احسست بالمّلانكة تحمل يداي لتعانق يديك .. وعندما شاهدتك كنت احس صراعا دمويا داخل احشائك .. وكنت ارى حروق القدس على شفتيك ولم اشعر بحنين للهجرة عندما صافحتتى دراعاك

### مساالهدديك

غدا تغثي النجم فوق ديمه

نغمس كلُّنا في أناء الوحدة

وبيارة البرتقال في الافاق .. بالغد .. تدق الساعة ونحيا في دنيا جديدة .. في رنة الشفق .. بين ابتسامات الاصبل على حدود تريات الدجى في زمن الربح قي الذكر نرسم قصيدة عذبة المزايا .. وبالالوان وتحمل المصباح من دار لدار .. فتخور عناقيد الكرم وتولد صوتا يطوب اواه .. لو كانت كلماتي صوتا يطرب وغنائي الحانه تسكن كل الشطأن لو كانت احرفي ارميلا في كف عربي وذرة مختبئة في شقوق زنزانة وقنيلة مزدانة في مفترق الشعر وفي قلب الشعر ورهرة شريد في القبضة اواه .. الغد عيد

والزهر منقى .. وانا لااملك مقردات ولا هدايا حزيران والثواكل والجرح والدم والنقي

مذ العصور القديمة هدايا كانوا وانا لا املك سوى تراب مزدان بالدم أترضاه اخي العربي والغد عيد حائرة اختك .. مادًا تهديك ؟؟هِ

ايمان زكي العباسي

عن يدى اليمنى .. جزئتها ثم غدت هشيماً ،، رأيتك تضعينها في الكأس وتتجرعينها في ما بقى من الناج .. تلون جسدك بلونها .. انشق في يدي غيرها .. بلون اخر .. يمكان آخر .. کنت تعرفین انها تعبت من اشاراتی اليائسة فانتزعتها .. كسا الحدين الرضيع عينيك عندما تفجر في جلدي غيرها أزلهالونا يناقض لون الشهيدة التي اصبحت جزءا منك .. وفي لحظة لااذكرها أتركتني امنارع وحدتسي لاقضى معها ما تبقى من دقائق تلك الليلة .. وصحا الصباح على وانا أتابع لونها وهو يتدرج في الاسمرار حتى اتخذ لون الاب ومكان الاجداد !!) طوى ورقته اكثر من مرة حتى اصبحت في حجم رغبته في ارسالها .. حاول ان يمزقها الا انها غدت عقبة في الدرب ودمعة في العيون .. فتحها حتى انعكست الحروف ..مزقها .. تلونت راحة يده

**ــ من أنت** ؟ ـ فلسطيني .. ــ يعني ارهابي ؟ ــ لا .. أنا مجاهد احمل في قلبي حلم العودة الى مزارع الزيتون .. ــ انكم تتيرون القلق غي البلاد!! الدم يتناثر على جدران السجن الضيق والروح تفارق الجسد .. ينظر الى الارض باحثا عن القصاصات .. لم يجد لها اثرا .. نظر الى السبابة فوجدها سوداء بخالطها الساض ... احاطها براحة يده الاخرى .. توجه الى ملهمته بعد ان غدت سكونا في زمن الرباح ..وفي الطريق كان يحدث

يلون الحبر .. رماها على الأرض ..

وارتفع صوت جلاد ..

ــ أنه البرص! .

قال الملحق الثقافي في سفارة الكويت هذا عبد العزيز غانم الشاهين

وأشار في حديث لوكالة الانباء الكويتية الى ان وزارة التربية في

واضاف ان كويتييز اخرين يدرسون

واشار السيد شاهين الى ان هناك

في جامعات دول اخرى مثل العملكة

العربية السعوبية ولمغرب وتونس

حوالي - ۲۸۰ طلب كويتي پدرسون في

الولايات المتحدة بمن فيهم ١٩٣٩ طلبا

جلَّمتياً و ٨٦١ طَالْبا في الدراسات

واوضح الملحق الثقافي الكويتي ان

۲۹۶ طلباً من هؤلاء يدرسون على

حسابهم الخاص ولكن عن طريق وزارة

التربية حيث يدفع ولى امر الطالب من

اربعة الى خمسة الاف دينار الوزارة

سنويا (من ٢٠٠٠ر١٤ الي ٢٠٥٠ دولار)

لتتولى بدورها تنسيق امور الطلب

وقال أن ٧٩٨ طالباً جامعياً يدرسون

على حسابهم الخلص دون اشراف من

وزارة التربية الا ان القسم الثقافي

بسفارة الكويت يقوم بتغطية التأمين

اللازم لهم والاشراف قمعنوي عليهم

وزارةالتربية تقدم منحا دراسية كاملة

لحوالي ٧٨٧ طالباً جامعياً دراستهم في

الولايات المتحدة يدرس معظمهم

الهندسة ، وتتضمن هذه المنح مصاريف

كاملة بما فيها تكاليف السفر والعلاج

والكتب والملابس والمصروف الشهري

له ولعظلته اذا كان الطالب في بعثة

دراسية طويلة تصحبه فيها زوجته

واشار السيد شاهين الى ان برنامج

المنح هذا يستهدف اعداد مواطنين

كويتبين منخلال وزراة التربية لتلبية

احتياجات الكويت في مختلف المجالات ،

وأضاف أن حوالي ٨٣٤ موظفا

حكوميا ترعى الحكومة دراساتهم من

خلال وزاراتها المختلفة التي ترسل من

يرغب منهم في بعثات دراسية في

تُخْمَمَعَاتَ مَعَيِنَةً حَيِثُ تَتُولَى الوزارة

وقال أن بعض هؤلاء الطلبة يدرسون

عالى نفقة سمو امير البلاد وسموولى

اللُّهُد ورثيس مجلس الوزراء من بينهم

٢٥ الى ٢٠ طالباً فلسطينياً لايشملهم

THE STATE STATE STATE COMPANY OF THE STATE STATE

المعنية الانفاق على الموظف ،

واضاف السيد الشاهين أن

وانجلترا وفرنسا ومصر ..

أن مأبين ٤٠ الى٥٠ بالمائة من الكويتيين الساعين الى درجات جامعية

الكويت تقضل ارسال طابتها الذين يرغبون في مواصلة تعليمهم بمختلف

التخصصات الى الولايات المتحدة لوجود حوالى ثلاثة الاف جامعة وكلية

يأتون الى كليات وجامعات في الولايات المتحدة ..

يمكن الاختيار بينها ..

الشيخ سعد يرعى

حقل تكريم المدرسين

المتقاعدين والجدد

رعيسموولىالعهد ورئيس مجلس

الوزراء الشبخ سعد العبدالله الصبا

حفلااتامته جمعية المعلمين الكوبتيا

بمبتى الجمعية مساء امس تكريما

للمدرسين المتقاعدين والمدرسين

وقد القى رئيس الجمعية عيداللا

العبيد كلمة في بداية الحقل شكر فيها

رعلية سمو ولى العهد لهذا الحفل ثم

القى وزير التربية د. يعقوب الغنيم كلمة بهذه المناسبة اعتبتها كلمة عن

تنسیق کویتی / کوری

لتنظيم استقدام العمالة

الإجتماعية والعمل عيسى يأسين الر

الكويت اليوم عائدا من جمهورية كوريا

الجنوبية بعد زيارة استمرت ثمانية اياه

اجرى خلالها مباحثات مع المسؤولين

هناك حول تنظيمات الكورية الكورية

الى الكويت ويعض المسائل الاخرى

بشاره ، في الكويت

وصل امين عام مُجلَس التعاون لدول الخليج عبدائله بشارة الكويت امس في

زيارة تُستغرق يوما واحدا معد ان انهى

جولة خليجية للدول الاعضاء في

وقد بحث السيد بشارة مع وزراء

فارجية هذه الدول مختلف المواضيع

المتعلقة بنشاطات الامانه العامة

للمجلس والتحضير لمؤتمر القمة

العربى الخليجي الثاني الذي سيعقد

فى العاشر من الشهر الحالى ،

مجلس أتحاد

غرف التجارة.

ببحث اسس التعاون

الاقتصدي

تستضيف دبى هذا الشهر

اجتماع مجلس اتحاد غرف

النجارة والصناعة والزراعة فى

التعاون بين دول مجلس التعاون

الخليجى والتقرير الاقتصادى

للاتحاد واختلاف اسعار السلع

المستوردة في الدول الخليجية

والاثار الحضارية لنشاطات

مُّرِكَاتُ المُصْارِيةُ فَي المُنطقة

رسائل من الرئيس

الصومالي لزعماء الخليج

اليوم وزير الخارجية الصومالى

عبدائرحمن جلمع برى قلاما من أبو طبى

بعد زيارة لدولة الإمارات العربية

المتحدة ضعن جولة خليجية شملت

ويحمل السيد برى خلال جولته

رسائل عن الرئيس الصومالي الى زعماء

الدول الخليجية تتعلق بالعلاقات

الثنائية والتطورات العربية الراهنة

ايضًا الكويت والبحرين .

والوضع فى القرن الافريقى .

دول الخليج العربية

ويبحث الإجتماع

المتعلقة بالعمل والعمالة .

سل وكيل وزارة الشؤوز

الدرسين الجدد والتقاعدين ء

# التعاون النظيمي والتعاون النظيمي والمستهال المنطقة ال ـ تعانى عمليات نقل البضائع المستوردة من الدول الخليجية في

السنوات الاخيرة من تزايد حاد لحوادث النصب والاحتيال والقرصنة البحرية وتتخذ أشكالا متعددة ممنها عدم التزام بعض الشركات الملاحية بالقواعد التجارية السليمة كتقديم مستندات شحن وهمية للبنك وتسليم قيمة البضاعة درن شحنها كما حدث في قضية التَّاجِر السعودي مع الشركة اليونانية التي استلمت قيمة البضاعة من البنك اليوناني دون أنّ تقوم بشحن البضاعة وثبوت عدم الشحن وتزوير المستندات لدى المحاكم الختصة ومنها تقليد العلامات التجارية المشهورة اوتظاهر مالك السقينة بوجود خلاف بينه وبين مستأجريها ليتمله الاستيلاء عليها وبيع البضاعة بقرار من أدارة الميناء بحجة تسديد الرسوم المستحقة عليها . آوقد يلجأ الى تحميل البضاعة وبيعها في ميناء آخر وبعد البيع يتم افتعال حريق ثم يعلن افلاس الشركة الناقلة واحيانا يلجأ بعض اصحاب البواخر الى رفع اسعار الشحن مطالبين المستوردين بسداد فرق السعر وإلا تعرضت بضاتهم للبيع في المزاد العلني كما أن هناك العديد من شركات البواخر التي لاتُتقيد بالمواعيد والخطوط الملاحية النظامية ، وغالبا ماتستعمل بواخر قديمة ومستهلكة.

### (مثال من عمليات النصب الدولية)

 قدرضت منشأة التجارة والآليات فرع بنغازي في ليبيا الى عملية احتيال كبيرة بلغ مجموع الاضرار والخسارة التي لحقت بها ٠٠٠ ر ١٧٥ ر٥ ملايين دو لار نتيجة لتزوير وثائق تتضمن تعهد الجناة بتصدر كميات من حديد التسليح الا انهم تمكنوا من خلال عمليات الاحتيال من صرف الاعتماد المحول اليهم من مصرف الوحدة في بنغازي الى مصرف قبرص المركزي دون ان يقوموا بشحن او تسليم كمية الحديد

### دور الغرقة الدولية

. . وتعتبر غرفة التجارة الدولية الممثل الرئيسي للتجارة الدولية ، . وهي بذلك مسئولة تجاه المجتمع الدولي عن المشاكل والصعوبات التي تعترض



المنامة ــ و.اخ : ــ تواصل ندوة ( انتشار الموجات التلفزيونية بمنطقة الخليج العربي ) التي افتتحت صباح السبت الماضى اعمالها في المنامة لبحث أرتباط انتشار الموجات فى الظروف المناخية وخواص انكسار

وطرق انتشار الموجات في منطقة الخليج ، وينظم هذه النبوة التي تستفرق اعمالها ستة ايام "، جهاز تلفزيون الخليج بالتعاون مع الاتحاد الدولى للاتصالات السلكية واللاسلكية .. ويشارك فيهأ ممثلون عن دول الخليج العربية وجهاز تلفزيون الخليج والاتحاد الدولي للاتممالات .

السيد خليل الزوادى مدير تلغزيون البحرين قال بان ،هذه الندوة تأتى في نطاق الجهود التي يقوم بها جهاز تلفزيون الخليج من اجل زيادة التنسبيق بين المحطات الخليجية ، واضاف (خلال كلمة افتتاب للندوة) بان مشروع انتشار الموجات التتفزيونية وتوزيع الترددات في منطقة الخليج .. من الوضوعات الهندسية الطلغة الاهمية والتي يتوقف البث التلفزيوني في المنطقة

اما السيد سعود الدهلوى مدير عام جهاز تلفريون الخليج بالوكالة فقال بأن هذه الندوة تمثل مؤشيرا همادقا للاسلوب العلمي والمتكامل الذي عولج به انجاز الشروع بمراحله المختلفة منذ توقيع الانفاقية الخاصة بين الاتحاد الدولي للفواصلات السلكية واللاسلكية وجهاز تلغزيون

كمآ اكد السيد احمد العويان مدير قسم اوروبا والشبرق الاوسط في الاتحاد الدولي للاتصالات السلكية واللاسلكية على اهمية التنسيق بين المحطأت التلفزيونية بدول الخليج .. وابدى استعدان الاتحأد أدولي لتقديم كآفة المساعدات من اجل " تطوير قنوات التلفزيون في المنطقة والوصول بها الى للستوى المنشود .

مدبر وكالة انباء الخليج يستعرض مع وزراء الإعلام .

مشروع اربهال الوكالة .. عبر ا لافتيا رالصنيا عية والمغ يه هي الناهر المبتخد « لاضبار الجامعة العربية



وصل الى بغداد السيد نبيل يعقوب الحمر مدير عام وكالة انباء الخليج . ويحمل السيد الحمر رسالة من السيد طارق المؤيد وزير الإعلام البحريني ورئيس مجلس ادارة وكالة أنباء الخليج الى السيد لطيف نصيف جاسد وزير الاعلام العراقي تتعلق بمشروع شبكة ارسال وكالة انداء الخليج عبر الاقمار الصناعية ، وكان السيد نبيل الحمر قد قام خلال الاسبوع للآضس بجولة شملت دول الخليج الأعضباء في الوكالة لنفس

ليث فتقى بوزراء الاعلام الخليجيين وسلمهم رسائل مماثلة من

من جهة آخري بشترك مدير عام وكلة أنباء الخليج في اجتماعات اللجنّة الخماسية لوزراء الإعلام العرب الذي يعقد في بغداد يوم الإربعاء القادم ، حيث يعرض على الاجتماع ماتم تنسيقه بين وكالة انبآء الخليج وادارة الاعلام بحامعة الدول العربية لربط مكاتب الجامعة العربية في العقم العربي بشبكة الوكالة ..

وتجدرا لاشارة الى ان مجلس وزراء الاعلام الغرب الذي عقد مؤخرا في تونس اعتمد وكالة انباء الخليج نطاقا وناشرا لاخبار الجامعة العربية ، وعصدرا اساسيا لذلك ،

> وزير المالية الكويتى: أهم من العملة الموحدة ..

وحدة الاطار الاقتصادي ..

قال السعد عبد اللطيف الحمد وزير المالية والتخطيط الكويتي أن أيجاد عملة خليجية موحد مد يل مجلس التعاون الخليجي ليس بإلامر الضروري الآلانها أن تغير من الأمر واوضح السيد الحمد في تصريح صحفي أن العملة الخليجية رغم أنها مظهر من

مظاهر الرحدة ألا انها لاتغير من الرضع شيئًا فكل دولة لها أفتصادها وقوأنينها ونظامها .. واضاف أن الموضوع الاهم من أيجاد عملة خليجية موحدة هو وضع أطار واشأرالي أن اجتماعا لوزراء التخطيط من الدول الست كان من المقرر أن يعقد يوم اقتمياي موحد لدول الجلس واشار الى ان اجتماعا لوزراء اللجميد عن المنظل ا الثلاثاء القاء تأجل الى موعد سيحدد فيما بند يناء على طلب بعض الوزراء المعنظل ويستب قرب انعقاد القمة الخليجية

سبل التجارة الدولية وانسيابها بين الدول وعلى هذا الاساس بادرت هذه الغرفة بالدعوة لعقد اجتماع في باريس بتاريخ ١٠ / ٦ / ١٩٨٠ طرحت فيه الأثار السلبية التي تعكسها حوادث الغش والاحتيال والقرصنة البحرية

● قيام الدول الصناعية بايلاء عناية واهتمام اكثر في تنظيم التجارة الدولية وخلق تعاون وثيق بين الحكومات والهيئات والشركات الملاحية لوضع نظام دولى جديد متكافىء للتجارة الدولية والنقل البحري يرتكز على أساس مواجهة التعامل التجاري غير السليم باجراءات عقابية رادعة مشتركة من كافة الدول ،

الأخرى وشروط الممارسة التجارية للعمل بها بين كافة الدول . ● ناسيس مركز لتوثيق المعلومات الكاملة عن حوادث الغش والخداع والاحتيال والقرصنة البحرية ووضع دليل تقوم باعداده غرفة التجارة الدولية بشأن الاساليب والاجراءات الضرورية لمنع عمليات النصب

 انشاء هيئة دولية لقضايا النقل البحري . اما في المنظمات الاقتصادية الدولية الأخرى فقد تضمن تقرير لجنة النقل البحرى المنبثقة عن مجلس التنمية والتجارة التابع للامم المتحدة في دورته الاستثنائية المنعقدة بجنيف بتاريخ ٢٧/٥/١٨٦ استعراضا تقصيليا للمشلكل والاضرار الناجمة عن التسجيل المفتوح للسفن في بعض البلدان وهي: (ليبريا وسانغافورا وبنما وقبرص) \_ حيث يتضمن هذا النوع من التسجيل السماح لمالك السفن بالتشفيل بمجرد استيفاء رسوم

أسم للالك في السجلات الرسمية ولايهم بعد ذلك أذا تغير أسم أسم المألكفي السجلات الرسمية ولايهم بعد ذلك اذا تغيراسم المالكين حيث يصعب التعرف على ( الهوية الحقيقية لمالك السفنية وإستفادت من ذلك الشركات الوهمية (الورقية) وتعذر بذلك تطبيق القوانين والمقاضاة بحق

أما في البلدان التي تأخذ بنظام التسجيل المعتاد فان مالك السفينة لايسمح له بالتشغيل الا تحت رقابة وتفتيش مستمر من قبل السلطات البحرية واذا كان المالك مقيما في الخارج فيلزم على وكيله وموظفيه ان تكون لديهم افاضة في دولة العلم .

وضمن تقرير لجنة النقل البحري بان المنظمة الاستشارية الدولية الحكومية للملاحة البحرية اعترفت في دورتها الحادية عشر المنعقدة في نوفمبر ۱۹۷۹ بقیام ملاك السفن او مستنجریها بمارسة ضغوط اقتصادية وغير اقتصادية على ربابنة السفن والموظفين فيهامما يؤثرعلى

هذا وقد بلغ عدد الاتفاقيات التي ابرمتها المنظمة المذكورة حتى اكتوير ١٩٨٠ (١٦) اتفاقية صادقت بلدان التسجيل المفتوح على البعض

ومن جهة ثانية يلاحظ ان بلدان التسجيل المفتوح قد تلجأ الى التهديد بشطب السفينةمن السجل عندمايتهرب المالكون منتسديد مابذمتهم من رسوم مالية ويشير تقرير اللجنة الى التهديد بالشطب وهوليس رادعا لمالك السفينة الذي يجنى أرياحا كبيرة من المقالفات التي يرتكبها وهو يعمل بعيد إعررة إلسلطات البحرية في دولة العلم وقد يسجل اسمه تحت علم بلد أخر: .خاصة وان رسوم التسجيل اقل من الارياح في عملياتهم وقد يقابل ملاك السفن التهديد بالشطب بسحب اساطيلهم من العمل تحت علم الدول التي تهدد بالشطب مما يضعف موقفها لحاجتها الى الرسوم ووفقائما تقتضيه المطحة العامة فيجب ان تفرض رقابة مشددة من قبل الدول ذات المرافى، البحرية . لتنفيذ كافة الالتزامات .

### بطء .. و در اخ

ويلاحظ مما سبق أن الخطوات المتخدة تجاه الغش والاحتيال في عمليات النقل البحري لاتوازي التزايد الحاصل في حجم هذه العمليات مما يؤكد البطء والتراخي في تحقيق أثار ايجابية في المواجهة والمكافحة كما يبرهن على الحاجة الماسة لاعادة النظر في نوعية الاجراءات والتدابير المتخذة بحيث تتلائم مع التحديات الجديدة المتزايدة بوضع حلول عملية قابلة للتطبيق من قبل الهيئات والمنظمات الدولية ، وعزل الدول التي تسمح او تساعد على ارتكاب هذه الجرائم ، ومما يؤكد ذلك استمرار الناقشات والمداولات الخاصة باتفاقيات قانون البحار الدولي.

ويتضح مما تقدم انه مازال هناك العديد من الثغرات التي تجعل التحكم بِالشَّكلة ،، أمرا ليس باليسير نظرا لتهاون بعض الدول الاجنبية في تطبق القوانين بحق الذين يمارسون اعمال الاحتيال والقرصنة . وترى الامانة العامة انه تنفيذا لقرار مجلس الاتحاد المتخذ في اجتماعه الرابع في الدمام فان الأمر يتطلب المزيد من الجهود واستمرار المتابعة على الصعيد الدولى والعربى والخليجي .

### توصيان ..

وقد أوصت ندوة (النصب والاحتيال في النقل البحري الدولي) التي عقدت في غرفة تجارة ومسناعة البحرية في ٣٠ ابريل ١٩٨٠ بما يلي أولا: الحاجة لخلق اهتمام كاف من قبل الوسط البحري خاصة والتجاري عامة لوضع جميع امكانياتهم بالتعارن مع الحكومات والهيئات الرسمية لتحقيق المحافظة على نظام متكافىء للتجارة الدولية والنقل

ثانيا: العمل على ترحيد وجهة النظر لجميع المختصين في حقل النقل البحري والتجاري تجاه العمليات غير القانونية والمتعلقة بالنقل البحرى ثالثًا : الحاجة الى دراسة شاملة حول افضل الوسائل الواجب اتباعها

في النقل البحري والمعاملات التجارية .

خامسا : الحاجة الى ايجاد سبل قانونية للاستعلام عن الاحوال التجارية والمادية المتعلقة بالجهة المختصة بالنسبة لاية مشروع اوعملية

التغلب على المساكل.

عمليات للتصنب الاحتيال.

وقد منات هذه الندوة غرف الصناعة والتجار والزراعة لدول الخليج:

### یحیی آبو رداس

● أعداد نماذج اخرى بمستندات النقل البحرى ومستندات التجارة

والأحتيال في النقل البحري.

### ١٦ انفاقية

وعلى النطاق العربى والخليجي كان المؤتمر الثاني لوزراء التجارة للدول الخليجية المنعقد بالرياض في ١٠ صفر ١٣٩٩ قد نبه الى هذه المخاطر وطالب الدول الخليجية باتباع العديد من وسائل التصدى . وعندما تأسس أتحاد الغرف الخليجية سارع هو الاخرمنذ اجتماعه الأول في ٢٤/١١/٢٩ لمتابعة هذا الموضوع كما قدمت الامانة العامة لاتحاد الغرف الخليجية مذكرة تفصيلية الى المؤتمر الثالث لوزراء التجارة للدول الخليجية الذي كان من المزمع انعقاده في الكويت في مطلع هذا

رابعا: الحاجة اليتوفير معلومات عن حوادث النصب والاحتيال وتأمين مركز لجمع وتوثيق المعلومات التجارية .

سادسا: الحاجة لتوفير التدريب اللازم لموظفي المؤسسات التجارية

سابعا : تدعم الندوة موقف غرفة التجارة الدولية بضرورة التعاون التام بين المجتمع التجاري الدولى والحكومات والمنظمات الدولية . لتحسين النظام التجاري الدولي والعمل على ازالة الاسباب التي تسهل

الملكة العربية السعودية ، البحرين ، عمان ، الكويت ، والامارات العربية ، وكلها تدعم من حيث المدا مشروع انشاء الهيئة الدولية لقضايا

وقآل الملحق الثقافي انه بالإضافة الى هذا العدر من الطلبة فأن مكتب جلمعة الكويت هذا وهو غير مكتب الملحق الثقافى يهتم بشئون المبعوثين من جلمعة الكويت ومعهد الكويت للابحاث العلمية . ووفقاً لاخر احصائية متوفرة فان حوالي ١٧٢ خريجا من جلمعة الكويت يحضرون لنيل شهادة الدكتوراه من الولايات المتحدة وسينضمون الى اسرة التدريس في جامعة الكويت بعد ذلك .

الملحق الثقابي الكويتي في واشطه . يتحدث علا وُصِناع الطليم

٠٠٠؟ طالب في الدراسات الجامعية لعليا . بالجامعات الأفريكية

حوافز مشجعة مه لحكومة للطلبة ٠٠ تتقلص ذا تقاعس لطالب في تفوف الراسي

ويشرف معهد الكويت للابحاث العلمية على حوالي ٤٢ طلبا يسعون للحصول على درجات الماجستير الى

تخصصات فنية معينة . وتعد وزارة التربيةكل عام قائمة بالتخصصات المقترحة للطلبة الكويتيين الذين يسعون لمنح وذلك حسب احتباجات النولة فعلى سبيل المثال تحوى قائمة هذا لعام تخصصات فى الزراعة والهندسة المعمارية

وهندسة البترول .

ولويزيانا . فان معظم الطلبة الكويتيين يختارون جامعات في ولايات تتمتع بمثل

وعن أجراءات اتعلم الدراسة في الخارج قال السيد الشاهين أن على البعثات في وزارة التربية ويقدم لها وقال انه يجرى امتحان الطالب بعد الانجليزية وهى مشكلة جميم الطلبة الاجانب الذين يأتون للدراسة في امريكا واذا مأاتضح أن لغته الانجليزية غير قوية لكنه مؤهل من النواحي الآخرى يتم

اشهر الى سنة قبل ان بعدا الطالب

الملحق الثقافي ينظم كذلك برامج

والكهربائية والإلكترونية والصناعية

وقال السيد الشاهين ان معظم الطلبة يفضلون تخصصات الهندسة الصناعية وهندسة البترول ( المرتبطة باحتياجاتنا بالكويت ) لكنه أضاف : ان هندسة البترول تعتبر من اصعب التخصصات بالنسبة لقبول الطلبة أ وهى تدرس فى جامعات الولايات الغنية بالنفط مثل تكساس واوكلاهوما

واشارالي ان بسبب الطقس المعتدل هذاالطقس مثل كولورادو وكأليفورنيا وواشتطن ..

الطلب في باديء الامر أن يتصل بقسم جميع الاوراق اللازمة قتى تحول بعد ذلك لتحديد مستواه في اللغة الحاقه بكلية أمريكية لتدريس اللغة الامر الذي يستفرق عادة مابين ستة

دراسته العفية . واضاف المسئول الكويتي ان مكتب

واشار الى ان الميزانية الشهرية للمكتب تبلغ ٥ر٢ مليون دولار تغطى نفقات المكتب ومصاريف الطلبة وعائلاتهم والتأمين الطبي . واشار الملحق الثقافي انه لاستمرار الطالب في التمتع بهذه الميزات من الحكومة فان عليه ان يظهر تقدما في دراسته ویکمل علی الاقل ۱۲ ساعة اُ (وحدة براسية) في كل فصل دراسي ولتوفير حافر للطلبة كى يحققوا مثل هذا التقدم يصرف لكل منهم تذكرة سفر ع بالطائرة ذهابا وايابا الىالكويت مرةكل عام بشرط ان يقوا بمتطلبات معينة . وقال السيد الشاهين ان اقل من ٤٠ بالمانة من الطلبة يحصلون على مثل هذه التذاكر بعد السنة الاولى

الخليج

اعلب الركر الأرصاء

لتعريف الطلعة الجدد بالحياة الإمريكية 💈

ويقدم لهم النصح اللازم بخصوص

دراستهم الإكلابمية كما يساعد في

ايجاد السكن المناسب للطلبة الذين

يصطحبون عاثلاتهم .

واضاف انهم اذا ارادوا الحصول على مثل هذه التذكرة فإن على الطالب ان ينهى ٢٠ ساعة دراستة فيالسنة وهو امر علاة مليكون صعبا للطلبة وخاصة اولئك الذين يتخصصون فى أرع الهندسة طبقا لراي تشارلوتبلش وهي واحدة من ١١ مستشارا اكلايميا لمكتب الملحق الثقافي الكويتي .

الطالب فعطيه فرصة ونرسل له انذارا كتابياً لرفع معدله .. ولذا كان يعاني من مشكلة اسحيه من الجامعة مدة فصل دراسی واحد وارسله الی اقرب کلیة بالجوار لرفع معدله ثم اعيده الى

وعلى خلاف الكثير من الطلبة الإجانب في الولايات المتحدة فان الطلبة الكويتيين يعودون فى اغلب الحالات دائما الى الكويت فور انهاء

### صندوق التنمية الصناتي السعودي كالم ببيع ( ۲۴) سيارة مستعملة عن طريق المزاد العلني وذلاس يوم الخمليس ١٦ محرم ١٤٠٢ه المواقق ١١/١١/١١ م -الساعة الثالثة والنصيف عيصرًا في الموقع المبين أدناه وهوي کالتالحے:۔ الموديل: السوع: العدد فنولفو. **7** V \ V V بويك. **VV / VV** تويوتاوانيت. **VA / VV** مرسيدس. **Y Y** جى مرسى سوبريان. دودج اسبين. ســــــيارة دوڌج فان. فعلى من له الرغبة في الشراء ٠٠ الحضور في المنظ منت والزما مسنت المحددين أعلاه . علمًا بأن القيمة تسدد نقدًا بالكاملت عندرس وأكمزاد علجے اکمستری۔ شارع حندعي الندسين المقام 🕳 شلاجة ا لمزادعليها. عمارة سكنية • حد شادع فنرعي

البرالقيم حريني

سلام اورويا

كل اورويا ضد الاسلحة

النووية وكل العالم يعارض

(اكراما) المبارزة الجبارين

اللذين لم يعد ، كما يبدو

الديهما ما يشغلهما سوى

اللعب بمصائر الناس ولا

يهم اكان هؤلاء من

المؤيدين او المعارضين

لسيأسة هذا الفريق او ذاك

والمصبية الكبرى أذا كان

هناك طرف ثالث محايد لا

المتبارزان ان يعيش ويقرر

مصيره بنفسه ..كما هو

الحال في اكثرية دول

ومع ثلك تصر واشنطن

وموسكو على ان تستمر

اللعية .. لعبة الخوف الدائم

.. فيصرح ريفان حول

احتمال وقوع حرب نووية

محدودةفي اوروبا ويضاهيه

بريجينيف القول بان تدمير

اورويا لا يستغرق سوي

ثلاث دقائق هي مسافة الطريق امام الصواريخ

السوفياتية النووية المنتشرة

على طول حدود القارة

وداخل اماكن سرية يقال

انها قريبة منالعواصم

وفجأة يتراجع الاول عن

تصريحاته ولكن الثاني

يتمسك بها حتى لا تنقشع

سحابة الخوف . وتتور اوروباً

حقيقة الظاهرة الجديدة

المناوية لاي تسلح نووي .

ونفس القلق ، الذي شعر به

الوزير وتحسس ابعاده ،

نراه البوم يراود الحكومات

الاوروبية قاطية ويجعلها

تطرح علامات استفهام

گبری وخاصة في بروکسل

حيث تعتبر المظاهرات

اضخم ما شهدته بلجيكا بعد

الحرب العالمية الثانية

وكذلك في بون التي تعتبر

دائرة واسعة للأحداث

وخاصة بعد ذلك الاضراب

الذى شارك فيه اكثر من

نصف مليون شخص تنديدا

بنوايا واشنطن في زرع

حوالي خمسمائة صاروح

نووي في قلب اوروبا تحسبا

لاي هجوم سوفياتي طاريء

ويقدر ما كانت الهيئات

الرسمية من حكومية وغيرها

تحاول تحجيم المظاهرات

في العواصم الاوروبية

الكبرى والتقليل من وزنها ،

كانت الصحافة هناك تنشر

الصواريخ والقنبلة وتدعم

المتظاهرين من خلال ما

كتبت عنهم وما نشرت لهم

من صور وتمبريحات

عملية بناء السلام الارويي

وتحديات ۔

الغربية جدا .

يريـــد الا أن يدعـــ

العالم الثالثُ .

ان يتم دماره بلحظات

حوجز البوم يتناول أهم الإحداث التي استجدت على الساحتين العربية والدولية خلال الساعات الاربع والعشرين

أعرب الامين العام لجامعة الدول العربية السيد الشاذلي القليبي عن اسف الجامعة لقرار بعض الدول الغربية المساهنة في القوة متعددة الجنسيات في سيباد . وقال ان العرب يعضلون ان تعتنع بلدان المجموعة الاوروبية عن

المساهمة في هذه القوة ، "أن تشكيلها يمثل ضعانة "وروبية لاتفاقيات اجاء ذلك في تصريح ادلى به السيد القليبي في روما ، قبيل عودته الي تونس س زيارة البطاليا ، حيث أجرى محادثات مع وزير الخارجية الايطالي امبليو كولمبو .

قرر ( الحزب الاشتراكي الاسباني ) الطلب من الحكومة الاسبانية أجراء أستفتأء حول الصعاد أسنائنا لحلق شمال الطلسي . وقالت مصادر مطلعة از الحزب سيقدم طلبا بهذا الخصوص يحمل تواقبع ١٠٠ الأف نخص وذلك أقبل اقتراع يجريه في السهر القادم . وكال مجنس انتواب الإسبائي وافق على رغبة الحكومة الانضمام لحلف سمال الإطلسي ، ورفض مطالب الحرب باجراء الاستفتاء ، دعا الرئيس الهندي سينحيفا ريدي الليلة قبل الماضية الى اعطاء

الولايات الهندية مزيدا من الاستقلال الذائي . وقال ان اهمال ذلك سيهدد وكانت احراب معارضة عندية طالبت بمنح مزيد من الحكم الداشي للولايات ، الا أز رنيسة الوزراء انديرا غائدًى لم تبد اهتماما بهذه

قلت مصادر مصربة مصعة از وزير الدفاع المصرى عبدالحليم ليو غزالة اعلن از مصر سوف تطلب مساعدة عسكرية امريكية ، اذا حاولت قود عظمي اخرى الندخل في المنداقة . وبرر ذلك بقوك ان مصر التستطيعمواجهة تلك القوة بمفردها .

ذكرت وكالة الإنباء الليبية ان فاسيل بومجان الوزير الروماني في رناسة الجمهورية والمبعوث الشخصى للرئيس نيغولاى شاوشيسكو وجمل مساء امس الإول الى طراطس على راس وفد روماني . ولم تذكر الوكالة اية ابحساحات حول مدة الزيارة او الغرض منها .

اعلن امس از رنيس المجلس الوطئي الاشتشاري الاردني السيد احمد الطراونة سبقوم في ١٠ من هذا الشهر بزيارة رسمية لبريطانيالم

وسيجرى السيد الطراونة خلال زيارته التى تاتى بدعوة من مجلس العدوم البريطاني محادثات مع المسؤونين ورؤساء الشعب البرلمانية البريطانية ذكر انها ستتناول ( عددا من القضايا الراهنة في منطقة الشرق الاوسط وابعاد العدوان الاسرانيلي على الامة العربية).

قال وير الميزانية الفرنسي لورين فلبيوس ان عندا من موظفي شركة ( باريباس ) الملية الفرنسية سيواجهون تهمة تهريب ارصدة الفراد عقيمين فى فرنسا الى سويسرا .

وابلغ الوزير فابيوس الصحافيين الليلة قبل الماضية ان هؤلاه الموفظير صدروا عبلات بصورة غير قانونية لحسلب عملاء ورتبوا عملية غُمِر قانونية لنقل الذهب لاحد الكنديين . وكانت عطيات شرمه باريباس الني تعنير اكبر مصرف تجاري فرنسي

له مصالح دولية متعددة فرضت عليه حكومة الرئيس فرانسوا ميتيران التاسد في الشهر الماضي توضع شبهة منذ علم أي في عهد الرئيس السابق جيسكار ديستان ،

لغى تلاتة عشر بن عمال المناجم السود مصرعهم اول امس عندما هوى بيد المصعد في منحد ذهب بالقرب من جوهانسيرغ. .. واصيب خمسة وثلاتون اخرون بينهد تلاثة من البيض .

الرئيس اليمنى الجنوبي يزور الكويت

الكونت ــ كونا : واحدا هنا يبحث خلاله مع الشيخ وصل الرئيس اليمنى الجنوبى جابر العلاقات الثنائية وتطورات الوضع في المنطقة العربية بعد علىّ تاصر محمد الى هنا امس في زيارة يجرى خلالها مباحثات مع اغتيال الرئيس المسرى انور أمير الكويت الشيخ جابر الاحمد السادات قبل حوالي شهر . الصبياح حول عدد من القضايا التي تهم ألبّلدين .

وسيسافر ناصر محمد من هنا الى هَنغاُرِياً قَيْوم فَى زيارة بتوجه بعدها الى المانيا الشرقية . وسيمضى الرئيس اليمنى يوما

بفندق الخزامي - بالرياض

في المقهى ومطعم وردة الرياح

يومياً أبتداء من ٢٦ اكتوبر الى ٥ نوفمبر ١٩٨٠

For Reservations Telephone RIYADH

SWISS INTERNATIONAL HOTE



### إيران: وعبه اعدام مبديرة شملت ١٦، الخصاً بينهم ٤، الميات

لأنزال مسلسل الاعدامات جاريا في ايران منذاكثرمن سنتيز حتى اصبح وجبة يومية فقد ذكرت صحيفة (الجمهورية الإسلامية) امس ان السلطات الإيرانية )عيمت ٢١ شخصا من بينهم سنة اشخاص في طهران و ١٥ شخصا في الاقليم خُلال اليومين

واضافت الصحيفة الناطقة باسم الحزب الحلكم انه تم اعدام سنة من ( العنافقين ) ( التسمية الرسمية لمجاهدين خلق ) في ظهران رميا بقرصاص لقيامهم بأعمال أرهابية واغتيال بعض اعضاء (حزب الله ) واشعال النيران في المتاجر والحافلات والتمرد على الجمهورية الإسلامية . ولي اصفهار ( وسط جنوبي ايران ) نم اعدام عشرة اشخاص لم توضح صحيفة

( الجمهورية الإسلامية ) انتماءهم السياسي بينهم ثلاث سبدات . كما تم أعدام اربعة اشخاص بينهم سيدة في غوشان باقليم خوراسان الذي يقع

وفي كاراج التي نقع بالقرب من طهران تم اعدام احد ( المنافقين ) لاغتيفه احد رجل حرس الثورة ولحمله السلاح . واوضحت صحيفة ( الجمهورية الإسلامية ) ان عطيات الاعدام نفذت ايام ٢٨ر٢٩و٣٠ اكتوبر \_ نشرين الاول \_ المأضى . ومن ناحية احرى اشارت الصحيفة ذاتها الى أن اثنين من (مجاهدين خلق)لقيا مصرعَهما في كارآج خلال اشتبكات وقعت مع حرس الثورة في تاريخ لم تذكره

### افريقيا قد تقاطع قمة طرابلسس اذا لـم تنسـحب ليبيـا مـن تشـاد

ذكرت صحيفة (كينيان نيروبي تايمز) الاسبوعية في مقالها الافتتاحي امس انه مز المحتمل أن تقاطع الدول الافريقية مؤتمر القمة الذي ستعقده منظمة الوحدة الافريقية في طرابلس في شهر يونيو (حزيران) القلام اذا مااستمر وجود الدُّوات اللبنية في تشاد حتى ذلك الحين - -

واضافت المحيفة انه خاتل عوتمر القمة الاخير الذي عقبته منظمة الوحدة الافريقية اعلن الرئيس التشادي غوكوني عويضي والواد الليبي امام رؤسياء دول وحكومات منظمة الوحدة الإفريقية أن القوات الليبية ستنسحب أذا ما مالبت الحكومة التشادية انسحابها ..

وقالت الصحيفه ان عويصي سندما يطالب بذلك الان فهو انما يختبر مديوفاء طرابلس لتعهداتها امام منظمة الوحدة الإفريقية كما يختبر حزم المنظمة في تنفيذ فراراتها . فقداصبحت مسالةاحلال. فو مَحفظسلا مِتابِعة لِلنظمة الوحدة الافريقية محل الليبيين مسالة عاجلة الان ويتعين على المنظمة أن تنافذ فورا مشروعاتها الخاصة

واضافت الصحيفة ( انه من بين الحجج التي تذرعت بها ليبيا للتغلفل في تشد هو التصدى لما اسمته ليبيا بالمطامع الأمبريالية الغرنسية في هذه المنطقة) واردفت الصحيفة قائلة فنه ماحاولت ليبيا استخدام نفس الحجة في البقاء في تشاد فستدرك انها لايمكن خداع اي دولة المريقية .

واختتمت الصحيفة مقلها قلالة : واذا مااستمر وجود القوات النيبية في نشاد حتى شهر يونيو (حزيران) القادم فلن تحضر اي دولة مؤتمر القمة القادم والذي من المقرر ان تعقده منظمة الوحدة الافريقية في طرابلس ..

RIYADH

### رسلة الى ميتران من الرئيس المصرى

القاهرة - ١ . ف . ب : غندر بطرس غالى وزير الدولة المصرية الشؤون الخارجية القاهرة صباح أمس في طريقه الى باريس حيث يمثل مصر في مؤتمر القمة الفَرنسي بدا لافريقي الذي من المقرر ان يبدا غدا ( الثلاثاء ) في

وصرح بطرس غالى قبيل سفره قَائِلًا : ﴿ لَقُدُ كُلُفُنِّي الرِّئْيسَ حَسِنَي مبارك بنقل رسالة للرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران ۽ . ومن للقرر أن يستقبل مبتران بطرس غالى يوم الخميس القادم

دعوة السودان للقمة الفرنسية ـ الأفريقيـة • في الخرطوم اعلن الرئيس السوداني جعفر نميري ان فرنسا

ان الدوائر في الخرطوم تشير الى ان السودان بولى اهمية خاصة الى المشكك التشادية التى سيتناولها

اتهمت كوريا الشمقية امس حكومة سيئول باثارة حدد وقع على الحدود أول أمس في المنطقة المتروعة السلاح التي تفصل بين شطری کوریا . وقالت أذاعة بيونغ يلنغ التي اوردت النبأ ان نيرآن الأسلحة

كامسو بويج الواقعة في وسط منطقة الخط الفاصل .

### افترارصفقة الاواكس، خلق حوّاطيسًالله محادثات للخدحسين يقياب ربيفان واشنطه طلبت مه الاردن عدم بشراى اتسلحة سوفعيا تيت

بدا العامل الأردني الملك حسين أمس الأول زيارة للولايات المتحدة منذ انتخاب الرئيس ريغان في بناير \_ كانون الثاني \_ الماضي وتأمل الادارة الامريكية في أن تسهم باعادة ماوصف بالعلاقات الوثيقة التى كانت قائمة يوما ما بين الولايات المتحدة والاردن . واشار المسؤولون في هذا الصدد الى أن الفور الذي حققه الرئيس ريغان في مجلس الشيوخ باقرار صفقة ( الاواكس ) المملكة العربية السعودية يخلق بصورة جلية « جوا طيباً للغاية لاجراء محادثات يَناْءَة مع الزعماء العرب .. ويشكل عاملا معتازًا لتهيئة الفرصة لمثل هذه الغريق الشريف ريد بن شاكر الى التفاق جرتى حول هذا المشروع ومشتريات الاسلحة العرويكية الاخرى

لبلاده مع السؤولين الأمريكيين في

على هذا الاثفاق اثناء مباحثات اللك

حسين مع الرئيس ريغان ووزير

دفاعه كاسبار واينبرغر التى ستبدا

بتعزيز قدرات بلاده الدفاعية في

مُواجَهة (اسرائيل) في امكانية شراء صواريخ واسلحة اخرى من

وقال مسؤول امريكي طلب كتمان

اسمه أن بلاده لاتريد أن يوسع

الاتحاد السوفياني عمليات تزويد

المتلاح لتشمل دولا اخرى في الشرق

الاوسط واضاف أن وجهة النظر هذه

وطبقا لعلومات حصلت عليها

( كودا ) من وزارة الدفاع فقد تمت

اخر صفقات سلاح رئيسية امريكية

للاردن في العامينُ ١٩٧٨ و ٩٧٩٨.

£2 مقاتلة من نوع ( اف ـ °)

بالإضافة الى الدفعة الاخبرة من

۲۸۸ مىستاروخا مىن ئىسىوغ

الاردنى اخر دفعة من ٧٠٠ مدرعة

من توع ( لم - ١١٢) واكثر من ١٠٠٠

دبابة من توع ( ام ـ ٤٨) و٠٠٠

دبابة اخرى من نوع (ام ـ ٦٠) وقد

وأفق على تزويد الأردن بي ٠٠٠٠

وقَى العام ١٩٧٨ تسلم الجيش

وتسلم الاردن في العلم ١٩٧٧م.

وينظر العاهل الاردنى الهتم

وسيتم وضبع اللمسات النهائية

الاسبوع الماضي .

الأتحاد السوقياتي .

ابلغت للردن ،

( سايدويندور ) ،

وقالوا ان القمة الامريكية الاردنية ستتناول الجهود المبذولة لتسوية ازمة الشرق الاوسط وقضايا الامن الاقليمي في المنطقة واحتياجات الاردن من السلاح الامريكى « واى مشاريع قد تكون لدى الاردن للحصول على اسلحة من مصادر اخرى غير امريكا وخاصة الاتحاد السوفياتي . .

واوضح المسؤولون بجلاء ان الإدارة الأمريكية تعتقد بأنه لايجب على الاردن أن يشترى اسلُحة سوفياتية ويكتفى بالاعتماد على الولايات المتحدة وهي المصدر التقليدي لترسانته الحربية ، بيد أنهماشاروا ايضا ألى انالامور العسكرية ليست محور زيارة العاهل

وقالوا انهم باملون بان يختار الاردن شراء كمية اضافية من صواريخ لرض \_ جو من نوع هوك المطورة التي يمثلك عددا منها في ترسانته حالياً .

وسيزور الملك حسين اثناء وجوده هذا قاعدة فورت بليس العسكرية لمشاهدة تجربة أطلاق احد صواريخ هوك .

وابلغت مصادر مطلعة وكالة الأنباء الكويتية أن هنتك امكانية ( جيدة ) بالتوصل الى انفاق على بُيعُ الاربن مقاتلات امريكية تزيد عَدَّدُ المُقَاتِلاتُ من « نوع ـ اف ـ ° • وشى العمود الفقرى لسلاحه الجوى وطلب ألاردنيون شراء طائرات الف \_ (١٦) المقاتلة القاذفة الإكثر تُطورا الإ أن المصادر قالت ان واشْنُطن القلقة من « كيفية تصديد الاردن لثمن مثل تلك الطائرات والعدد المتوفر منها حاليا لديها والمدة الطويلة التي يتوجب على عمان انتظارها اذا ما اريد انتاج طائرات من هذا النوع لها ّ. تحاولُ اقتاعهم بشراء الجيل الجديد من طائرات ( اف ۔ ٥ ) الذي يجري

● E477 ivil ●

مد-قال وزير الدفاع الفرنسي شارل هيرنو في مقابلة صحافية امس انه يعتزم زيارة لبنان بهدف التعرف على مشاكله على الطبيعة ، ولم يحدد الوزير الذي قام - أيار - الماضي في حديثه لصحيفة

بينها تدريب الكوادر الفندة فنه . ونفى الوزير الفرنسي أن تكون اسْبلحة الَّــ (استرائيل) وقال أنَّ الحكومة الاشتراكية الجديدة ستلتزم يعقود السلاح التى ابرمتها الحكومة السابقة بأستثناء أوضاع لايمكن ان تحترم مثل وضع جنوب افريقيا

### تعلون أميركى ــ اسرائيلي في بناء سفينتين حربيتين للصواريخ

لندن ـ وكالات الأنباء : قالت مجلة بريطانية متخصصة في الشؤون العسكرية هي ( ساينس ارْبِيغتس) أن الولايات المتحدة والعدو الصهيوني يتعاونان في بناء سفينتين حربيتين للصواريخ ، واضافت أن العدو الصهيوني يقوم ببناء سفينة صواريخ حديثة تعتبر من أحدث السفن ، واكثرها تطورا في هذا للجال ، بموجب ترخيص حصلت عليه احواض بناء السفن الصنهيونية في حيفا ، من الشركة

وَذَكرت أَنْ أَثْنَى عَشَر مِنْ حَبِراء وقالت أن سلسلة من التجارب

# « للتعرف على مشاكله »

بدر آسات عديدة عن لَبِنَان عندما كان مستشارا للرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران تبيل تسلمه السلطة في مايو (السَفير) اللبنانية موعدا لهذه الزيارة . وقال ان بلاده لا تفكر ببيع المناسبة ما له اسلحة الى لبنان لكنها سنقدم له مساعدات تهدف الى بناء جيشه من فرنسا مرتبطة باي عقود لبيع

### الضفة : معارضة ، حضلة شيارون ، تغرمظاهات ومصادمات فحنس رام الله والبيره العصابات الصهيونية ترتكب حريمتديث في منطقة الخليل

الصهايئة ألنار من سلاحه على اثنين من المواطنين القلسطينيين مما ادى الى اصابتهما بجروح احدهما حالته خطيرة . وفي نفس الوقت اندلعت تظاهرات أمس في الضفة الغربية احتجاجا على ممارسات الاحتلال الصهيوني ويدء

العمل بخطة شارون . وكائت السلطات الصهيونية فرضت النظام بعد تعرض الستعمر لهجوم بالسكاكين من قبل مواطنين فلسطينيين ،

واميب الستعبر طبقا لنبا اذاعة العدو الذي التقط هذا بجروح في ظهره بعد طعنه لكنه قام باطلاق النار عشوائيا من سلاح كان يحمله مما تسبب في أصابة اثنين من سكان المدينة بجروح وشهدت مدينة الخليل التي

تعتبر كبرى مدن جنوبى الضفة الغربية عدة صدامات بين المواطنين الغلسطينيين ومستعمري " كريات البع " المقامة على التلال

الأحتلال لهم . واعتقلت سلطات الاحتلال

الكويت \_ كونا:

المجآورة للخليل وذلك بسبب محاولات اليهود الصبهاينة الصلاة في الحرم الإيراهيمي الشريف في غير اوقات خصصتها سلطات

الاسرائيلي عدة مواطنين من ابناء المدينة بعد وقوع الحادث أول امس

من موسكو ، وقد بدأت السلطات

السويدية تعرب عن قلقها خاصة وانها

تعتقد ان بطء الإجراءات المكتبية

السوفياتية سوف تعمل على تعمليل

اجراءات مراقبة بحرية ويرية حول

وقد انتخذت خلال يوم امس الاول

مجرى الامور ..

الغواصة .

في الحادث

فعالَةً وتعهد بمواصلة نُشَاطه الارهلبي في الخليل .

ترقومدا .. وذكرت وكاللة الصحافة الفرنسية وقد اسفر الحادث عن اصابة تسعة اشخاص من رواد المقهى ووقع الحادث بعد خمس ساعات من طَعَن المستعمر الصبهيوني في

الخليل . وتُقَلَتُ الوكالة عن مصادر صبحى حسن الجعفره (٢٠ عامة) ، ان حققة خمسة من بين الرواد الذين

تظاهرات عارمة احتجاجا على الجريمة الصهيونية في الخليل

وقد تهشمت توافد ثلاث سسارات اسرائيلية واصيب بعض ركابها واطلق الجنود الصهانية النا بَّاتَجِامُ الْمُتَطَّاهُرُينُ ، الا أنهُ لم تعرف مًا أَذْ كَانْتَ قَدُوقَعْتَ اصاباتَ بِينَهُم. ويحتج المتظاهرون على تولى احد الاداريين المنيين الصهابتة شؤون الضفة الغربية وهو

محل الحلكم العلمكري .

### حادث الغواصة السوفياتية: « بيطء » الاجسراءات الروسية يثير قلق السلطات السو بدية

كارلسكرونا (قدرا من التعاون )

وكانت الغواصة جنحت مساء السويدية في اليوم التالي ، ومنذ أربعة

وقل احد كبار الضباط في التلفريون ( أن هذه الإجراءات قد التخنث لتظهر جُنية وفعقية وقدرة وسطل نفاعنا ). ويرى المراقدون ان هذه العبارات ترمى الى اظهار ان الانتشار السويدي حول الغواصة السوفياتية يستهدف معارسة نوع من الضغط النفسي على طقمها ..

.. واندونيسيا تشيد بقرارات ( الاوبيك ) الدول النامية ترى انه من الضروري توحيد الاسعار لانه ادًا ما ثبت سعر البترول فستمتطيع الاستمرار غي تنفيذ مشروعاتها الانمائية بصورة اكثر فاعلية ، .

المكسيك ترفع سعر بترولها دولارا اعلن رودولفو موكتيزوما مدير شركة البترول الكسيكية ( بيمكس ) هنا امس أنَّ سعر البترولُ الْكسيك

الخفيف من نوع « ايستم » سيباع يسعر ٢٥ دولاراً للبرميل ابتداء من يُوم أمس « الآحد » أي يزيادة دولار واحد عن السعر السابق .. طلب وزير خارجية السويد اول امس من السفارة السوفياتية هنا ان تتصل بموسكو من أجل أن يبدي قائد الغواصة السوفياتية الجانحة بالقرب من وتشترط السلطات السويدية لتعويم الغواصة أن يقدم قلئدها تفسيرا مقنعا عما أرتكه من خطأ في الإيجار زعم انه السبب الذي ادى الى دخوله المنطقة

الثلاثاء واكتشفت وجودها السلطات ايام وقائدها يرفض مغادرتها مؤكدا انه ينتظر تطيمات من قاعدة كالبنينغراد او

 في جاكرتا ، صرح الدكتور سوبروتو الرئيس الحطى لمنظمة الدول المصدرة للبترول (الاوبك) سياء أمس الأول لدى عُودته من مؤتمر الاوبيك الذي عقد في جنيف ، بان اتفاق دول الاويك على سعر سل مصل التي التي الربط على الماس ٢٤ دولارا للبرميل سيساعد الدول المتقدمة على التغلب على الركود الاقتصادي

وقال سوبرونو وزير المناجم والطاقة الاندونيسى، انه يتوقع ان يستمر العمل بالسعر الموحد الذي حدده المؤتمر حتى نهاية السنة واكد الوزير الاندونيسي :، ان

استوكهولم ــ اف ي : \_

المحظورة على الإجلاب .

الذي تواجهه ..

بين الكوريتين طوكيو ـ ١ . ف . ب :

# HOTEL AL KHOZAMA العاصمة الفرنسية ،

تنوقوا

التخصص الهندى اللذيذ

وقال بطرس غالى بشأن الهدف الرئيسي لرحلته أن « اشتراك مصر في مؤتمر القمة الفرنسي الإفريقي هو النَّتيجَّة الطبيعية للاهتمام الَّذي تولَّيه للمشكلة الافريقية ، .

وجهت دعوة الى السودان للاشتراك بصفة مراقب في مؤتمر القمة الفرنسي \_ الأفريقي . ولم يوضح الرئيس السوداني الذي ادلى بهذا التصريح اثناء اجتماعه مع بعض المسنولين النقابيين ما اذا كلنت دعود الرنيس فرانسوا ميتران قد قبلت أم لا "٠٠ الا

### هذا المؤتمر ء توتر على الحدود

الأوتوماتيكية وجهت الى اراضى كورياً الشمالية ، وأن الحادث الذي استمر ساعتين وقع بالقرب من بلدة

### وتضمنت مشتريات ألاردن العسكرية في هذه الفترة ايضا عشر طائرات هليكويتر من توع (بيل) واربع طائرات نقل ضخمة من طراز ( هَيْرَكُولِيْس ١٣٠ \_ سَيِّ) بالأَضِّعَالَا الى عدد من بطاريات صواريخ (هوك). طاقم مىھونى . وتوصل قائد الجيش الاردنى فرضت سلطات الاحتلال الصهيوني حظر التجول الليلة قبل الماضية على وسط مدينة الخليل في الضفة الغربية المحتلة وسط توتر بالغ يعم المدينة بعد أنَّ أطلق أحد النَّستعمرين

وقد طالب الحاحام الارهابي

قنبلة في قرية فى وقت لاحق ان مجهولين يعتقد أنهم من الصبهاينة القوا قَنْبِلَةُ لِيل السبت / الاحد على مقهى في قرية ترقوميا قرب مدينة الخليل ،

فلسطينية مطلعة ان واحدا من الجرحي التسعة توفي متاثرا بجراحه بوهو صاحب اللقهى واسمه وذكرت المصادر الفلسطينية نفسها اصيبوا خطيرة للغآية وَشُبَّهُنتَ مُعْظَمَ الْدَارِسِ فِي رامِ الله والبيرة \_ شمالي القدس \_

وترقوميا ، وأستمرار الاحتلال الصهيونى ، وأشعل المتظاهرون النار في بعض اطارات السيارات والقيت الحجارة على السيارات الدنية والعسكرية الاسرائيلية .

البروفيسور الصهيونى مناحيم ميلسون الذي بدأ مهامه أمس ليحل

مستمرة ولا تراجع عنها مهما طالت الحرب الباردة وقد ندد القلسطينيون بهذا بين واشنطن وموسكو ومهما التغيير الدارى السطحى واعتبروه تفاعلت والحرب الكلامية بمثابة محاولة لغرض نظام للحكم ألذاتى تدريجيا وهو نظام يرفضونه ه کما اکدتها مجاة تایم في لانه ينكر عليهم حقهم في حرية تقرير المصير عددها الاخير .



مو افقة مجلس الشيوخ الامريكي عد

مشروع صفقة الاسلحة الى الملكة

بماقيها طائرات الاواكس بعد معركة

طويلة دامت اكثر من شهرين كان

ميدانها صفحات الصحف والمجلات

واروقة مجلس الشيوخ وبذل فيها

اللوبى الصهيونى جهودا ضخمة

ومكثفة لافشاقها ودائت المعارضة

قوية بمجلس الشيوخ خاصة بعد ان

رفض مجلس النواب الموافقة عليها

ولولا التنخل الشخصى للرئيس

ريفان لفتطت الصفقة ولذلك فنحن

نَعْتبر أن هذا انتصار كبير للمملكة

خاصبة أذا وضعنا في الأعتبار أن

الملكة ظلت ترفض باستمرار ادخال

اية تعديلات على شروط الصفقة

وكان المراد من هذه التعديلات

مشاركة أمريكا للمملكة لاستخدام

طانرات الأواكس ومشاركتها شر

المعلومات التى تقوم بجمعها هذد

الطائرات الاستكشاقية ، فقد و ضحت

اهمية الانتصبار السعودي من خلال

ردود الفط الإسرائيلية ألتى عبرت

بالدرجة الأولى عن أنزعاجهم لفشّار

اللوبى الصبهيونى تغيير موقف

الادارة الامريكية والكونفرس

الأمريكى فىمسألة تعتبرذات اهمية

اسرائيلُ هو الحجة الإزلية التَّى يلوح

بها اللوبى الصبهيوني في وجه الأدارة

ألامريكيّة والكونْفُرس الأمريكي .

وفى اعتقادي از انزعاج اسرائيل

يُنبع من حُولُهامَـن `` أَن تكـُونَ المُوافقة على المنفقة نقطة تحول في

الشرق الأوسط ايذانا بأن أمريكا

اصبحت تضع مصالحها الذاتية في

المنطقة فوق أعتبارات امن اسرائيل

وفي الحقيقة ان معركة الأواكس وما

أسفرت عنه تكشف عن اشتياء كثيرة

فقد اصبح واشتحا للادارة الامريكية

وريماللراي العلم الامريكي أن مصلاح

امرمكا الحيوية في الشرق الأوسط

يمكن ان تتعرّض لأخطار كتبرة أجرد

السير وراء التعنت الاسرانيلى

والرضوخ لتعليمات النوبي الصهيوني خاصة أنه نيس مناك

مايهدد امن اسرائيل فهي تملك ترسانات هائلة من الاسلحة ومنها

السلاح النووي .. أما السلاح الذي

يحصل عليه العرب فهو فقط للدفاع

عن النفسولن بستخدم للعدوان على

احد ، وقد ثبت ان اسرائیل هی

الدولةالعدوانية الوحيدة في

المنطَّقة ، وفَّى النهامة فأنَّ الموافقة

على الاواكس تحمق الأمل في بداية

التوجه الجديد في السياسة الامريكية نحو الشرق الأوسط.

الفوز بالصفقة بؤكد

ان اللوبي الصهيوبي

مجرد سراب

السعد زهدي الطرزي المراقب
الدائم لمظمة التحرير الفلسطينة

لدى ألامم المتحدة .. علق قائلا أن

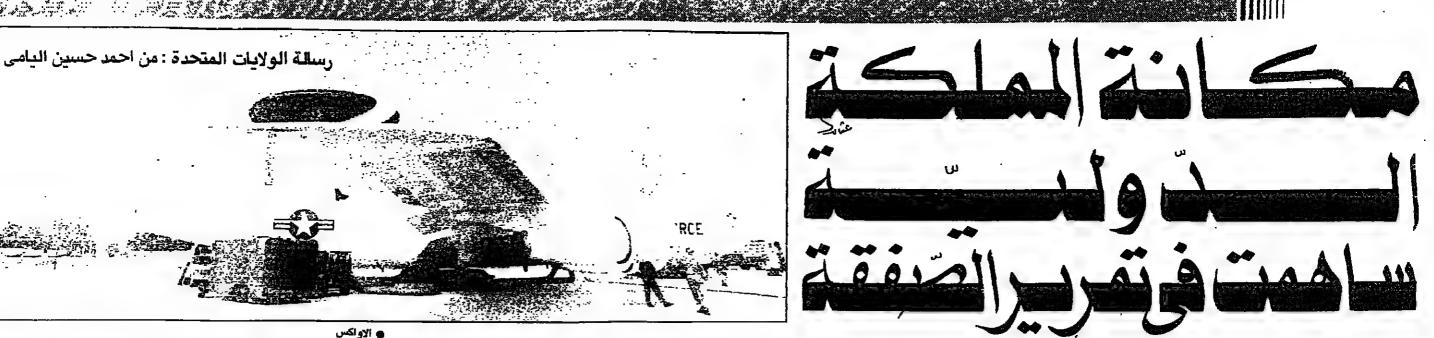
الفور بصفقة الإواكس اثبت لكل من

كان يتشبث بان مناك نفوذاصهيونيا

قويا تصعب هريمته ،لقد اثبت الفور

بالأواكس ، أن ذلك الثُّودُ مأهو الا

الطرزي :



تصوب مجلس لشيوع بعدالسابقة الأولى التي يحزم فنها اللوى الصهوف الرائي

سفه السودان: بخاج المملكة بمثل النقبارًا على في القوكب التي حاولت تتعلق المستويد كسبت المتعلكات لهاف المعتركان ويزنيد مشين تقالها السنياسي ويسكي لينشي مند وبب الامبارات: الفيوز بالأواكس، نجباح للعبرب ويبالا المرات

> اصداء فوز المملكة بمعفقة الاواكس والمعدات الاضافية المتطورة لطائرات أف ١٥ لازالت تتفاعل على اكثر من صعيد عربيا ودوليا، ففي الوقت الذي سياد فيسه الارتياح الاوساط العربية التي عبرت عن مشاعر فياضة تجاه هذا الانجاز الكبير ،نجد الصمت الثقيل يخيم على الاوساط الصهيونية سواءكان ذلك داخل الارض المحتلة او داخل الدوائر الإمريكية نفسها والتي حاولت تعطيلها من خلال اللوبي الصهيوني . لكن ارادة الملكة وقوتها والإسلوب الحكيمفي معالجة انجاحها افشلكل المخططات التي راهنت على عدم اتمامها وقد اعتبر ان سبب هذا النجاح يعود الىمكانة المملكة الدولية كمااعتبرتمرير الصفقة بأنه السابقة الأولى التي يهزم فيها اللوبي الصهيوني امام العرب.

> > تسيطر عليها اسراتيل عن طريق حملة مفرضة من المعلومات الخاطئة ولاشك أن المنفقة تمثل الحد الأدنى للمعاملة مالمثل على اعتبار أن الطلبات المشروعة التي تتقدم بها الدولَ العربية لايجب أن ينظر اليها في واشتطن فقط من النظرةالتي ترضى اسرائيل والأهمس هذا كلهان كسب الملكة العربية السعوبية لهذه المعركة يزيد من نقل المملكة

السفراءواللندويون العرب فيكل

من نيويورك وواشنطن عبروا عن

مواقف بلادهم تجادهذ! العمل الجبار

ووصفوه بائه يمثل انتصارا واضحآ

على القوى الصبهيونية التي حاولت

عرقلتها وقالت ان كسب الملكة لهذه

ومكانتها العالمية ، ووصفوا قادةً

المملكة النين وقفوا بصست حتى تم

انجاز الصفقة بانهم مذال قوى للايمان

الذي يتمثل في هذا العمل الجبار ،

وقالوا انكل اضاغة عسكرية جديدة

للمملكة هي قود للعظم العربي

واوضحوا ان موقفهم هو الاعجاب

بالحكمة والرزانة التي تظهرها الملكة

دانما في سياستها واكدوا ان نصر

صفقة الاواكس هو قوة مُضْمَافَة الْيُ

القوة العربية وان انزعاج اسرائيل

مماحدث ينبع من تخوفها أن تكون

الصفقة نقطة تحول في الشرق الأوسط

ووصف كوفبس مقصود مندوب

الجامعة الدائم في الأمم المتحدة

ماحدث بأنه انتصار ،،وأنَّ الانتصار

على اللوبي الحبهيوني يشكل مبابقة

من سفراء ومندوبي الدول العربية في كل من نيويورك ووأشنطن عبر أولئك

السفراء عن مدى سعادتهم بالفوز

بصفقة الأواكس بمجلس ألشبوخ

ألامريكي ، وعزوا ذلك الى الحكُّمّة

والرزانة لتى تتمتع بها السياسة

السعودية والمكانة الدولية المرموقة

للمملكة بمختلف المستويات اذ اعتبر

السفراء العرب الذين تحدثوا

للرياض بان تصويت مجلس الشيوخ

الأمريكي لصالح صنفقة الأوأكس يعد

السابقة الأولى التى يهزم فيها اللوبى

الصهيونى امام العرب ، وكان ذلك راجعاالىثبات المملكة علىموقفهافى

عدم السماح بلاخال اي تعديلات يمكن ان تقلل من تملكها لطائرات

وفيعا يلى تصريحات السفراء

سفير السودان:

نشعر بارتياح عميق

قال السيد عمر صائح عيسى

سفير جمهورية السودان في

العاصمة الأمريكية ، نحن في

الحقيقة نشعر بسعادة غامرة

وارتياح عميق لأن تحقق هدف المملكة

العربية السعودية في الحصول على

ماتشناء من طلبات الاسلحة أستنادا

على أن الطُّلب أندي تقدمت به المملكة

هوطك مشروع بمثل مرتكز الساسيا

للصلة العميقة التى تربطبين الملكة العربية السعودية والولايات المتحدة

الأمريكية وازداد شعورنا بالسعادة

والإرتباح النتجاح الملكة بمثل فعلا انتصارا واضحا على القوى الصهيونية آلنى حاولت عرقلة هذه

الصفقة وتدخلت فيها يدرجة جعلت

القضية في المقام الأول هي تحديد المصالح الشروعة للولايات المتحدة

وللشعب الامريكى ولاشكان الرثيس

ريغان حقق انتصارا كبيرا ويرهن عن

مُقْدرة فانتقة في ادارة شُوُّونَ الولايات

المتحدة الامريكية ، وأكد مكأنة

الرئاسة في الولايات المتحدة

والانقصار في حد ذاتة بمثل تحديد

ألاهداف ألقوهية للشعب الامريكي

وموازية الصالح الامريكية التيكانت

العرب في كل من نيويورك وواشنطن

ومقر الامم المتحدة ،

(الإواكس) ،

وقى استطلاع (للرياض) مع عدد

المعركة يزيد من تقلها السياس

مندوب الامارات في الأمم المتحدة: الفوز بالأواكس نجلح للعرب جميعا

 وعلق السيد فاهم القاسمي مندوب دولة الامارات العربية المتحدة الدائم لدى المنظمة الدولية فقال ، طيعا كائت هناك ضعوط واليهود حاولوا ان يعملوا القسية قضية داخُليّة بمأمعناه أنّ الشعب الامريكي هو الذِّي ُ يقرر سياسة بلاده الخَّارُجَية ولكن باقرار صفقة الاواكس اتضح حتى في الكونغرس الكثيرا من رجال الكونغرس يعارضون النفوذ الصهيونيولاشك ان الفوز بالاواكس هو نجاح للعرب جميعهم . وهذه اول سابقة من توعها ، ان حكومة امريكية تتبع المصلحة الوطنية بعد ان كان في

السَّابِقَ مفهوم المصلحة الوطنية استمرار الارتباط مع اسرائيل ، الان بعد الاواكس تغير هذا الأمر واصبح له مقهوم لوسع بوجد الماققة على اصدقاء أمريكا في المنطقة وليس اسرائيل لوحدها ، هنالك اصدقاء اخْرُونْ كَالْمُلْكَةُ الْعَرِيبَةُ الْسَعُودِيةُ -

يصراحة لن التوصيت على الأواكس يعد هزيمة وسابقة لأن الادارات الامريكية التي ستنولي ادارة الحكم بعد آدارة ريفان سنجد فيما حصل مؤخرا سلقة تستند اليها في حالة

عرض موضوع مماثل ولن تكون خاضعة للنفوذ الصهيوني بعد أن ثيت أن هذا النَّفُوذِ لَيسٌ مُثَيِّعًا كُماكَانٌ متصورا بليمكن ان ينهزم اذا وجدت الطائنة الحقيقية الصادقة ونحن يُنظر النِّي القَورُبَّالِأُواكِس على اعْتَبَارُهُ نصرا علىمستويين :نصرلناكعرب وفى نفس الوقت هزيمة لاسرائيل ومناصريها في الولايات المتحدة .

لسياسة المملكة اكبر الأثر في نجاح الصفقة ودولة السيد/ محسن العينى سفير الجمهورية العربية اليمنية ومندويها الدائم لدى الأمم المتحدة

سفير اليمن :

السياسي ومكانتها العالية والذي يُتَمَلُ أَنْ تَستَعْلُهُ فَى اقرار السلام العادل والدائم في الشرق الأوسط . قال الرئيس ريغان اثناء بحث موضوع الاواكس في الكونجرس ان سياسة الولايات المتحدة يجب أن تقرر في واشنطن وانه ليس من حق اية دولة اخرى ان تتدخل في هذا وكان هذا هجوما واضحا على اسرائيل

وانصارها في امريكا والان وقد اقر الكوشفرس صفقة الاواكس للمملكة العربية السعودية فاننانامل ان يكون هذا نهاية لعهد احتكرت فيه اسرائيل الحصول على كل ماتريد والاعتراض على مالاتريد وان تكون الولايات

المتحدة قد تحررت من التحكم الصهيوني وسيظهر هذا على كل حال اذا أستطاعت أن تبدأ الحوار مع منظمة التحرير الفلسطينية بعدما سمعناه من تصريحات من الرئيسين

كارتر وفورد وقبلذك من مستشار الامن القومي السابق بريجنسكي . هذا هو المعنى الرئيسي لمنفقة الإواكسي في نظري · لاشك ان لسياسة الملكة اكبر دور فى نجاح الصَّفَقَة والعَمَلُ سيظُّهُر فُيْمًا بِعَدْ فَى مواقف الولايات المتحدة من القضايا

الأساسية كذلك للشرق الأوسطء عميد السلك الديلوماسي العربى : التصويت على الصفقة

انتصار لكل العرب

 السيد/عبدالعزيز بو علي سنفير البحرين وعميد السلك الدبلوماسي العربي والإسلامي في واشتملن تقال ، الْحَقْيَقَة انْ تصويتُ مجلس الشيوخ على قرار الادارة الأمريكية بشبان صفقة الأواكس الي الملكة العربية السعودية الشقيفة

الكيرى لاشكُّ هُو انتصارُ لنَّاكعرب كُما يعود فى نفس الوقت النفعة الولايات ألمتحدة لتطوير علاقاتها الطببة مع البلاد العربية ، وبلاشك أن النصر

هذه الخطوة جيدة وممتازة والحقيقة ان الكل مناكعرب شعر بأن هذا شيء عظيم وان شاء الله نأمل في انتصارات اخرى في المستقبل وان توضع داشا وابدا المكانة العربية والصداقة العربية للولايات المتحدة دَّائما موضع الْتُقْدير وليس فقط في صفقة او اخرى وانما دائما وابدا في كل المجالات السياسية والاقتصادية والمهم بعدهده الرحلة أن نعمل بكل جهد وبمثابرة على ان نضع اهورنا وقضيتنا قضية الشرق الأوسط ونضع مطلبناكامة لانقف في طريقنا

لم يكن فريدامن نوعه وانما كان له سُواَبِقَ رَايِّنَاهَا فَي ٱلاعواَّم المُاهْسِة ، وهذا الشيء يزرع في تقوسنا الأمل والثقة على أن العرب عندما يقفون فُعلا موقفاً، فَيْه تصَّميم ادْنَ لَيِسَّ هناك من مستحيل يمكن ان يقف امامهم وسيدركون بأن النجاح ممكن ويهذه المناسبة يسرني ان ازف من هنا التهنئة بالإصالة عن نفسى ونبابة عن

سفير البحرين

قادة المملكة مسشاك فوجب ثلابسمان في هذا العمل الجسال

المملكة لهو قوة للعالم العن لي .. وموقف

سفير تونس د .

الكونجرسكان بمكن ان يؤدي بناذلك اني الابقاءعلى الاعتقاد بالفشل د ائما

وانه لايمكن لنا الوصول الى نتيجة فى

مُواجهةُ القَوَى الصّبهِيونية لَكنُّ بُحمدُ الله ومشعّه فانه طالما وجد الايمان

بالقضية العربية وبالحقوق والمطالبة

بما نحن بصدده كل هذا أدى الى

أنهيار جعيع السدود امام الاصرار

وامام الثقةفي العاملين لهذد القضية

ولقضايا عربية اخرى ورجال الملكة

العربية السعودية نحمد الله أن هذه

هى خطتهم ومسيرتهم وهم مثال قوي

جدًا للايمانُ العربي الذي يتعثل في

هذا العمل الجبار وهذا العمل الجبار

اخوانى سفراء العرب في واستطن

كل اضافة عسكية جديدة تقانس لهوالاعجاب بالمحكمة والمزيلنة الليين تظهرهما المملكة دائمًا في سياستها

> السعودية هو نصر للامة العربية .. ونحن سعداء فعلا بهذا النصر الذي أنجزته المملكة وكنانشيص ونحس بان عَلَى انَ ندع اي تَصَور مهما كان هُذًا

اية عقبة انما نسير في هذا الطريق التصور ال يؤثر علينا .. بل علينا ان نشبق طريقنا واڻ نسير وعلى سبيل الافتراض لو أننا رجعنا الى قضية الاواكس مثلاً منذ شبّهرين اوحّتي منّذ

اسبوعين لوجدنا انناكنا نتصوربان القضية ربما تكون اكثر مماهى عقبة

الانتصار السعودي ىقوى ساعدنا ضد اسرائيل

العربية السعودية والذي هو نصر

للعرب والسلمين احمعين .

سفير تونس :

● السيد الطيب سليم سفير الجمهورية التونسية ومندوبها الدائم لدى الأمم المتحدة ..قال ان هذا الانجاز نفرح وتعتز به فىتونس وكما تعرف ان كل مايزيد ويقوي من ساعد اخواننا في الملكة العربية السعودية هو بالنسبة لكل عربي يقوي دفاعات المجموعة العربية جميعها ، هذا هو شعور كل تونسي وكل عربى صميم كما ان هذا يساعد في الدفاع عن حرمة وصيانة الامة العربية في كل مكان .

فرحنا جدا لأنَّ الذي يهمنا أن يكون الشعب قعربى قوي وكل أضافة عسكرية جديدةهي وة للعقم العربي الصبهيونية ،ولاشك ان هذا الانتصار سيقوي ساعدنا ضد اسرائيل في القضية تعربية، وموقف تونس حكومة وشعبا وبقية الأقطار والشعوب العربية هو موقف اعجاب

لذلك فنحن عندما سمعنا بهذا

سفير الكويت : الأواكس قوة للعرب

بالحكمة والرزأنة الدائمة التى

تظهرها الملكة العربية السعودية

دائماً وابدا في سيأستُها ،

المبيد/محمد ابو الحسن سفير دولة الكويت ومندوبها الدائم لدى الإمم المتحددة قال معلقا على ذلك النصر الاواكس هو قوة مضافة الى القوة العربية التي نحن نتطلع البها كما أنه تعبير عن القدرة العربية في انها تتفق والمخترعات الحديثة في الأسلحة وبالإضافة الي انه قوة للقوة العربية هو ايضا تظاهرة على مقدرة الفرد العربي في فيادة والتواكب مع المخترعات الحديثة في نطساق السلاح مهما كان نوعة ونجاح الصفقة يعبرايضاعن انه في الامكان تحقيق اكثر ممأتم لأن الوجود العربي اذا كَأَنْ لِهُ فَاعَلَيْهُ وَأَدَى النَّ النَّجَاحِ لكسب الأواكس فايضا يمكن أن ينجح في موراخرى تتصل بالقضية العربية وأصرأر المملكة على تحقيق تطلعات الأمة العربية وتكاتفها مع الاخرين كان له دور بارز وقد برهنت صفقة الاواكس عن المقدرة الموجودة لدى الأمة العربية والتي متى استغلتها

الاستغلال الجيد ستكون النتيجة تحقيق المزيد من الانتصارات سفير قطر: انتصار كبير للمملكة

السيد/جاسمجمال سفيردولة
قطر ومندوبها الدائم لدى الأمم
المتحدة علق .. قائلا : لقد جاءت

مجرد سراب ونرجو بن العرب في المستقبل عندما يريدون شيئا أن يتناسوا وجود هذا السراب بعد ان اصبح ماكان يسمى باللوبى الصهيوني لايزيد عن كونه سراباً ، وعلى العرب أن يتمسكوا بمواقفهم

حتى ينجحوا .. والفور بالإواكس في

نظرنا هو نصر لان كل هزيمة نلحقها بالصيبونية شي نصر لنا كلوفيس مقصود: المرب مصممون على

طرق كافة الأبواب ن الدكتور كلوفيس مقصود المراتب الدائم لجامعة ألدول العربية لـ ي الأمم المتحدة وممثل الجامعة في

واشنطن علق قائلاً أن التصويت في مجلس الشيوخ الذي مكن الادارة الاعريكية ال تُنْفذ العقد بينهاوبين انملكة العربية السعودية أهسسو خطوة ايجلبية ويشكل تطورا يؤكد ان

الإدارة الأمريكية اذا صععت على اعطاء مفهوم لسياستها الاولية من ان تطوق وتهـرَم الشـــغوطُ الصبهبونية ،

لقد كان اللوبى الاسرائيلي باستمرار يحاول أن يعطل ليس القناعة الامريكية فحسب بل القرار الامريكي . منَّ هنا فأن الأنتمبار علَّي

اللوبى الصهيونى فيمجلس الشيوخ يشكل سابقة مطلوبة ونامل ان نو اصل عَمليةَ التَثْقيفَ السَّبياسي فَى القَّضايا المركزية العربية وفي طليعتها قضية الشنعب الفلسطيني وحقه في تقرير

المصير . ان الذي ثم منذ يومين في مجلسالشيوخ يشكل بالإضافة لكونه انتصارا يشكل ايضا تحديثالعرببان يضاعفوا مجهوداتهم الفكرية والنبلوملسية والسياسسية وَّالاعْلامية ، وأننا اذا لم نضمن ان

يراغق ماتم بالنسبة للاواكس حملة

توضيح للنسون والقضايا المركزية عنَّدنننيَكُون هذانَّوعاً من التكاسل ولكن اذا نحنُّ اعتبرنا إنَّ الخطوة التي حققتها صفقة الاواكس مناسبة لان تستتيع بخطوات متلاحقة لإحاطة الراي العام الامريكي بابعاد القضية الفلسطينية وقضايا التنمية والتسليح الدربيين عننذ نكون قد اخطانا يحق انفسنالكن نحن ندرك ان

العرب اجمالاسصمون على طرق كافة الابواب لاقتاع كل قطاعات الراي العام الامريكي بصوابية مواقفنا وعدالة قضايانا .. واننا نعتقد بان الشعب الامريكي بدايدرك ان اللوبي الاسرانيلي تجاور كلحدوده وبالتالي اخذ يعي خطورة الانسياق وراء

احداث اسرائيلوائه لابدحتى يستمر الشعب الامريكي منسجما مع مصالحُه الحقيقَية أن يكون ملما بكلُّ الحقائق التي غابت عنه في سنوات مضت وابت الى تجهيله عن حقيقة النزاع العربى الاسرانيلي وبالتالي فأن المعركة الاخيرة لم تكن مقتصرة على مجرد تامين صفقة الآواكس بل لعلَ الْأَمْمِيةَ تَكُمَّنْ فَي انْهَا اوجَّداتُ استعدادا ذهنيا لاستبعاب الحقائق الموضوعية والتاريخية في المنطقة .

سفير الصومال: انتصار لجميع العرب

 السيد/ محمود حاج نور سفير جمهورية الصومال بواشنطن علق قَائلاً ۚ : لَا شك ان الجميع كان يدرك مدى اهمية طائرات الاواكس لأمن المليكة

العربية السعودية ونحن فى الصنومال ندرك هذا وترحب بهذا الفور الذي تم للمملكة الشقيقة ، بل هو في نظرنا انتصار لجميع العرب والمسلمين حيث تحقق لنا تجاوز قوة النفوذ الصهيوني الذي شاهدناه كيف طل يحاول اقشال الصفقة طوال الاشبهر الماضنية ،

بسيطة وبانها لن تنال الفور في بهذا النصر الذي أحرزته الملكة الذي حققته الملكة العرسة سند الوب الصراد واكس فره المصافة الحالات الترج الرياد

كارفاس مفصود الأنصارعلى اللخاللهوبي بشكل سابقة مطلوب

سندونطرد انزعاع إسرائيل ببنع مه شخولها الص فكويه الصفف نفط بهخول بي بشول لاورها

### الخطة الجديدة لسلام الشرف الأوسيط

لقد بحث وزراء خارجية دول السوق الأورويية المستركة خلال اجتماعهم الاخير في لكسمبورغ موضوع طلب الولايات المتحدة الأمريكية من الدول العشر المساهمة في ارسال جزء من قواتها للمشتاركة في قوة السلام الدولية في سيناء بين مصر و أسرائيل، كما انه من المؤكد ان موضوع زيارة اللورد كارتعتون وزير الخارجية البريطاني للمملكة العربية السعودية بصفته رئيس مجلس السوق في دورته الحالية كان من اهم القضايا التي تعرض لها

ويدى وزراء خارجية السوق ان مهمة السيد كارنغتون للسعودية ستوضح الكثيرمن الأمورحول مايدورفي الشرق الأوسط . اماموضوع تشكيل قوةسيناء فماهو الااستمرار لاتفاقية كامب ديفيد الموقعة بين مصرواسرائيل والتي لم توافق عليها كل الأطراف المعنية في صراع المنطقة . ويرى الدبلوماسيونُ الغريبون انزيارة كارنغتون للرياض توضح مدى اهتمام دول اوروبا العربية في الصراع العربي/ الاسرائيلي ورغبتها في ان تلعب دورا فعالا لاتهاء هذا الصراع وايجاد تسوية شاملة ودائمة له . ومن الناحية النظرية يرى البعض ان هذا الموضوع قد تم بحثه خلال اتفاقية كامب ديفيد التي جاءت في جزئين رتيسين وهما الدعوة لاحلال السلام في الشرق الأوسط والثاني في توقيع اتقاقية الصلح المنفرد بين مصرواسرائيل وقدتم بالفعل تحقيق الجزء الثاثي من الاتفاقية إلا أن الجزء الأول لم يتحقق منه شيء . وعودة الى الجزء الأول نرى ان كل ماتبقي منه هو انسحاب القوات الاسرائيلية من سيناء في شهر نيسان أبريل القائم . ويعد أن رفضت الأمم المتحدة الاشتراك في أعداد قوة السلام الى سيناطجأت الولايات المتحدة الأمريكية الى بعض الدول الحليفة للمساهمة في تشكيل هذه القوق

ويالمقارنة نجد أن كل ملجري من محادثات حتى الان حول اعطاء الشعب الفلسطيني حقه المشروع في تقرير مصيره قد فشلت وهذا يعني فشل الجزء الأول من اتقاق كامب ديقيد وخاصة ان المشكلة الفلسطينية الان هي لب النزاع في الصراع القائم بين العرب واسرائيل

واذا كانت واشنطن تعلق بعض الآمال على الفاوضات الدائرة تحت اشرافها بين مصروا سرائيل لاعطاء الفلسطينيين في الضفة الغربية لنهر الأربن وقطاع غُرة المحتلين حكما ذاتيا فان كل التقارير الواردة من المنطقة حتى الان لاتنوه الى وجود تقدم يذكر في المحادثات. ولكن اذا تم بالفعل التوصل الى اتفاقية بهذأ الشأن فمن يضمن موافقة منظمة التحرير الفلسطينة عليها بصفتها الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني في نظر الدول العربية والعديد من دول العالم . ومن هذا كانت كل الدول المحبة السلام تتطلع الى ضرورة وجود مبادرة جديدة تكون افضل من كامب ديفيد لتحقيق الأمن والاستقرار للشرق الأوسط. وقد تطرق زعماء دول أورويا الغربية الى هذا الموضوع خلال مؤتمرهم الذي عقدوه في البندقية في العام الماضي . اما المبادرة الاساسية التي بدأت تبرزعلي الساحة السياسية فهى المبأدرة التّى تقدم بها سمو الأمير فهد ولي عهد المملكة

العربية السعودية في أب اغسطس الماضي . وقد عرفت هذه المبادرة الكونة من ثماني نقاطفي الدول الغربية باسم (مبادرة الأمير فهد للسلام) . والحقيقة ان لورد كارنقون على حق عندما قال أنه يشعر بأن مبادرة الأمير فهد تستحق البحث والدراسة وخاصة بعدان اعلن السيدياسر عرفات رئيس اللجثة التنفيذية لنظمة التحرير الفلسطينية موافقته عليها واعتبرها القاعدة الاساسية لتحقيق السلام العادل في المنطقة

أما أسرائيل فمن الطبيعي اتها ترفض هذه البادرة ولكن الدلائل تشير الى ان الولايات للتحدة تقترب الآن من الموافقة عليها . والأمير فهد شأته شأن زعماء الدول العربية الأخرى يرى انهمن الضروري ان تعدل اسرائيل من موقفها الحالي المتعصب ولكن الولايات المتحدة التى تساند اسرائيل وتتعامل معهامباشرةترى اته من الصّعب تغيير الموقف الاسرائيلي ، كما انه من غير المحتمل أن تخفض واشنطن من دعمها لاسرائيل مثل ان يبدي الشعب الفلسطيني رغبة في التعايش معها دون ان يشكل ذلك خطرا على آمنها .

ولاشك انزعماء دول اورويا الغربية يعرفون هذه الحقيقة جيدا وأذلك سيكون هذا الموضوع من ضمن المواضيع التي سيبحثها كارنفتون في الرياض خلال زيارته . وتتوقع المصادر الغربية آن تطلب السعودية من كارنغتون اقناع دول اورويا بالخطة السعودية على انهاخطة ايجلبية وواقعية ويمكن الأخذبها كأساس للسلام في النطقة .



بعض الظروف دون ان تتبادل القوتان الأعظم اسلحتهما الاستراتيجية

# قتمة كانكوب .. مالها وماعليه

على الخارات .

قبل أيام أعلن الرئيس الأمريكي رونالد ريغان خلال مؤتمر صحفي أن من الممكن وقوع حرب نووية محدودة على المسرح الأوروبي في

وبالطبع فقد أثارت هذه الكلمات ردود فعل شديدة في الدول الأوربية الأعضاء بمنظمة حلف شمال الأطلسي ويصفة خاصة في المانيا حيث يخشى البعض أن يؤدي ذلك ألى تقوية دعاية الحركات المسالمة والمحايدة ضد مشروع الحرب النووية الذى تعده الولايات المتحدة الأمريكية وعلى النقيض من ذلك فقد أعدتها واشنطن مطابقة تماما لاستراتيجية الأطلسي الخاصة بالرد

يقال ان تصريحات الرئيس ريغان قد اثارت الصخب وهذه طريقة للقول بأنها كشفت هذا الجانب من الحقيقة الذي كان يتردد الكثيرون في الاعتراف حتى لايعترفون صراحة بالنتائج التي ستترتب عليه . ولكن ماذا قال رئيس الولايات المتحدة الأمريكية صراحة ؟ أن لم يفعل أكثر من أنه كشف بصراحة عن القصد الخفي للقيادة الأمريكية . فهذه القيادة مثلها في ذلك مثل القيادة السوفيتية تسعى مثذ بداية العصر النووى لايجاد وسائل ادخال التسليح الذرى ضمن مجموعة أسلحة القوات التي تستخدم في حالة الحرب والهدف من ذلك ( عقلنة ) الحرب باستخدام اسلحة نووية دون أن يعنى هذا رغم ذلك نهاية العالم ودون أن يؤدى تبابل القصف النووى الأستراتيجي الى انتحار متبادل أي الى مايمكن قبوله ولايحمد عقباه . ومن ناحية المبدأ فان المشكلة

تطرح تفسها منذ تحديد ( التكافؤ النووى ) بين القوتين الأعظم أي منذ استطاعة كل منهما تكبيد الأخرى تلفيات غير مقبولة باستخدام أسلحتها الاستراتيجة القادرة على تدمير طاقة الخصم الاقتصادية والديموغرافية . ومنذ بداية الستينات وضع الجنرال ماكسويل تايلور رئيس لجنة رؤساء الأركان مبدأ (الرد التدريجي ) الذي كان يفرض أولا استخدام اسلحة نووية خاصة

بميدان المعركة قبل اللجوء الى استخدام الأسلحة الاستراتيجية . وان تكاثر الأسلحة النووية التكتيكية قد جسم اختيار هذه الأستراتيجية التى تبنتها منظمة حلف شمال الأطلسي عام ١٩٦٢ . وبالتالى فان عقيدة شليسنجرن والتي تحمل اسم وزير الدفاع السابق في أدارة كارتر كانت ترى

الى تدمير قوات الخصم

الاستراتيجية بقوات نووية أمريكية

باحداث اكبر التأثيرات الممكنة

بطريقة قريبة من الحق لحرب نووية تدور على المسرح الأوروبي يقوات تقليدية تدعمها الأسلحة النووية

وهذا ايضا هو معنى تطوير الأسلحة النووية متوسطة المدى المزودة بها الطائرات الأمريكية اف ١١١ الموجودة في بريطانيا والطيران المحمول على الأسطول الأمريكي بالبحر المتوسط أومن الجانب الاخر صواريخ اس ــ اس ٢٠ وقاذفات القنابل السوفيتية ( بلكفاير ) من انتظار صواريخ برشنج ٢ والصواريخ عابرة القارات وهذه الأخيرة ذات فعالية لانظير لها على الأهداف الساكنة مثل المستودعات والتكثات وأركان الحرب ومراكز القيادة أو الاتصالات والقواعد الجوية وغيرها .

ماالجديد اذن من تصريحات الرئيس ريغان ؟ ان هذا هو المهم : لقد قال بصوت عال وعلنا مايعرفه الخبراء وهذا ماكان حتى الان ممنوعا ياسم مقدسات العقيدة الاستراتيجية لحلف شمال الأطلسي واللغة الرسمية للحكومات الغربية .

وفي الحقيقة أن هذه الحكومات تتمسك بأسطورة ( المظلة النووية ) الأمريكية في الوقت الذي تعلم فيه جيدا ان الولايات المتحدة الأمريكية لاتستطيع استخدام اسلحتها الاستراتيجية ضد الاتحاد السوفياتي حتى لاتدمر بأسلحة خصومها وهى تتظاهر أيضأ بالاعتقاد بأن (الرد التدريجي) الذى مازال العقيدة الرسمية للمنظمة العسكرية الأطلسية يفرض بعد تبادل قصف نووى تكتيكي أنه اذا لم يكن لهذا القصف من نتيجة

حاسمة فانه يأتى التهديد بالإنتقام

الاستراتيجي . والقول اليوم بأن الاستراتيجية الأمريكية تكمن في التأهب لحرب نووية محدودة فهذا يطلب هذه المقدسات ويهدم هذه

الأوروبية وخاصة الألمانية معبرة . متوسطة المدى سه التي ستضفى فلقد ساد الهرج ولانقول الجنون في كل مكان . لقد قال الرئيس الأمريكي رونلد ريغان مالاينيفى عليه قولسه عنسدما كشبف عسن أن الاستراتيجية الأمريكية في أوروبا تتصور حربا نووية وليس لجوءا الى الأسلحة الاستراتيجة . وانها لحقيقة لايداخلها أدنى شك أن القوتين الأعظم لاتستطيعان

فعلا التورطفي مواجهة مباشرة كيلا تجد نفسيهما أمام خطر اللجوء الى الأسلحة الاستراتيجية اي الانتحار المتبادل وهذه أفضل وسيلة لاتقاء شر حرب عالمية شاملة وعلى التقيض من ذلك فليس هناك أدنى احتمال من الجانب الاخر لوقوع ذلك وقد يتساءل المرء عما اذا كان من الممكن \_ بدون مدخل التكافق النووى ويدون اللجوء بالتالي الي الأسلحة الأستراتيجية طالما انها ستكون قابلة ومن ثم فهي غير واردة حتصور حرب محدودة يستخدم فيها كل طرف اسلحته النووية المضادة للقوات والأسلحة التكتيكية والصواريخ متوسطة المدى وياختصار تصور حرب نووية . ان هذا بالضبطمعني استخدام الصواريخ الأوربية والصواريخ اس

التناقضات - أس ٢٠ السوفيتية أو الأسلحة الأمريكيسة فسسى بريطانيسا او على الأسطول الأمريكي في البحر المتوسط في انتظار الأسلحة التي ستقام في الأرض الأوروبية وهذا

ماييرر اللجوء الى قنابل النيوترون المستخدمة كسلاح مضاد للبيابات وياختصار قان هذا هو معنى كل الجهود المبذولة من أجل تزويد الجبوش التقليدية بمكملات من لقد كانت ردود فعل الأوساط

نوعاً من العقلانية الى الحرب النووية . • النالمخاطر القاتلة أو كما يقال استحالة مواجهة مباشرة بين الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة الأمريكية مازالت قائمة . وهذا لايمنع أي جانب من السعى للتغلب على الصعاب حتى لوكانت الأمور مستبعدة الحدوث وان تخيئتا لحرب محدودة باستخدام اسلخة مضادة للقوات فهي ماقاله الرئيس ريفان بعبارات صريحة ، وقدُّ نخطىء اذا حاولنا أن نقلل منها

القوات النووية ـ التكتيكية أو

أوتصنعها . ييقى بالطبع أن أحتمال وقوع. حرب تووية أنما هو أمر يصعب قبوله من الدول الأوروبية التي ستصبح أنئذ ميدان المعركة ، ولن يكون لها في هذه الحالة أي ضمان للانتظار أو لبقاء . وهذا هو الواقع الحقيقي للانتظار الذي يوجه الى خططمنظمة حلف شمال الأطلسي الاستراتيجية والذي ينمو في أورويا عن طريق الحركات المسالمة أو المحايدةو لتنا لنذكر انه اذا كانت فرنسا قد افلتت منها فانها قد افلتت ايضا من والاكراهاث الاستراتيجية باختيارها الردع النووى كنظام دفاعي وهذا مايفرض في نفس الوقت منتهى الدقة في التنفيذ ومنتهى الشجاعةفي الجهود التي تبذل من أجل الحفاظ على المستوى والجدارة بالثقة

وعشرين بلدا من الشمال والجنوب ببيان القاه الرئيسان المشارعات وهما الرئيس المكسيكي لوبير بورتيلو ورئيس الوزراء الكندي بيور كما لم يشر البيان ايضا الى الاتفاق بالإجماع على اقامة مفرع للطاقة البنك الدولي على الرغم من

قبل ايام انتهى مؤتمر قمة كاتكون (المكسيك) الذي كان يَصَّعُمُ الْيَهِينُ ا

وان ما يثير القلق غالبا هو ان المؤتمرات من هذا القبيل تشكل سلسلة من الخطابات التي لاتلتقي ، ولكنني في هذه المرة اشتركت في حوار مع ممثلين كانوا يستقهمون ، كانت هذه هي الكلمات التي نطق بها الرئيس القرنسي فرانسوا ميتران في المؤتمر الصحفي الذي عقد في تهاية اللقاء ، ويذلك ققد كشف الرئيس الفرنسي عن رضائه عن النتائج التي تم تحقيقها في الوقت الذي اعرب فيه عن امله في ان تمضى الإمور ابعد مما اقترح من قبل الاثنين والعشرين دولة بصفة خاصة قيما يتعلق باستقرار اسعار الصادرات للدول التي تعتمد على بيع مادة اولية واحدة . وفيما يتعلق بالمفاوضات الشاملة قال :« اذا رادنا أن نعقد مقارنة مع الطريق الذي سرنا قيه منذ قمة اوتاوا فأنني اعتقد اننا تقدمنا ، وهذا ما يتبح لنا بأن نقول ان المفاوضات سنتم. ومن جهة أخرى فقد أشار ممثل عن الوقد الامريكي الى أن المناقشات التحضيرية لهذه المقاوضات الشاملة حول موضوعات تنمية دول العالم الثالث وغلاقاتها مع الدول الغنية ـ قد تبدأ في نهاية هذا العام أو في بدأية العام المقبل وسيحدد السيد قطاني (العراق) وهو رئيس النورة الحالية

ان هذه الفكرة لقيت تأبيد معظم

الاتصالات في هذا الصدد . ومن جديد يأخذ البيان المشترك الذى القاء الرئيسان المشاركان صيغة البيان المشترك للدول الغربية

السبع في اوتلوا ولكنه يعضى الني تكوين لجنة استشارية لهذا الصدد ما هو أبعد من ذلك الله السراية في منهور الإنتين وعشرين دولة ويعض هذه المرة الإطراف المختلفة وقد بالدول الاخرى فانه لم يؤخذ بها أقرت هذه الاطراف مسانيتها يتصفة خاصة لان الدول النامية بالامم المتحدة للاتفاق على إجراعي التستطيع قبول عقيا المناقشات مِفَاوِصَاتِ شَامِلَةَ عِلَى اسِاسَ مَقْبُولَ مِنْ الشَّامِلَةُ خَارِجٍ ﴿ الْأَمْمِ الْمُتَحِدَةُ ، من جميع الأطراف في ظروف موحية . . . وهذا هو موقف مجموعة ضغطها التي يتراسها سفير الجزائر السيد بأحرار تقدم مع الاخد في الاعتبان ..

المظلة النووية هلا فعي اسطورة المريكية

بأهمية هذه المشكلة . أبيجاوى منذ شهر سيتمير ولمدة ويسجل البيان تحفظ العديد من دول عام ، ويرى السفير الجزافري وأن الشمال (وعلى راسها الولايات بتتائج المؤتفر مشرفةلانها تؤكد

الروسناء . وكشفت المناقشات ان الدول المنتجة لليترول بالعالم الثالث لاتتوق لمعالجة مشكلة الطاقة خارج مفاوضات الشمال والجنوب وهذه طريقة لدعوة الدول الغنية لفتح ملقها النقدي والمألي

واكد البيان الاتقاق على الميدا الخاص بيد حمقاؤ ضات شاطة حُول

العُلاقات بين النول الصناعية والدول التقية ولكنه لم يوضح

الإجراءات التي ستتبع في هذا الصدد أو الإعداد لهذه المفاوضات

التي ينبغي أن تعقد رغم ذلك في أطار هيئة ألامم المتحدة.

وعلى اية حال فانه ما من مبادرة في هذا الصدد تلقى حاليا تأبيدكل

ويعتبر البيان أن مكافحة الجوع ضرورة ملحة رئيسية ودات اولوية على المستوى القومي والدولي . ان تبحث عن الاكتفاء الذاتي، فأنها رغم ذلك بحاجة الى المساعدة كى تصل الى ذلك . كما أوصت بتحديد استراتيجيات غذائية متممة لكل عوامل الانتاج . وفي النهاية الغذائية كمصدر مؤقت يلبي المواقف الطارئة ﴿ ولكنه لاينبغي ان يتعارض ذلك مع التنمية الزراعية القومية . وقد - اخذ بالاقتراح الجزائري من اجل القضاء على الجوع من إلان وحتى نهاية القرن .

El Ajou

بمدينة الرياض ومساحتها مسمعامن 📲 🎌 لحامل هذا الكوبون على ے ما نورة معنوسا علین ۲۸۸۸/۱۲۸۰ أتظمة حفظ الملغات أوتوما تيكيا فيتزة إريئال واستنبال المعلومات أجيزه ومعدان طبية وجراحية • آلان دمعدان جراحية العظام أحدة من أدارس أجهزة ومعدات ولوازم فحص لعين عضاقات أطفاق ع جميع لوازه با وأجهزة تنقسن ، أجرة إعلاج المركز بالمستشقيان مميع اذاع الميكروسكوط مشت أجهزة رسم القليب • أجزة وكان مختيرات الاستان • أجهزة ومعدان طبية للنساء ولألفال • اجهزة عدالم مختيلة المستشغيات • أجهزة ومعدات أشعة خبرة أكثرمن ٥٦ عاما استعدادتام لنلبية جميع احتياجات علائنا بمدينة الرياض وجميع مدن الملكة

الإدارة المامة - الزاين ت : ١٨٣/٤-٥-٤/٧٤٧/٤٠٥١٧١٧ ع. ١١٧١٧ ع. ١٠١١ ع. ١٤



كافة المحتلين بمن فيهم المحريين

انقسهم الذبن يأخذون عليهم هذه

الأيام تضييقهم على الطلبة الشبان

من أبناء القطاع ومنعهم من

الالتحاق بالجامعات المصرية التي

كانت في الماضي المصدر الرئيسي

لتزويد الطلبة من أبناء هذا القطاع

الاسرائيلية الجاكمة لهذا القطاع

اليوم فغالبا ما تقوم بتفقد اسواقه

المكتظة وتفتيش أراضيه بالسيارات

بحثا عن الأسلحة كما تدلف اليه

مصفحات اسرائيلية ضخمة بين حين

وأخر بحثا عن مثل هذه المحظورات

مثيرة قدرا كبيرا من الجلية .

مثل هذه الاجراءات ضرورية لكون

قطاع غزة هو قاعدة كبيرة لنشاط

منظمة التحرير الفلسطينية التي تهدد

المستوطنين الصهاينة في المزارع

والكيبوتزات الاسرائيلية القائمة على

تحو ١٠ أميال منه , والمستوطنات

الأسرائيلية القائمة في سيناء فمن

المتوقع اخلاؤها من سكانها وأعادتها

لمصر بتاريخ ٢٥ ابريل المقبل لدى

تسليم التلث الأخير من سيناء لمصر.

الفلسطينيين يهزأون من امكانية

حصول ای تمرد مسلح یقوم به

القلسطينيون داخل اسرآئيل الأ ان

منظمة التحرير الفلسطينية تلقى

تأبيدا كبيرا من جانب المثقفين

والمهنيين الفلسطينيين وقد باعت

مجاولات اسرائيل حتى الان بالفشل

حول ايجادقادة فلسطينيين لايدينون

وحول نلك يتسامل السيد ابراهيم

قرعین (تری لم ینبغ علینا جعل

اسرائيل والغرب يقولون لنا اسماء

ممثليناً طللا أننا نعرف جيدا من هم

هؤلاء المتلون الذين لايمكن الا ان

يكونوا اعضاء منظمة التحرير

وفي جهد منها في ثني ولاء

الفلسطينيين لمنظمة التحرير

الفلسطينية فان اسرائيل تخطط

لتخفيف قبضتها العسكريةعن الضفة

الغربية اعتبارا من اول شهر ديسمبر

المقبل واستبدال تلك القبضة بوجود

مدنى يتولى تصريف شؤون الاحتلال

الاسرائيلي له في حين يتم تسليم

. الفلسطينيين شؤون الصحة والتعليم

وسواهما من الخدمات الاجتماعية

الخائن لبلاده الذي ضلع في مساعدة

القوات النازية لدى غزوها لنروج

واسرائيل قيوم تقوم بالبحث عن مثل

هذا الشخص في صفوف

الفلسطينيين ايا كان مصير محادثات

يتم على قدم وساق يوميا .

وهناك حاليا نحو ٢٥ الف يهودي

يعيشون وسط نحو مليون عربي في

الضفة الغربية في حين تعلن الوكالة

اليهودية وهي المستولة عن شؤون

الهجرة اليهودية لفلسطين عن رغبتها

باسكان نحومانة الف مهاجر يهودي

جديد في الضفة الغربية خلال

السنوات القليلة المقيلة .

معنى هذا الحق اذا ؟) .

الجميع قصة كويرانغ ذلك

بالولاء لهذه المنظمة.

الفلسطينية) .

الأخرى ،

البحث عن كويزلنغ

وفي حين أن عددا من القادة

ويؤكد للسئولون الاسرائيليون ان

اماً دورياتَ السلطة العسكرية

بالتطيم العالى .

دولة بينين تخلم بأن ينفذالغرب مستاريعها

### على هامش استئناف مايسمى بمفاوضات الحكم الذاتي

استوىفليز ابورحمه وهو محلم عربى فلسطيني من قطاع غزة في مجلسه وقال : أن الإسرائيليين اليوم اشبه مليكونون بالرومان الذين حكموا هذه البلاد في علبر التاريخ ، فهم يمعنون في جَبِلاية الصرائب من اصحاب للتاجر العرب حنى انهم فرضوا مؤخرا عليهم ضريبة القيمة الرائدة وقدرها ٢٢٪ وهذا أنتهك واضح للقانون الدولي. اما احدموظفي هيئة الأمم المتحدة

فى قطاع غزة فاشار بيده الى مجموعة من الأكواخ المهدمة كانت تضم يوما مجموعة من اللاجئين الفلسطينيين وقال: غالبا مايحضر الجيش ألاسرائيلي الى هنا بآلياته بحجة توسعة الطرق القائمة بين هذه الأكواح الا انه في الحقيقة يتخوف من وجود ارهابيين وفي المخيمات المحشة والمكتظة التى يقطنها العرب على طول شاطىء البحر المتوسطفان مايبدوفي ينظرنا طفيقا في اورويا وامريكا من امراض ، فهو عندهم مصاعب

ويقول دكتور/ سعيد الزط وهو طبيب عيون يعمل في هيئة الأمم المتحدة (مع الأسف لايزال دبناً العديد من حالات العمى الناشئة عن رمد الجفون الربيعي بسبب .. وه الحالة الصحية لدينا) . ويعلق احد سكان الخيم عليه

بقوله: (أنه لمؤسف حقا أن يحجم الاسرائيليون الذين عانوا كثيرا من التمييز في أوروبا عن التعاطف والشعور مع قضيتنا) .

وهناك نحو مليون ونصف لاجيء فلسطيني في قطاع غزة والضغة الغربية لنهر الأردن والتي تمتد من

القدس الى الحدود الاردنية وهم يعيشون منذ ١٤ سنة تحت سلطة الحكم الاسرائيلي . ان اکثر مایثیر غضب هؤلاء الفلسطينيين اليوم هو عدم الاخذ برأيهم خلال اية محادثات لحل قضية بلادهم . فهذه المحادثات غالبا مانتم فى واشتطى وموسكو اوسواهما ،اما الشرق الأوسط بورارة الخارجية الفلسطيتيون فلا يثخذ برايهم اخد بالرغم من كوتهم متحدثين دمثين وامناء بطبعهم على الوقاء بالعهد، ولذا قان غضبتهم تبدو على تصاعد هذه الايلم ، كما ان أغتيال أنور السادات لم يعمل على تغيير شيء من تذليلها لاتزال امامهما .

اما بالنسبة للفلسطينيين فبالرغم من أن اتفاق كامب ديفيد يمثل رفضا قاطعا لحقهم في تقرير المصير والاستقلال فانهم يرقضون هذه ألسيادة تحت سلطة اسرائيل بشكل واضح ، ويقول ابراهيم قرعين وهو فلسطيني ويملك مكتبة في القدس تقوم عادةبنشر الدراسات حول العالم الثالث والمشكلة الفلسطينية: (لايمكتكمان تتوقعوا منا الموافقة على مثل هذه السيادة الزائفة اطلاقا) . ان مرارة الفلسطينيين تبدو واضحة هذه الايام في قطاع غزة البالغ طوله على محاذاة البحر الأبيض المترسط ٢٥ ميلا بعرض ستة

اميال موالذي تعاقبت عليه سلطة الانتداب البريطاني والجكم المسري والاشراف الاسرانيلي حاتل النصف القرن الماضي ، اما سكانهمن العرب

فأما هذه المحادثات فانها تجرى فى تل أبيب وتهدف للخروج بصيغة مقبولة لمنح الفلسطينيين حكما ذاتيا خاصا بهمفى الضفة الغربية وقطاع غزة . فلذا حققت جوانب هذه المدادثات الفنية تقدما ملحوظا فسوف ينضم اليها خلال هذا الاسبوع مدير وزارة الداخلية الاسرائيلية/ حاييم كوير سكى ووكيل وزارة الخارجية الممرية/ طاهر شاش ووات كلوفاريوس وهو مندوب عن قسم

ومماينكر انكلامن رئيس وزراء أسرائيل مناحيم بيغن والرئيس المصري الجديد حسنى مبارك قد تعهدا بحل الوضع القانوني لفلسطينيي الضفة الغربية وقطاع غزة بسرعة الاآن مصاعب عديدة يبتبغي

بالحل النهائي لهذه القضية من شأنه انجاز تطبيع علاقاتها مع مصروهي الدولة العربية الوحيدة التى اعترفت بحقها في الوجود وضمانا اكبر لديها بأن مصران تهاجمهافي السنقبل عبر حدودها الشرقية معها . اما بالنسبة لمصرفان نجاح محادثات الحكم الذاتي هذه يعني فرض رقابتها وأشرافها على مجمل صحراء سيناء والتي نصت اتفاقية كامب ديفيد على ان يتمجلاء اسرائيل عنها بتاريخ ٢٥ ابريل من العام المقبل كبرهان ساطع المتشككين العرب عن المغانم القوية التي يمكن جنيها من اتفاقية السلام



### خلافات السوق الأوروبية حول السياسة الاقتصادية

لقد اوشكت المفاوضات الخاصة بالإجراءات الاصلاحية داخل السوق الاوروبية المشتركة على الانتهاء الا ان معركة تغيير السياسة الزراعية لدول السوق قد بدات خلال الاجتماع الذي عقد في لكسمبورغ في السادس والعشرين من الشهر الماضي وقد اشترك في هذا الآجتماع الذي دام يومين وزراء خارجية الدول الاعضاء في السوق حيث تمت مناقشة التعديلات التي ستطرأ على الميزانية على ضوء السياسة التي ستنتهجهاالدول الاعضاء في المجال الزراعي .

> من خلال الاصلاحات الجديدة كما ان لجنة السوق المشتركة بدأت تعقد اجتماعاتها بطريقة غير عادية وخارج مدينة لكسمبورغ في بعض الأحيان مع التركيز على البرنامج الاصلاحي للسياسة الزراعية ومن الصدف الطريفة ان اللجنة شعرت انها تانهة بين اولنك الذين يبدفون اساسا الى حماية النظام الحالى . ومن خلال الآجتماعات السابقة لكبار المسؤولين في السوق الاوروبية المشتركة اتضح ان الخلاف داخل السوق ياخذ ابعادا ثلاثة وهي تطوير السياسات البديلة وادخال التعديلات على النظام الحالى للميزانية وتلافي اي وضع مالي محرج قد ينَّشا مُستقبلاً . وقد يتَّعلق البند الثالث في وضع بريطانيا الَّتِي اعلنت عن تخفيض مساهستها نى سرانية السوق وريما المانيا الغربية التي اعلنت في وقت سابق انها صوف تنهج نفس الاطوب البريطاني في التعامل مع السبق المشتركة .

والشيء المهم في هذا الموضوع هو أن دول السوق لا تزال تبحث القضايا الأساسية بالرغم من أنَّه لم يتم تحقيق أي تقدم ملموس من خلال المناقشات : وعلى أي حال فهناك موافقة جماعية الى حد ما حول الحاجة الى تشجيع سياسات اقتصادية بديلة وخاصة السواسات التي من شائها أن تهيء المزيد من قرحس العمل وتخفيض اعتماد أوروبا الغربية على الطاقة المستوردة والهدف من وراء ذلك واضح وهو الحدرمن نسبة البطالة التي بدأت تجتاح دول اورويا الغربية بشكل ملحوظ تم تقنين استخدام

وبالمقارنة نجد ان هناك قرقا شاسعا بين مواقف الحكومات المختلفة حول الاصلاحات

النفط المستورد الذي ينهك ميزانية هذه الدول

الزراعية . ويبدو أن الحكومة الفرنسية قد فارت بمكسب تكتيكي عندما تقدمت بمقترحات شاملة ومعقولة الى حد كبير تتعلق بتعيرات السياسة الاقتصادية ويعد أن أدركت فرنسا أنه لا يمكن التركيز على تغيير السياسة الزراعية في السوق لجأتُ الَّى تَطُوبِرِ أَسْتَرَاتَيْجِيةِ بِدَيْلَةٍ مِن شَائِهَا أَنْ تحمي مصالح المزارعين الصغار مع ثلافي حدوث فائض في الميزانية الزراعية مستقبلاً والحقيقة أن اللجنة الزراعية التابعة للسوق

وقد بدأت الدول العشر في تحديد ما تريده

الصورة بلنسية لهم الى الآن ، فان احدا منهم لم يدع للاشتراك في محادثات تقرير المصير التي بدأت فبالنسبة لاسرائيل فان قبولها مؤخرا في تل أبيب بين اسرائيلبين ومصريين وامريكيين ،وهى أخرجزه محدد من اجراء اتفاقية كامب ديفيد التي اعلنت قبل ٢٩ شهرا ، ويقلل الفلسطينيون من امكانية فوزهم باي تحسن في اوضاعهم من جراء هذه

> وحول ذلك يقول احد القادة الفلسطينيين: (وكيف يمكن أن يتم هذا التحسين في وقت لايدعونا احد للمشاركة في محادثات الحكم

الفلسطينيين ، فيبدون استياءهم من

الحكم الذاتي على مايقول مستول في وزارة الخارجية الاسرائيلية . ولهذا السبب فان الفلسطينيين يقاطعون جهود السلطات الاسرائيلية للظفر بتأييد بعض القادة الفلسطينيين في القرى حيث تأمل ثلك السلطات ان يكون هؤلاء أقل تصلبا من اقرانهم الفلسطينيين من سكان المدن . تأثرت بوجهة النظر الفرنسية وقد تجد الحكومة قاسرائيل كما يقول احد القادة البريطانية نفسها يوما أنها قد حرمت من الفلسطينيين انما تبحث عن كويزلنغ حليفتها الوحيدة التي تطالب باجراء تعديلات آخرفي صفوف شعبنا الفلسطيني متطرفة وذلك بعد بدأية المفاوضات الجدية حول ومن الشواهد المثرة ابضا امعان هذا الموضوع ، اضف الى ذلك أن اسرائيل في انشاء المستوطنات في الاستراتيجية الفرنسية للاصلاحات داخل السوق الضفة الغربية التي يطلق عليها خيبت امال هولندا على الاقل ولكن المفاوضات الاسرائيليون اسم اليهودية والسامرة استطاعت ان تثبت انها اكثر ایجابیة من وهو اسمها الوارد في التوراة والتي التغيرات المباشرة في نظام الميزانية . وقد ينظرون اليها على انها قلب الوطن قبلت الغالبية العظمى من دول السوق فكرة القومي اليهودي، وفي عدة ايجاد ضمانات تمنع عودة بريطانيا الى تصريحاتله ايدرئيس وزراء اسرائيل الاعتراض كما فعلت عام ١٩٨٠م عندما اعلنت مناحيم بيغن هذه الاعتقادات مبديا إنها ثالث افقر دولة في السوق المشتركة وتدفع ان وجود للستوطنات الاسرائيلية في اكبر مساهمة في الميزانية العامة للسوق . ولكنَّ الضفة الغربية هام جدا من وجهة ييدو أن هذه الحكومات مصممة كذلك على أن النظر الدينية والوطنية والعسكرية يكون المبلغ الذي سيتم فرضه على الحكومة الشعب اليهودي . وفي حين تمسك البريطانية كمساهمة منها في الميزانية كافيا حكومة أسرائيل عن ابداء رأيها من لتغطية التزاماتها حتى نهاية عام ١٩٨٢م . مشروعية التوسع في أقامة هذه وترى هذه الدول انه لا يحق اللمانيا الغربية ان المستوطنات خلال محادثات الحكم تستفید من ای تنازلات بتم تقدیمها لبریطانیا . الذاتي قان انشاء هذه الستوطنات

والمشكلة الان هي ان السيدة مارغريت تاتشر رئيسة وزراء بريطنيا اعلنت عن نقطتين اساسيتين فيما يتعلق بتعديلات الميزانية هما ان بريطانيا ستظل تستفيد من التخفيض المعلن حول مساهمتها في الميرانية ما دامت مشكلة عدم القدرة على الدفع قائمة وهو ما يؤكد ان بريطانيا لا تنوي العودة الى رفع مستوى هذه المساهمة ، كما ان هذا التخفيض ينطبق على كل دولة تعيش نفس ظروف بريطانيا وكأنها بذلك تؤيد المانيا الغربية لتستفيد من هذا التخفيض بالرغم من ان لجنة السوق اكدت عدم السمام لالمانيا الغربية بالاستفادة من التخفيض

ويرى المراقبون ان السيدة تاتشر تنوي الدفع بورقة بون الى مؤتمر قمة السوق الاوروبية المشتركة الذي سيعقد في لندن خلال الشهر الجارى ويؤكد المراقبون ان تأتشر تدرك تماما حقيقة ما تفعله مع ان البعض يتوقع ان تواجه رئيسة الوزراء البريطانية ازمة خلال المؤتمر المذكور من صنع بدها وحدها وقد تلجأ الم القول (ان بريطانيا تريد كل الاموال التي دفعتها للميزانية حتى الان ).

المخصص للحكومة البريطانية .

قامت الولايات المتحدة الامريكية في الحادي عشر من شهر مارس (أذار) الماضي ــ خلال المرحلة الاولى لدورة ١٩٨١م بابلاغ المشتركين في المؤتمر (رسميا) ان المعاهدة سوف تكون موضع بحث جديد من جانب الادارة الامريكية الجديدة ، وكان طبيعيا ان يثير هذا القرار قلقا عاما لدى كافة المشتركين .. ومع ذلك ففي

وسعنا التمييز ــ من بين

المكاسب التي يدور حولها

موضوع المعاهدة ـ بين ثلاثة

انواع من المشتركين وفقا لحجم الاهمية التي يعلقونها على ابرام هذه المعاهدة : فهناك من يريدون الموافقة عليها بصورة فورية .. وهناك من يريدون اعادة النظر فيها واخيرا فان هناك من لا يريدون لها أن ترى النور أبدا . بالاضافة الى دول العالم الثالث فاننا نجد في الدول المتقدمة قطاعات سواء تابعة للدولة لوخاصة بدوائر الاعمال ... وخاصة الاساطيل البحرية العسكرية وشركات البترول .. تتمنى سرعة الموافقة على هذه المعاهدة ، وتعد الاساطيل الحربية البحرية من اشد مؤيدي هذه المعاهدة لانها سوف تتبح لسقنها امكانية الوصول الي المضايق الاكثر اهمية في العالم وعددها ١١٦ مضيقا . كذلك اعربت بعض قطاعات البيروقراطية المدنية عن الاهمية التى تعلقها على صدور قرار سريع في هذا الخصوص ، ويقول اليوت ريتشارد شون --الذى كان ممثلا للرئيس الامريكي السابق جيمى كارتر في مؤتمر قانون البحار : (أن مشروع المعاهدة لايمثل خسأرة بالنسبة للولايات المتحدة الامريكية او نجاحا بالنسبة لمجموعة الدول الـ (٧٧) بل يمثل هذا المشروع ـ على العكس من ذلك ـ حلا وسطا متوازنا .. واعتقد انه سيكون مقبولا بعد المعارك الطويلة والقاسية الثى شنتها ضد بعضها البعض الايديولوجيات والمصالح

المتضاربة للمعسكرين ، ولم يكن الوصول الى هذا المشروع ممكنا بدون جهود ممثلى الولايات المتحدة الامريكية الذين حاربوا باقصى قدر من الوضوح والاصرار من اجل سيادة نظام النشاط الحر والفوائد التي سوف يجنيها المجتمع العالمي قاطبة) . ويري المحلّلون ان اهتمام شخصية رسمية في مثل حجم

ويقول الفلسطينيون ان مثل هذه الزيادة في عدد الستوطئين اليهود اليوت ريتشارد سون ـ الذي عمل مع عدد من الادارات هناك من شأنها زيادة الاحتكاكات مع الامريكية لعدة رؤساء وهو من اهالي الضفة من العرب حولً اشهر محامى دوائر المال الأراضى والماموسوا همامن الحقوق والإعمال .. كما أنه أستأذ مما يشكل انتهاكا لاتفاق كامب ديفيد بجامعة هارفارد ـ بتوضيح نفسه . وحول ذلك يقول محمود وابراز ان المعاهدة تحمى (نظام العريان وهوفلسطيني يملك متجرا النشاط الحر) يشير بوضوح الى لبيع الكتب في القدس: (ان حق ان شريحة عريضة من الطبقة السيادة الفلسطينية بحسب المفهوم الامريكية المسيطرة سوف تجد الاسرائيلي هو كمن يعطى الاخر مغیتها \_ بکل تأکید \_ فی هذه كرسيا مع التأكيد الجارم عليه بعدم المعاهدة . الجلوس عليه) ويضيف: (فماهو كما نجد عددا من المؤيدين

« لقد صار رئيس الجمهورية الفرنسية صديقا شخصيا للبنين « هكذا صرح السيد ماتيو كيريكو ، رئيس دولة بينين عقب زيارته لفرنسا في اواخر

وان لم يعتبر المسؤولون البينينيون فرنسوا ميتران «رفيقا ماركسيا» بالرغم من اشتراكيته المعروفة ، فهم لايخفون ابتهاجهم البالغ بالتغيير الواقع في فرنسا بعد صعود الاشتراكيين الفرنسيين الحكم . واالملاحظ انه بعد الانقلاب العسكري لسنة ١٩٧٢ وخصوصا محاولة قلب النظام الذي قام به بعض المرتزقة الفرنسيين ، فقد كانت العلاقات بين باريس وعاصمة بينين فاترة ان لم نقل باردة ، حتى ان المشاعر العدائية بقيت متقدة حتى بعد وصول الزعيم الاشتراكي الى قصر الاليزية من ذلك أن الموقف الرسمى البينيني اتسم بالحذر الشديد والترقب.

لكن هذا الموقف تغير بعد الزيارة التي اداها كيريكو الى باريس حيث حاول الطرفان تبديد الغيوم بينهما واعادة العلاقات الى مجراها الطبيعي. ولكن هذا لايعني انه تم الاتفاق على كل النقاط المطروحة على بساط البحث خصوصا مشكلة تشالا ، علما أن العلاقات بين ليبيا وبينين قوية وممتازة . وتأمل بينين من جانبها ان تساهم فرنسا في التنمية الشاملة التي يشهدها هذا البلد الافريقي خصوصا انه يقف الان على عتبة المخطط الخامس

تعتبر فرنسا من اهم الدول الغربية التي تساهم مساهمة فعالة في مد يد المساعدة الى بينين ، وتتراوح الهبة السنوية التي تقدمها فرنسا بين ١٠٢ مليار و١.٣ مليار فرنك افريقي بالاضافة الى القروض الطويلة الامد ذات الفائض المنخفض . كما ساهمت فرنسا في تمويل ميناء كوكونو وفي انجاز

محطة ارضية ضخمة للمواصلات عبر الاقمار الصناعية زياردة على المشاريم الزراعية المختلفة ويؤكد العدد المهول للفنيين الذبن رافقوا الرئيس البينيني في زيارته الاخيرة لباريس ، ان الحكومة البينينية تنتظر من باريس مساعدات ملموسة اكثر اهمية . وفي هذا المعنى تحادث الرئيس كيريكو مع ممثلي الاعراف الفرنسيين وقدم لهم ضمانات قوية داعيا اياهم الى تحويل رؤوس اموالهم واستثمارها في بينين .

ويقدر الملاحظون أن بينين في حاجة ماسة الى رؤوس الاموال الاجنبية لتنمية اقتصادها خصوصا أن "الاصدقاء" التقليديين لايقدمون لبينين مساعدة ذات بال ، فالصين الشيوعية اقتصرت مساعدتها على انجاز ملعب رياضى ويعض المشاريع الزراعية الثانوية ، والاتحاد السوفياتي لابتعدى دوره بيع الاسلحة اما ليبيا فتقدم الوعود البراقة .. لاغير!!

هكذا يجد هذا البلد الافريقي نفسه مجبرا على التوجه نحو الغرب لتحقيق برنامجه الانمائي . وتعتمد بينين اعتمادا كليا على البترول لتمويل مشاريعها ، ولكى تتمكن من اسخراج الذهب الاسود المتواجد في الاعماق فقد منحت فرنسا تسهيلات واسعة للبحث والتنقيب . ولم يتوان الرئيس البينيني في التلويح بهذه الورقة الرابحة امام مخاطبيه الفرنسيين داعيا اياهم الى زيارة بلده ليعاينوا على عين المكان ان الاقتصاد الوطني منين وقادر على استيعاب روؤس الأموال الأجنبية .

ان العيد التاسع لوصول العقيد كيريكو الى الحكم والذي ستحتقل به بينين قريبا سيعطي القادة البينينيين الفرصة ليؤكدوا لمواطنيهم مرة اخرى ان النظام الماركسي المتطرف الذي تنتهجه البلاد لايتعارض مع الواقعية الاقتصادية .

### وموند دسلومانك مؤتمرة انون البحار.. وعودة إلى المزايدات

في الثامن والعشرين من شهر اغسطس (اب) الماضي قرر مؤتمر قانون البحار ــ مجددا ــ ارجاء قرارد الخاص بمشروع المعاهدة التي تنظم استغلال المحيطات الى الربيع القادم والمعروف أن العام الماضي شهد ــ في أعقاب سبع سنوات من المفاوضات المضنية التي جرت اسلسا بين الدول الغنية والدول الفقيرة ــ ظهور تفهم واسع النطاق نسبيا وكان الجميع يتوقعون امكانية البدء في اعداد صيغة نهائية لنص هذه الاتفاقية رغم يقاء عدد من المشاكل المعلقة .. يرى المراقبون ان التغيرات التي طرات على السياسة الأمريكية منذ تولي الرئيس رونالد ريجان للسلطة قد تعطل نجاح المفاوضات .. هذا النجاح الذي يبدو مفروغا منه نظرا لضخامة الفوائد المنتظرة من استغلال المحيطات

البحار) .

جرت قبل موعد سريان المعاهدة .

اشبه ما تكون بقائمة بشكاوي

وتظلمات الشركات ويرجع ذلك \_

وفقا لما ذكرته مجلة

(ایکونومست) ــ الی (کون الوفد

الامريكي الجديد الى مؤتمر

الامم المتحدة حول قانون البحار

يضم عدامن الاعضاء الوثيقي

الصلة ببعض الشركات المنجمية

التي مارست في الفترة القليلة

ماضية ضغوطا قوية وكثيفة على

( الكونجرس ) وادارة الرئيس

تبدو هذه الاهداف \_ للوهلة

الاولى \_ كبيرة .. ولكن الذين

يتحدثون عنها يعلمون تماما ان

اي موقف شديد التعنت سوف

يودي بهم الى النهاكة فان عاجلا

او أجلا ، وسوف يأتي هذا الوقت

لا محالة ولا يشك في ذلك أحد ،

سوف يوضع تنظيم دولى

لاستغلال قامّ البحار ، وهم

يعلمون جيدا انهمفي حاجة الي

معاهدة او اتفاقية \_ ايا كان

شكلها \_لضمان الامن السياسي

تسمح لشركات هذه الدول في

حالة عدم وجود معاهدة ـ بالبدء

فى استغلال قاع المعطات

اعتبارا من العام ١٩٨٨م

والواقع ان قانونا ملائما قد صدر

بالفعل في الولايات المتحدة

الامريكية وجمهورية المانيا

الشيوخ

مجلس

رونالد ریجان ) .

الأمريكي

ان هذه الاراء والذرائع

بين ممثلى الشركات البترولية الاعضاء في (الكونسور تيومات) لان المشروع يضمن لكل دولة الحق في استغلال البترول والغاز الطبيعي (بالجرف القاري) داخل حدود الماثتى ميل بحرى بالاضافة الى حرية مرور ناقلاتها في جميع المضايق ، أذ ذكر المتحدث باسم شركة (شل الملكية الهولندية) ـ احد اعضاء کونسورتیوم اوشیان مینیران ــ: (من المؤكد أن هذه المعاهدة تمثل افضل ما يمكننا الحصول عليه) حيث أن أكثر الأمور أهمية بالنَّسْبة لشركته هي : (عدم استخدام الاستثمارات الضخمة

اللازمة دون وجود قرار دولي). اما الذين يتمنون ـ على العكس من ذلك ــ اعادة النظر في المشروع فانهم ينتمون اساسا الى ادارة الرئيس ريجان وعدد من الشركات غير البترولية المنتميةلبعض (الكونسورتيوم) ، اذ تسبب فوز الرئيس رونالد ريجان واتجاد السياسة الامريكية الى اقصى اليمين قد شجعا عددا من كبار الموظفين الحكوميين والمتحدثين باسم دوائر الاعمال على الدخول في حرب ضد الاحكام التي يرون انهاتحمل في طيأتها تنازلات اكثر من الملازم ، وعلى سبيل المثال تك الانتقادات التي ذكرها \_ مؤخرا \_ المندوب الامريكي الرئيسي لدى المؤتمر والتي

للا ستثمارات الضخمة التي تستهدف ـ في العديد من يحتاجها استغلال قاع البحار . الحالات ـ تقريخ اهداف ولدعم مقدرتهم على المعاهدة من معانيها "، حيث قال : التفاوض عقد الموظفون الكبار (سوف يؤدي مشروع وممثلو الكونسورتيومات المنجمية المعاهدة الى قيام شركة منجمية للدول الثمانية المتقدمة - والتى وطنية \_ سامية \_ تستفيد من تمتلك التكنولوجيا اللازمة ـ عدة مزايا واسعة النطاق على حساب احتماعات سرية بهدف الاتفاق شركات الدول الصناعية . على موقف موحد ، وهم يسعون جاهدين الى سن قوانين وطنية

\_ وتنص الاحكام الواردة بالمعاهدة والخاصة بعمليات نقل التكنولوجيا على ضرورة بيعنا الى الدول النامية المعلومات والتكنولوجيا التي يمتلكها ــ الى حد بعيد ـ الامريكيون في الوقت الراهن .

ـ يحد مشروع المعاهدة من حجم الانتاج السنوى من المواد الخام وكذلك الكميات التى يمكن لكل شركة ان تستخرجها ومن ثم فانه لا يشجع كبار المستثمرين فيتسبب بذلك في حدوث عجز مصطنع .

\_ وتُقام \_ بمقتضى المشروع منظمة دولية لا يكون لاى دولة عضو بها سوی صوت واحد وتخضع هذه المنظمة لجمعية عمومية ومجلس تنفيذي يضم ٢٦ عضوا في داخل هذا المجلس فان الاتحاد السوفيتي وحلفاءه يضمنون الحصول على ثلاثة مقاعد بينما سيكون على الولايات المتحدة الامريكية الدخول في منافسة مع حلفائها حتى تمثل في هذا آلجلس . \_ يفرض المشروع توزيع العائدات على شركات استغلال قاع البحار وهو الامر الذي سوف يزيد من تكاليف الاستخراج بصورة ملموسة . \_ يتضمن المشروع فقرات

الاتحادية ولن تتأخر الدول خاصة بحركات التحرير \_ مثل الاخرى المعنية في السير على منظمة التحرير الفلسطينية \_ نفس الدرب ، ويتطلع (صناع تعطيها الحق في الحصول على ومهندسو) مثل هذه التقنينات جزء من عائدات هيئة (قاع الوطنية - والذين يدعمون بعضهم بعضا ــ آلى استخدامها \_ لا يتضمن اية أجراءات كوسيلة ضغط لاعادة النظر في خاصة بحماية الاستثمارات التي

مشروع المعاهدة . والجدير بالذكر ان التيار الفكرى المعادى لاية معاهدة او اتفاقية شاملة حول قانون البحار قد ظهر ـ بلا رتوش او مواربة ـ في افتتاحية عدد التاسع من شهر مارس ـ اذار ـ الماضي من صحيفة (وول ستريت جورنال) ائتى ذكرت ان لفظة (المعاهدة) ومبادئها لا تقوم على اساس ، الاساب الايديولوجية (لجبهة الرقض) هذه فقد أوضحها بجلاء المسئول الجمهوري وليام سافير فى صحيفة (نيويورك تايمز) عندما قال: (يتعين على الولايات المتحدة الامريكية الوقوف في صف المنافسة وضد (الشيوع) .. ان تساند الفرص المتساوية لكسب المال وضد اعادة التوزيع الاجباري للثروة .. ان تساند حرية البحار ابتداء من السطح وحتى الاعماق .. وضد اية صبيغة

ان القرار الجديد للرئيس ريجان هو الذي سمح لهذه التيارات الثلاثة المتنافرة بالظهور وقد سلطت الاضواء على الدوائر المؤيدة لمراجعة للمعاهدة نظرا لتشابك راس المأل المنجمى الضخممع ادارة الحكومة العليا وتجد هذه الدوائر تاييدا واسمع النطاق \_ ايا كانت الفوارق \_ لدى الاطراف الاخرى المعنية (من بول وشركات كبرى) في الغرب واليابان .. وذلك الى الحد الذي ستعود به اية مراجعة للمعاهدة بفوائد اضافية مضمونة على الشركات متعددة الجنسيات العاملة في مجال استفلال قاع البحار .

عالمية للكشف عن المجهول

يفرضها كائن من كان) .



بدأت الان في بريطانيا

تجرية تستغرق سنتين لتمكين

الطلاب الجامعيين الذين

يعيشون بعيدا عن اساتنتهم

من الاتصال بهم بواسطة

اختراع يريط مابين اجهزة التلفزيون العادية عن طريق

( الجامعة المفتوحة ) التي

يبلغ عدد طلابها حوالي

الخمسين الفا أي اكثر من أية

جامعة اخرى في البلاد ، وهذه

الجامعة المفتوحة هي

المؤسسة التعليمية الوحيدة من نوعها في بريطانيا وجميع

طلابها غير متفرغين وليس

هناك من شروط رسمية

لالتحاقهم بها . ويدرسون في

المنزل بناء على المحاضرات

التى تذاع بواسطة شبكة

وبالإضافة الى هذه المحاضرات

التلفريونية يوزع الطلاب على مدرسين.

خصوصيين يلتقونهم من حين لاخر في

واحد من ٣٦٠ مركزا تدريسيا منتشرة

في البلاد وهي أما مدارس أو كليات

تقنية أو كليات للتعليم الإضافي،

ولكن الطلب ريما كان يعيش في

منطقة خلئية وعليه لن يقطع مسافات

طويلة ليصل الى اقرب مركز تدريس

للقاء الاستلا الخاص ، ويضم كل مركز حوالي ۲۰ طالبا ليكون هذاك مبرر

اما باعتماد النظام الجديد ، واسمه

نظلم، سليكلوبس ، فيصبح في وسع

الإساتدة والطّلاب النين يعيشون على

بعد عدة كيلومترات ان يتبادلوا الرسوم

والاشكل البيانية بواسطة الكتابة على

شاشة التلفزيون بقلم خاص ويتبغلون

الحديث بِلَهَاتِفُ فِي الوَقِّتُ ذَاتِهُ .

تركيب ١٥ وجدة سليكلويس في مراكز

محلية للتدريس وتوصل الوحدة

الالكترونية نفسها بمحجر هوائي جهاز

التلفزيون العادي وبالهاتف وهكذا

يمكن عرض المعلومات البيانية

المختزنة في الكاسيت السمعي العادي

على شَاشة التلقزيون ، مع الاستماع

ويمكن وصل عدد من مكتات

السايكلويس معاقى ان واحد باستعمال

شبكة الهاتف العامة . ومع الاستعانة

بهواتف ذات مكبرات للصوت يمكن نقل

ألاحاديث فيما تظهر الرسوم على شاشة

وفى هذه المرحلة الأولية يمكن عرض

١٢درسا بواسطةطوح سايكلويس

الالكتروني البعيده، بينها الهندسة

التفاضلية والبيولوجيا والدماغ

والسلوك واللغة ، وهذه هي من اقل

المواضيع شعبية وريما بلغ مجموع

طلاب دارسي كل منها ٢٠٠ طلب في كلُّ

البلاد ، وهو عدد ضئيل لايذكر بالنسبة

ولكن نظرا لما قد يكون لهذا النظام

الى طلاب الجامعة المفتوحة .

التنفريون لأكمال الكاسيت .

فغي المدلاندر الشرقية من انكلتر ا تم

اقتصادي لوجوده .

التلفزيون العامة .

شبكة الهاتف.

رغيم طلاقة المورمون بريقهام يوثق

اعطى دبين ، الرئيس بولسن غراثت

تبرع بزوج من طير الكوراسا والجنوب

أميركي الشبيه بالنجاج ، زوجة وليلم

شيرمان غرضت بقرتها داطلنتاء التر

رافقت روجها في مسيرته عبر ولاية

وهكذا ولدت حنيقة لتحبوانات التر

كانت اول حديقة من نوعها في الولايات

المتحدة بعد أن عطلت الحرب الأملية العمل بشائها لمدة ١٥ مندة . \*\*

الموسيقي ، والإعلام الرفران والروارق

تتقل التاس ألى «الحدث الكبير» على

نهر شويكيل ، والنيلون من الحضور

كاتوا يعراون ما هي حبيلة الحيوانات .

كانت مُنك مُناة عائس ، وكانْ مُنْكُ اليل اخذ ينب تحوها فللت بشبسيتها على

الارض وتسلقت شجرة سنديان ضحعة

لم تلاحظ ان الفيل كل موثوقا النها

يما في ذلك الحجم والعدد والشكل والوضيع ..

تنقيحهافي نقاط معيثة كما يعكن وضع صورة اخرى وثلك لايرار تفامنين لا

كان ثلك يوم الأول من تموز عام ١٨٧٤ . وكانت الجوقة تعرف

# والأشكال البيانية عبرالهاتف ويشاشة



مجهر الكتروني .. دقيق ومبسط

بعكن تهيئة مجهر الالكترون البريطاني الجديد هذا للاستعمال خلال

ثلاثُ دقَتُقَ فَقط ، وهو لا يحتلج الى أي تيار كهريكي خاص كما لا يحتلج الى الله الله و المنظمة المنظمة

بحيث أن شعرة الانسان تبدو وكأن تخانتها تبلغ ٦٠ قدما (١ر٨١م)

ومجهر ستيريوسكان ١٠٠ له حجرة معودجية مقاسها ٢٧٠ في ١٧٠ في

جِزَّهُ مَنَ السَّنْتُمَدِّر) ، ويتراوح مَدَى التَّكْبِيرِ مَنْ ٢٥ الى \* \* \* \* \* \* مرةٍ ويمكن

التَّحكم في هذا اللَّذي بواسطة رُر واحد ، ويقوة التكبير القصويُّ يُمكنَّ

مشاهد قجسم يبلغ عرف واحد من عشرة الأف جزَّء من البوصة بعرض ٣٠٠

وتشلُّفد الصَّاور التَّى يعرضها الجهر على شَاتَتَة عرضها. ٩ يُومِنكَ

(٢٩١ مم) بمعدلات العرض التلقريوني العادية (٢٧٥ خطا) ، وان كُنُ من

الُمُكُنُ مُخْفُيضٌ هذا الْعدد الى "٢٠ خط في حُقَّة التكبيرُ الاقصى حيثُ

سببتمعدلات. العرض العالية ضوضاء غير مقبولة ، ويمكن وضع مسارح

العينات باوضاع مختلفة على مدى ٣٠ مع كما يمكن تدويرها على مدى ٣٦٠

وقد صعم مجهر ستيريوسكان ١٠٠ للاستخدام مع المحلل المبورى

كوانْتيست ١٠٠ أو ٩٠٠ الذي تصبيعه نفس الشركة وباستخدام هذا الجهار

يمكن الحصول على بيانات كمية عن المبورة المعروضة على شأشة المجهر،

في ١٠٠موقوة ٧٠ انجستروم (الانجستروم يعادل واحدا من ١٠٠ مليون

من فلادة في مجال الإعمال التجارية ، فقد منحت هيئة تيليكوم البريطانية ، وهي الهيئة المسؤولة عن المواصلات في البلاد ، سلغ ٥٨,٠٠٠ جنبها استرلينيا لتطوير هذا النظلم بلتعاون مع اريفون انترناشونل المتغرعة عن ناشونال انتربرابن بوردء

وقد انفق معظم هذا المبلغ في تطوير برامج الكومبيوتر المعقدة جدا والتي تتبح للقلم الضوئي ان يخط المعلومات على شاشة التلفريون وكذلك المعطيات بطريقة رمزية خلصة بحيث يعكن بثها على خط الهاتف الى الات سليكلويس

اما بالنسبة الى نظام سايكاويس فيمكن تكييفه وتركيبه في المكاتب التجارية بومع انه محدود بالنسبة الى وسيلة تيليكوم اذ لايستطيع المجتمعون مشاهدة وجوه بعضهم بعضا خلال الاجتماع ، فأنها اقل كلفة وايسر استعمالا .

النظام في حقل التدريب الصناعي.

شرح الصورة :

استلا خنص في الجامعة المفتوحة البريطانية بحاضر لطلابه العديدين الموزعين في طول البلاد وعرضها ويتخاطب معهم بواسطة نظام سليكلويس الذي بريط أجهزة التلفزيون العادية بخطوط الهاتف العامة ويمكن مستعمله من التخاطب مع الاستلا

وريما ادى اهتمام تيليكوم بهذا النظام الى استخدامه كوسيلة ظيلة الكلقة للمؤتمرات التجارية ، والمعروف ان تيليكوم تؤمن منذ زمن وسيلة لعقد الاجتماعات التجارية بين الإشخاص المتباعدين ، ولكنها وسيلة مكلفة جدا ومعقدة ، أذ يتوجب على المؤتمرين أن يتوجهوا الى استوديوهات تلفزيونية تمتلكها مؤسسات خاصة او حكومية في العدن الكبيرة مثل لننن ونيويورك لعقد الاجتماعات المطلوبة . ومع ان هذه الوسيلة تغنى عن ضرورة السفر عبر البحار ، فإن عقد مثل هذه الاجتماعات يقتضى ترتيبات مسبقة مثل حجز مور لاستعمال الاستوديو قبل مدة طويلة ، كما انه يتعذر احيانا كثيرة اجراء تغييرات مفاجئة في المخططات .

وستتولى اريغون انترناشونال المذخرطة فى مشروع سليكلويس الطويل الإجل ، تطوير الوحدات ومستعها ويبعها في الاسواق الخارجية حيث تعتقد أن المجال وامنع أمام هذا

وتبادل الرسوم والكلمات المكتوية

### مؤخرا هيلين

بوصة (٨.٥ مم) على الشاشة

درجة وامللتها خُلال ٩٠ درجة .

كوكسون وهى بريطانية في خدمة مؤسسة الصليب الاحمر ، منجارستان بشمال انجلترا ، أرقى مكافأة دُولِيةً فَى مَجَالُ التَّمْرِيضُ وهِي ميدالية فلورانس نغتنجيل التي تعتبر ارقي وسلم في مجال التمريض ، والانسة كوكسون التي تبدو هذا مع طفلة فبتنامية في هونج كونج (الصورة) هي مديرة مركز الصليب الاحسر للاجئين الفيتناميين ، وكانت هي التي اسست هذا الركز في هونج

وسيقدم لها هذا الوسام اعترافا بالجهود الكبيرة التي كرستها لرعاية الرضي والجرحى في أوقات السلم والحرب وعلى الاخص للخدمات التى قدمتها للاجئين الفيتناميين ،

وبدأت الانسة كوكسون عملها كممرضة عام ١٩٥٠ وخدمت مع ممرضات الاميرة ماري للسلاح الجوى الملكي







لبريطاني حتى علم ١٩٧٢ ثم التحقت يجمعية الصليب الاحمر البريطانية في علم ١٩٧٤ أَفَادَتُ خَدِماتُ جِلْبِلَةٌ فَي



كمبوديا عام ١٩٧٤ وقئ الثاثيا ١٩٧٥ وينجلانيشن ١٩٧٦

۱۰۷ سنوات درت

تغيرت خلانها أشاء أن حبيلة

حبوانات فبالعلفيا وبانت الليافة على

الاعبر لخذائق الجنوانات عما يقول الدكتور وأبور أماند المدير الماني

كنا أن خوائق الحواتات خات إكر

يزالاجواء القديمة بيمثله المؤوات

التحاملة بلزهن والجراج الحنيسة وغيرها وتقوم الحنيلة على 12 قداناً في 19رض الذي تعلق العل الرقاض فرعه في الورداق الشكادة وعلي

المراوية الم

حرصا على وعن الحنوليات النفوشيات فمثلوا كلك إلاية لقي

۱۹۷۷ وقى هونج كونج منذ

عن هروب مكنولها را چيتوكويتيهو دنسيتب كوتينهو - هندى الجنسية - جوازرتم ٧٤٧١٧ والأولى يعدمت الآيان. نحذرمن التعامل معه أوالتسترعلي وموث يعرف بشيء عنه يسلم لأقرب مركز بشر لم ت . ؟

بأنواري تعطىالعثل مر كمال أخطركرامة اللز رحندي لجنسية رتم جوازه ۲۷۵۷۱۱۲ م خسروج نهسائ فمدله ومعالعال مراجعة المؤسسة بالرماعد خلاك مدة أتصاها عشرة اليم) من تاريخ نشؤت ٧١٨٧٣ع

قعات شركت الأوم برانتجارة والمفاولات بالرامه عن هروب العالى الآتية أسما كهم : في الحوار Ar 1800 - مرب معديدين - ياكستان للنية - Ar 1800 - 1 ١٢ عبدالرناف ممتشقه م د م ١٦٠ ١٦٠ ٨٨ وذلك مدمقِرعملهم بتاريخ ١٨٢/٣ ١٤١٥ - والمؤسنة إذ تحذرمن التقائل معهما والتيترع ليهم ومديتعرف عليهم يقصل بالثركز بالبيايش بت عديد المالز المرتبي ت ١٤١٤٠ أوباوب مركز شرطة ٢



يعتبر الجِرْء الاول من فصل الحُريفُ الفترة المثالية في الريف الإنكليزي وخاصة الجزء الجنوبي الشرقي من مقاطعة كثت المعروف يرجنيقة انكلترا) ان السانيع الاولى من تشرين الاول (اكتوبر) تشهد تحولا مثيراً بالوان اوراق الاشجار أمنها ما يكون من اللون الاحمر والاخر من اللون اليثي بِالْإِضْافَةُ الى الوَّانَّ الْإِرْهَارُ الْمُتَأْخُرِةُ من فصل الربيع . وسيشرف عارف الغنتار

الاسبائي الشهير اندراس سيكوفيا على مباراة بالعرف على الغيتار صُمَنٌ مَبَارًاةً عَلَيْهُ تَقَامٍ فَى قَصَرٍ. ليدر ، ومشعرف المداراة باسم سيكوفيا تفسه مع العلم أن ٣٦ بلدا قد أشتركت بالباراة لتقدم افضل عارَفيها الشيالُ في حدا الفن الرفيع . وأد تبشى منتجو أثمار الكرر الإسبان تتطيم هذا المهرجان وأنه مفتوح لاشتراك العارفين للمحترفين ممن ولدوا يعد الـ ١٥ من شهر تشرين ألاول (اكتوبر) علم ١٩٥٠ ، وسيفور العارف الاول بمبلغ ٢٠٠٠ جنيه استرليني اضافة الى ميدالية ذهبية وفرصة ألعمل مع فرقة اوركسترا انكليزية ، وسيمنح الفائز الثاني ١٥٠٠ جنيه والثقث ١٩٠٠ حنيه بالإضافة ألى ميدالية قضية ومدالية يرونزية لهما بالنتالي ويقوز الثلاثة الذين يجيئون عُلُمرَتْبَةُ اللاحقة بمبلغ - ٢٥ جَنْبُها أسترلينيا لكل متهم

ولاشك مطلقا عتاتير قصر ليدر

ولم ياحد القصر اسمه من مدينة لندر بل جاء نسنة الى الوريرالاول لَمَلِكَ كُنْتُ ، اتْتُبَرِتُ عَامَ ٨٥٧ . ويَعَد قُرِيْكِنْ مَنْ هِذَا التاريخ منحه ويليلم القائح التي أبن عمه هامون الذي حاربته التي خانيه في معركة هاستنفر الشهرة عام ١٠٩٦ . روفي علم ١٦١٦ عند وريث علمون الن اعلية يناء القصر بالحجارة وتحوطة التي قلعة حصينة في وسط بحيرة وله ثلاثة أبراج مطلة على مداخلة فقا بسهل للمدافعين عنه صَّنَدُ النَّهُ الْمُعَادِمُينَ بِينْسِ وسهولة ، " والسُّولِي الملك ادوارد الاول على القصيرة علم ١٢٧٢ واهدام الي

مرغريت الفرنسية بعد وفاة الملكة ويقن القصر ملكا للعائلة المعكة الانكليرية الى ان اهدام الملك الدوارد الثلث الذي حكم من علم ١٣٢٧ الى ١٣٧٧ الني رُوجِته فيليبا هيئولت ، وزينت تحصينات القصر وخاصة قناة الميام المحيطة به من کل جانب ،

روحته البانور التي كان هائما بها

وأعله بناء الابراج ويعدها اهداه

الملك بالله الى زوجته الثانية

ويعد انتصار الملك هنري الخامس في معركة اجتكورت ، منحه الني روجته الفرنسية الملكة كالرين واصفح يعرف يقصر السدة. بالنسية لواقع اهداء القصر من قَيِلُ عُدد كَبِيرًا مِنْ الْمِلُوكِ الْيَ رُوجِاتُهم الملكات . كما وقدمه انضا الملك هنري الثامن المزواج الى

موسیقی بلادها .

معكتابة باهثة على مسنده الخلفي ، وجدد للملك هنري قاعات القصر واصْفى عليه جواً من الفخامة وخصوصا قاعة الولائم ، كما بني الجناح المخصص لوصيفات الملئات ، وبعد موت الملك هنري الثمن في عام ١٥٤٧ انتقل القصر عن طريق مرسوم ملكي الى عائلة

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

وافية بحقل تعذية الحيوانات من اجل

تغذية حيواناتها كمجموعة على اسم

علمية ، كاعطاء عصير الجرر لطيور

الفائمينغو لكى تحافظ على لون ريشها

ــ اول حدیقة امیرکیة کبری تفتیح

الحيوانات عن كثب (في أول أيار عام

وقد تكون حبيقة فيلادلفيا الاولى

أيضنا التي تمنع اطعام الفستق

- للحيوانات ، وليس مناك تأكيد اعدا

قسما .. يمكن .. الاطفال من مداعية

الارجوائي -

الولى ، في كلير من المجالات ومنها .

و يسجد الاولين في العالم في ترويلة

١٩٥٦)، والاولى في الولايات المتحدة

أَمَى تربية الشميانزي (١٩٢٠) ، والاور

وَالْمُوالِي فَي الْعَلَمْ فَي عَرَضَ

الوحوش والحيوانات خلف واجهات

رُحِاجِيةً مما أسفر عن القضناء على مرض

القِين السلي الذي كان في السابق يقتل

النائخ (۱۹۳۰) .

حِلْهِا ، فَالْمَالِيِّ وَثِلام بِينِي الهاجِمِيِّ ...الأور انقوتان .. (١٩٢٨) والشيئاه

سار رجر ولا يزال القصر منذ ذلك الجين ملكا خاصا ابتاعته بايلي عام ١٩٢٦ التى عملت طوال حياتها على الحصول على مقروشات من العصور الوسطى وجلبها الى القصر ، وانتقل القصر بعد وقائها الى مؤسسة جعلت منه اثرا تاريخيا يمكن للجمهور ان يتمتع بمقاتت ويطلع على ما يحتويه من نفائس . ومن مهام المؤسسة مكافحة الامراض ودعوة الغلماء والاطياء الني أقلمة الفدوات في قاعلته .

وستشهد قاعات القصر في شهر تشرين الاول (اكتوبر) عام ١٩٨١ مهرجان سيكوفيا للعزف على الغيتار . وسيطوف الزائرون واعات القصر وحدائقه ليشاهدوا مجموعة الطيور الراثعة التي استقدمها الليدي بايلي وليمارسوا تعبة الغولف على مروجه الفسيحة . وستعرف فرق خاصة موسقي كانت سائدة في اسبانيا منذ ما يزيد على ٧٠٠ عام حين كانت الملكة اليانور وهى من أصل أسباني تعشق سماع

حبوائلت

فبلابلفيا

الدكتور ويلبور

اماند بفحص

بقات قلب طائر

ببغاء كبريتي

اللون مكوكاتوء

وصلت حبيثا

من غينيا

● تمكن لصان مسلحان من الهرب بمجوهرات قيمتها خمسة ملايين عارك على الاقل (٢ر٢ مليون دولار ) اول إمس بعد مهاجمتهما

وكان صاحب المحل يقوم بنقل المجوهرات من احدى الخزائن

● اك العلماء الذين توقعوا في نهاية الاسبوع الماضي حدوث

وقال احد المستولين أن المراقبين الجويين ذكروا بأن النشاط

ونكر انه لايزال يتم تسجيل اشارات زلزالية ادى ازدياد حجم

ستقوم ادارة الرئيس ريغان بتزويد اورويا الغربية بمزيد من

وقلت مجلة (النفط والغلز) التي تصدر في نولسا بولاية (اوكلاهوما) الامريكية أن الولايات المتحدة تعتزم تزويد أورويا الغربية بالمزيد من شحنات الفحم وريما تسمح لها ببعض انواع الوقود الصناعي والتكنولوجيا النووية كبيل للفلز الطبيعي عبر خط الانابيب

• حصلت جزيرة (انتبغوا) في البحر الكاريبي على استقلالها فجر امس بعد حكم بريطاني دام ٣٥٠ عاماً ليصبح اسمها الجديد دولة

● طور الباحثون الباباتيون في مجال الطب اسلوبا جديدا لازالة حصوة المثلثة بريح المريض من العملية الجراحية وذلك باستخدام

وقالت صحيفة (ميتيشي) اليابانية ان هذه المعالجة الجديدة

وقال احد الإخصائيين النبن طوروا هذه المعلجة انها تبسط ازالة

 تقول احدى الباحثات في جامعة فلوريدا ان دراسة متحجرات الطيور ريما تعطى استنتاجات حول كيفية بدء هجرة الطيور وكيفية عيش الأنسان في السابق والحال التي كان عليها المناخ قبل حوالي

فقد امضت ديانا ماتيسين العامين الماضيين في دراسة حوالي

• بلغت صادرات كولومبيا من البن حوالي ٩ ملايين و ٢٨ الف كيس ( عبوة الكيس ٦٠ كيلو غراما ) وذلك للسنة الزراعية اكتوبر

 توصلت احدى الشركات الفرنسية الى اختراع محرك كهربائى يقضى على الحشائش والنباتات البرية التي تنمو وسط المحاصيل

ويستخدم المحرك الحرارة الناتجة عن الطاقة الكهريائية في

توصل احد الجراحين الغرنسيين الى ابتكار مادة جديدة بديلة

- تتميز هذه المادة بأنها لاتترك اي علامة مكانها كما انها مضادة

للخيوط المستعملة في العمليات الجراحية مصنوعة من نوع معين من

٥٠٠٠ من متحجرات الطيور التيعثر عليها في تنزانيا في اواثل

(تشرين الاول) ١٩٨ / سبتمبر (ايلول) ١٩٨١ . ويشكل نلك انخفاضا قدره ٢٢٪ عن العام الماضى

احداث الجفاف في ساق النباتات ثم نزعها .

وترتفع الى عشرة سنتيمترات ..

لاي تلوث قد يتعرض له الانسان ...

الامريكيين واحد البابانيين القيام

برحلة لم يسبق لها تظير ، يوم

السبت القادم يقطعون خلالها

يعتزم ثلاثة من

(انتيغوا ويلريودا ) اشارة الى جزيرة توام مجاورة ..

استخدمت بنجاح مؤخرا على اثنين من المرضى ..

لوضعها في معرض يضم مجوهرات تعت استعارتها من محلات تجارية

انفجار بركانيخلال اسبوعين ، اكلوا امس ان جبل (سان هيلين) قرب

واشتِطن قد بدأ ثورته غير المتفجرة السادسة لهذا لعام ..

البركاني تضمن ظهور فتحة من الجانب الشمالي من فوهة البركان ..

الفحم خشية أن يستخدم الاتحاد السوفياتي مبيعات الغاز الطبيعي

لصاحب احد المحلات النجارية في هانوفر ..

لاضعاف الامن الاوروبي .

من الاتحاد السوفياتي.

متقجرات لنسف الزوائد الخطيرة

وكل ما هو معروف ان قرار المدع صدر في أدار ١٨٨٨ بعد ان اصر المسؤولون عن الحديقة أن الفسق يفسد شهية الحيوانات دون إن يوفر لها الغذاء

ومؤخرا ، منغت حديقة فبالدلفيا منعاً مطلقا اطعام الحيوانات من قبل الزائرين بحجة أن ذلك يمنع مراقبة كمية الاغنية التي تتناولها الحيوانات ، وفي بعض الحالات يؤدي الى موتها . وقد نجم القرار عن تشريح اكتشف اغراضا غريبة في يطون بعض انحيوانات النافقة، مثل مصياح

الضائقة المقية التي هندت حياة الحيوانات . فكان يجرى استعراض الحيوانات في الشوارع للفت الانظار ومساعدة تلاميذ المدارس على جمع التبرعات لها .

كهربائي وعلب العصير . وخلال مرحلة

الانتكاسة كلات حديقة حيوانات

فيلادلفيا أن تغلق ابوابها يسبب

خاص د «الرياض» من (اب



ماسا، قبلة انظار حديقة فيلادلفها أكبر غوريللا اسير في العلم (عفره \* 6 سنة) ينتاب بعد تناوله وجبته اليومية الوحيدة ظهرا، والمؤلفة من القواكه والخضار، والكعك الحيواني، الخاص الذي تعدم الحديقة .

حيوانات

طير فلامنغو ناعس في حديقة فيلادلفيا ، يرمق الكاميرا وهو يستعد لطى عثقه واخذ غفوة تحت اشعة الشمس الدافئة .

مبلغ وقدره ٦٠ الف ريال فضى سعودي ...

اتهمت المندوية الامريكية لدى الامم المتحدة جين كيركباتريك في حست نشر هنا الليلة قبل المنضية الإجداد السوفياتي بأنه وراء الانجسل المتزايد لنفوذ بالدها في المنظمة الدولية بسبب تصویره لها علی انها ( نتلسه ) . وقالت في مقلبلة مع مَجِلة (يواس نيوزاند وراد ريبورت) ان

الاتحدالسوفيكي نجح في تصوير العلم (كصراع طبقي كبير بين غلبية عُقيرة جُدا واقلية دات تراء فاحش) وان يفسس كل المشاكل التي تقلق العالم (بطريقةتكون معانية للغرب) -واوضحت (انه ريما أننا أغنى الجميع فقد اصبحنا الأوغاد الرئيسيين) وقالت كيركباتريك أن الدول الإعضاء في الامم المتجدة تعمل على شكل مجموعات لاتضم اي منها الولايات المتحدة ، أي أن المنظمة الدولية تشبه مشروعا كبيرا مع نظام متعدد الاحزاب تصبح فيه بلادها حزيا منشقا واشارت الى ان جدول أعمال المنظمة يعد من قبل النول النامية وبول حركة

عدم الانحيار واوضحت المشوية الأمريكية أن تاثير الولايات المتحدة في المنظمة الدولية اصبح (تافها) بالرغم من مساهمتها بمبلخ بليون بولار في السنة فى ميرانية المنظمة الدولية لانها لاتفرض اي عقويات على من (يعارضها) ولاتقبم (مكافات) لمن ينضم اليها. . وقلت أن هذا لايعنى تجاهل الأمم المتحدة في رسم السياسة الخارجية للولايات المتحدة بل يُجِبِّ اخذ تلك المنظمة التي وصفتها بأنها (التحدي الاكبر لنا ) بعين الاعتبار لانها فيدان المتراع الرئيسي ليتياسات العالم واكدت كيركياتريك انها لاتحيد الانسحاب من الأمم المتحدة كما أنوا لاتريد في الوقت نفسه أنَّ تبقى بالدها (خاسرة ومهانة وعديمة القوة ) --

مشروع فندق عائم --محجورة غرفه لدة خمس سفوات !!

سنظافورة - ي ميت احدث المبتكرات الهندسية في سنفافورة الإن هن بناء فندق عائم بتكون ص عشرة طوابق منها طايقان تحت الماء حتى بنعتع تزلاء الفندق بملاحظة الاقتماك ويسن ويتكن الفندق مِنْ 170 حَجْرَة وسنتتهى بتاؤه خلال ١٨٠ شنهرا والطريف أن كل حجرات الفندق محجوزة من الان لمدة خمص

يعمل هذا الرجل بشراء بقليا الحصيد لبيعها على مصانع الحديد والصلب. فغي ذلك اليوم باع عليه رجل بالصناقي الجيسية خزينة النيمة النوع يادر ارتفاعها عِتْرَانَ وعرضها مَبْر يرجع تاريخها الى ٥٠ عاما ، وقد اشتراها هذا الرجل بمالة وتعقين ريالا قطريا ، وياعها بنفس العبلغ ، وعند قيامه بتقطيع هذه الخرينة بسقوط احدى الريالات السعودية (الفضية) من داخل الخزينة فاخذ بعض النقود وذهب بها الى مكتب سمو ولى العهد واخبره بما شاهده وقام بدوره بتحويله الى رئيسٌ القضاة بالمحكمة الشرعية ليحكم فيها . وبعد النظر في أمره صدر القرار الإميري باعطائه الكمية كلها وتعتبر حلالا له لااحد يشاركه فيه . وهكذا يصبح هذا الرجل قد حصل على مبلغ وقدره مليون ريال قطري الثر بيعه هذه العملة وتحويلها بالصرافة ...ومكذا تحصل الصدف من غير قصد ... منيئة له ...!

000000000

اغرب خبر واختث خبر من توعه بحدث في دولة قطر وهو حصول رجل على

09C5. 2/15 CX لخة . نستر مم ا فرت ا

يواجه ديفيد جيفينز مشكلة لميثقيعدمن الحل الذي يقترحه لها ومشكلته مخاطبة البشرية على مدى مائة قرن قادمة من خلال اللوحات التُخذيرية للابتعاد عن مناطق النفايات النووية !..

ويعمل ديفيد جينفئز منذ اكثر من عام في تطوير طريقة ما لوضع علامة تبين مكان دفن النقايات النووية حتى لاتتم زعزعة هذا المكان .. قان اقامة سيام أو وضع لاقتة تكتب غليها عبارات تحديرية يعتبر امرا غير كاف نظرا لان العلماء يقدرون أن المادة المشعة ستكون منارة لمدة مائة

وقال جيفينز أن عمله هذا يتضمن مخاطبة اشخاص لفترة ٠٠٠ ر١٠٠ سنة في المستقيل . وقال أن المرء لايمكن إن يتوقع أن الناس بعد ١٠٠٠٠ سنة من الان سيتكلمون الاتجليزية أو الإلمانية اوالروسية أو غيرها . وقال أن فكرته تقوم على أيجاد رموز يسهل أدراك معناها لاي شخص يطالعها بعد الاف السنين من الان . . .

> الرجل يكتسح المراد مسابقة لياقية كوب الخيل وكسيبورج - احما فار البكتور اوقه شولس ـ باومن س

المانيا الإنحات بالبطولة الاوروبية في سلفة الباقة ركوب بالكسيورج الخيل بالندسا على جوادد ماد است (الصورة) المالة المعلق ، وجاءت فى المرتبة الثالثة جاءريلا جرياو من اللنيا القريق الالماني

الإتحادث المه (١٢٧٨) بقطة . فدا كما احن بطولة الغرق الاورونية غرمسابقة ليظة ركوب الخنل بغد الحصل على ١٠٠٠ خطه استعما بذلك على الغريق السؤستري (دود) وفريستي الانتسا السؤستان (۲۷هـ)

0000000000000

ديلى نيوز) الصادرة في البحرين شعلت الألف سنة الأخيرة .. ويعكن الوسيلة بواسطة اي عقل الكتروثي

وأعرب ابراهيم الارياد عن اقتناعه سيسمح بتوحيد التواريخ في العلام الاسلامي ولكنه لم يبد رغم ذلك تفاؤلا كبيرا فقد قال للصحيفة أن الامور تميل في عالمنا هذا ألى التغير تلاقى هذه الوسيلة قيولا .

ورغم ما ينطوي عليه اللجوء الى استطلاع القمر لتحديد التواريخ في العالم الاسلامي من طلبع تجريبي الا أن هذه الوسيلة لها انصار كثيرون عضلا عن أن استطلاع هلال الشهر الجديد يصاحبه عادة

توصّل بعد ١٥ سنة من الدراسات الى وسيلة محددة تسمح لمعرفة التواريخ الهامة في الحياة الإسلامية حتى مائة عام قادمة .. واشار الى ان هذه الطريقة

# التي توصل اليها والتي نشرتها امس صحيفة (جالف

فى جامعة كامبرينج البريطانية حيث

تلقى بلانت التعليم في الثلاثينات .

ونسبت اليه قوله ان بعض زملائه

في تلك الخلايا( ريما كانوا الإن في مراكز

تنطوي على مسئولية كبيرة ) ٠

كنك ان بلانت كان طلب منه لدى

افتضاح أمر تورطه في الحلقة

ونظت (صنداي تليمز) عن لانغ قوله

قلت صحيفة بريطانية امس ان رئدسا متقاعدا لشركة افلام يريطانية اعترف يتورطه في حلقة تجسس سوفيقتية خلال الحرب العالمية الثانية كان يُديرها بريطاني آخر يدعى انطوثي

اكد دبلوداسي بحريثي انه وضع جدولا زمنيا دانما

يسمح بتحديد تواريخ الاعياد والمناسبات الأسلامية

مسيقًا دور الحاجة الى استطلاع القمر لتحديد بداية

ويذكر في هذا الصعد أن التواريخ عثل بداية شهر

رمضان واول شهر ذى الحجة بتم تحديدها عن طريق

رؤية هلال الشهر الجديد .. وهذا الامر الذي ينجم عنه

أحيان اختلاف في التواريخ في بعض الدول العربية .

ويعتفد أبراهيم الإرياد وهو سعير متجول انه قد

ونسبت ( صنداي تايمز) السي ليولانغ الذي عمل ضابطاً في جهاز المخابرات البريطانية خلال الحرب قوله انه كان يعد بالانت بمعلومات عن تحركات القوات الإلمانية في مختلف انحاء العلم ، كان يجمعها عدد من العاملين لديه ليقوم الاخير بنظها الى

وقالت الصحيفة انه على رغم شعور لانغ بندم شديد على قيامه باعمال التجسس الا انه يرفض الاقصاح للسلطات البريطانية عن اسماء اعضاء

التجسمية المشهورة برغيس وماكلين وفيلي في العام ١٩٦٤ ان يروي للمسئولين البريطأنيين قصة تعاونهما ولم يمثل اي من بلانت او لانغ في حينها امام المحكمة وظت قضية بلانت طى الكتمان حتى العاء ١٩٧٠ عندما حرم من لقب ملكي كان حصل عليه يفضل عركزه كعستثنار فنى دولى -ولم يصدر اي تاكيد رسمي حتى الان لرواية الصحيفة البريطانية وقال ناطق

000

بلسان مكثب رئيسة الحكومة مارغريت

ثلتشر انه لن يصدر مثل هذا التأكيد

حتى يتم بحث هذه الإدعاءات بشكل

المختطفون .. يساومون (خثة مجمدة) لمدة ثلاثة اشهر

روما ۔۔ رویٹر ۔۔۔

خاطفو جيوفاني بالومبيني احد الرياء تجارة البن في ايطاليا احتفظوا به مجمدا طوال ثلاثة اشهر وكان الخاطفون يخرجون جثته من وقت لاخر ليتم تصويرها في وضع يوحن بانه جالس بطالع المنحف البوبية ولد تشك أسرته قطكلما تسلمت هدَّه الصوروقات في النهامة بدفع فدية تزيد عن مليون دولار على امل ان يتم الافراج عن بقومبيني البالغ من الحمر ٨٠ عاما . وقد تم يوم امس الاول العثور على جثة بالومبيني تحت شجرة قرب روما . . وقال تقرير التشريح الرسمى انه قتل مناثرا يجروح من جراء طلقات رصاص اصابته في صدره ،

بالبالون مسافة ٨٧٠٠ ميل من اليابان وعبر المحيط الهادي حتى الشرقى للولايات الساحل واذا سارت الاموركما يرام، فاتهم سيواصلون رحلتهم فوق المحيط الاطلسى وأورويا ويهبطون في مكان ما بالقرب من الحدود السوفياتية ..



• في مباراة الخليج والأهلي مد وجزير وتعا دلي • الا تحاديسقط آمال الفتح بالمركز اكثا في ... • انتفاضة عرباوي يقا بلها مَا لَيْ قديسا وي ولكون إ









كتب/سلعمان الحماد الخويطر:

● الاهلي \_ الخليج ۲۰/۲۰ في اقوى واجمل واسرع اللقاءات واكثرها اثارة تعفل فريق الاهلى متصدر الدوري حتى الان مع الفريق المنافس له بقوة حتى الان بعد مباراة كبيرة نجح فيها الفريقان في تقديم مباراة تعتبر من اللقاءات التي جرت منذ بدء اللعبه رر منذ بداية المباراة تصميم الاهلى عبى روج ستنجتها طمعا في ابعاد الفارق والانطلاق للصدارة بأرتياح فيما لعب الخليج بقوة محاولا الفوز ليتسنى له تصدر الدوري ولذا كان اللقاء صراعا الجمهور القاعر بتشجيعه الاخَّلاقي مشاهدة قمة لليد السعودية .

🖜 احد زملاء المهنة من المتعاقدين الذين كلفوا بتغطية إخبار بطولة العالم العسكرية لُكرة السَّلَة يحضر كُل ليلة الى غرفة اللجنة الاعلامية بهدف استخدام هاتف اللجنة في مكالماته لصحيفته في احدى

مدن المملكة . وصاحبنا هذا لا يحرص كثيرا على اخبار البطولة بقدر اهتمامه بالاخبار الاخرى من تحليلات لبعض المباريات واخبار الاتحادات ! وليس الى هذا الحد من السخافة بل فى بعض الليالي يحضر تصحية بعض اطفاله .. ويعد أنتهاء المكالمة .. (دوغري) واطفاله الى المطعم لها ( وعاشوا قوم العشتوا يا بيه) ترقبوا أحد الملاحق الرياضية يوم الجمعة القآدم وشاهدوا صورة احدهم ينظر الى اعلى .. ويغول لكم

(شوغوا طاقية الزري أم جنيه)

.. وفي الشهر القادم شاهدوا

صورته وهو ينظر الى اسفل ..

في الصورة طبعاً !! . (صياد)

عيد الله خلف

من القادسية والمعري من الإتحاد

وصلح الطريقي من الهلال وعبدالله

الوهيب من العربي وعبدالله العليان

والخويطر من النجمة ومنصور توفيق

(نجوم اخفقت)

محمد جوهر (الاهلي) ،ممدوح هاشم

(الخليج)واصلغلام(الوحدة) ،أيو

سعد سليم (العربي) .

زهرة (الانصار) جابر سعيد (النجمة)

(لقاء الاسبوع)

انتهى بالتعادل ٢٠/٢٠ هو ابرز لقاءات

هذا الاسبوع حيث ظهرت فيه الالعلب

السريعة والجميلة وكانت مباراة رائعة

ومثيرة بقفعل لم يستطع احد التكهن

(اسوء اللقاءات)

انتهى لصالح الوحدة ٢٢/٢٤ اسوء

اللقاءات حيث اتسم

مِلْحُشُوبَة من الطرفين وكانت اقلها

جمالا وإن قلهر أبيها اللعب الحماسي

ولكنه طفى على اللعب كليا ليشوه

(هداف الاسبوع)

يعتبر أللاعب الفذ عبدالله الوهيب

هو هداف الاسبوع الرفيع برصيد ١٦

برصيد ٩ اهداف ثم خقد جان ٧

(الحكام)

مباراة الاهلي والخليج والتي قام

كان ابرز حكَّام هذا الاسبوع حكام

يعتبر لفاء الوحدة والنجمة والذى

بنتيجتها حنى اخر ثانية !!

منظر لللقاء !!

معتبر لقاء الاهلي والخليج والذي

من الوحدة

انتهى صراع الاسبوع الرابع للدوري الممتاز لكرة اليد بعد أن وضح من خلال اللقاءات ارتفاع المستويات وتقاربها وبدأ الصراع الحقيقي للمراكز المتقدمة بين فرق الاهلي والخليج والفتح والعربي واكدت المباريات السابقة الهبوط الواضح والمخيف لمستوى فريق النجمة والتي اخفقت حتى الان في انتزاع الفوز او التعادل فيما عجز الخليج عن سحب الصدارة من الاهلي ليؤجلها لفريق الفتح ان هو استطاع ايقاف الاهلي اولاً . . اما العربي والوحدة فقد بدءا في تجميع النقاط أملين في احراز المراكز المتقدمة فيما اتضح التقدم البطيء جداً لفريقي الهلال والانصار فماذاً دار في هذا الاسبوع .. من هم هدافوه ؟! وتجومه ؟! ومخفقوه ؟! فالى هذا التحليل السريع : عياس والشاخور من الخيج والنجراني ● الوحدة ـ النجمة ٢٢/٢٤

> عبد الكريم شاخور الأبرز بجانب لللاعب شريف الذي سجل ٨ اهداف . كعابرز حارسا الفريقين جمال خلوفة في شوطها الاول ومحمد ال عياس في شوطها الثاني والعصفور الذي ظهر بمستوى كبير ونجح حكامها العنقري والرشيد في قيادتها والسيطرة على مجرياتها .. كما يقول مراسلتا بالدمام الزميل احمد القرون .. بهذا التعامل

الخليج بـ ١٠ نقاط والغارق نقطة واحدة ● الاتحاد ـ الفتح ۲۱/۲۱ فى مباراة متوسطة سجل غريق الاتحاد تعامله الثاني في هذا الدوري بعد ان کان قاب قوسین او ادنی بالفوز بالمباراة ونتيجة للثقة الزائدة خرج متعادلا بعد أن كان متقيما أغلب فتراتها بهذه النتيجة فرط الاتحاديون بالمركز

الرأبع ليغتنمه فريق العربي فيما حافظ الفُتْح على المركزُ الثَّاثُ رَعْمَ التَّعامِلُ . مرز من الاتحاد المعري ومن الفتح لاعبه الاردنى الذي سجل معظم اهداف قريقه بالاضافة لحارس الاتحاد داوود

البنيعاوي .. الانصار \_ الهلال ۲۲/۲۲ الضعف يولد القوة كما يقولون وهذا

المثل ينطبق على فريق الهلال صاحب الظروف الغامضة والمفكك الذي استطاع باخلاص لاعبيه من عكس التوقعات والتي رشحت الانصار بسهولة للفوز خاصة وانها على ملعبها وبين جمهورها الغفير. ولاشك مان هذه الانتفاضة الهلالية قد لراحت جمهوره والذي توقع موسم الانتكاسة الهلالية بليد وسنجزم بأن المستوى سيتطور بحضور اللاعب والمدرب اما الانصار فقد بدء صيدا سهلا ولم يكن الفريق الذى تصعب هزيمته ولوشدد الهلاليون من هجماتهم قليلا لامكنهم اسقاط الانصار . يرز من الهلال النجم الدائم صلاح الطريقي الذي سجل ٩ اهداف

ومن الانصار حارسه طالب فقط بتعادل الهلال ارتفع رصيده لـ ٦ نقاط فيما بقي الانصار بالمركز الثامن على غير العادة

تعلن شركة الزامل سولية للمباني الحديدية المحدودة عن

- لديه خبرة نظرية وعملية في مجال الهندسة

حاجتها الماسة لتوظيف مهندس مبيعـات في فرعها بالرياض

على المتقدمين ان تتوفر فيهم الشروط المتالية :

اجادة اللغة العربية والانكليزية •

تقسدم الطلبات الى : السيد/رالف صمول

لدية خبرة في مجال العلاقات الحكومية •

سُركَة الزار للمولية فليسا فالمديدت المعروقة

شارع الفرذدق ــ ص٠ب ٢٥١ الريــاض

سعودي الجنسية •

والإنشاءات .

برز في العباراة الكبتن خاد جان الذي سجل ٧ اهداف ونجح كثيرا في شريات الجزاء كما سجل ممدوح نجم الخليج ٦ اهداف ومع نلك كان اللاعب

ونرفزة اللاعب الخلوق عبدالله العليان لفريقه من جهة اخرى . برز فيها حارس الوحدة المبدع منصور توفيق ومن النجمة عبدالله العليان الذي ابدع كثيرا وكان نجم المباراة بجانب الخويطر العائد لفريقه بعد الإيقاف . احتل الاهلى الاول برصيد ١١ نقطة ثم

بهذا الفوز ارتفع رصيد الوحدة لله نقاط محنلة المركز الخامس فيما تجمدت النجمة بقمركز الاخير باربع نقاط بنيمه نتيجة الخسارة امتى تتحرك قافلة النجمة وتبتعد عن مراكز المؤخرة

نعم لقد فرطت النجمة في فوز محقق

واكد معد خسارتها من الوحدة بفارق

هدف بعد مباراة قوية ومتكافئة انتهى

شوطها الإول ١٠/١٠ واستمرت النجمة

متقدمة معظم فترأته لولا العامل اللياقي

الذي كان له أثره الاكبر في الخسارة

هناك قاوبا ميته ؟! لن نستغرب خسارة النجمة من القادسية الاسبوع القادم لتواضع مستواها فهل تصحى ؟!!

هل يفهم الفريق معنى هذه الهزائم ام ان

العربي ـ القادسية

14/11 حقق فريق العربي أمل فريقه بالنصر الكبير على قانسية الخبر في اقسى هزيمة تتلقاها القلسية ويفارق ٥ فريعه مياراة حرية فيها الغريقان ونجحاً في تقديم امسية رائعة لجمهور القصيم الذي احتشد

لهذا اللقاء . لعب العربي بمستوى اقوى بمراحل من المباراة السابقة ضد الوحدة واستأسدت القابسية وقدمت عطاء مضاعفا ولكن تصويبات لاعبيها غير المتقنة ابعدها عن الكسب ..

برز مذ العربي اللاعب الغذ عبدالله الوهيب الذي ابدع وسند ودافع وسجل ١٦ هدفاً من أصل ٢٣ فيما ظهر اللاعب سعد سليم بعطاء متواضع ولم يكن هو سليم في مباراة الخليج حيث سجل ٥ اهداف فقط !!

اما من القادسية فقد برز اللاعب النجرانى الذي أرهق دفاع العربي بسرعته وتهديفاته كما برز اللاعب المصري عبده الذي سجل ٦ اهداف بهذا الفوز ارتفع رصيد العربى لة تقاط محتلا الثاثث ويتقدم عليه الفتح بفارق الاهداف .. اما القابسية فيحُسارتها احتلت المركز السادس بـ ٨ نقاط. نجح حكام المباريات محمد المجلان اللحيد في قيادتها باعتيار المباراة القائمة للعربي امام الهلال وهذا كافي خاصة بعد ارتفاع مستوى

(نجوم برزت

الازرق !!

(نجوم برزت) برز في هذا الأسبوع عدد من النجوم كالعصفور والجان من الاهلى وحمد

المركز	عليه	4.5	النقاط	الفريق
18eb	YA	47	11	الإهلى
الثاني	114	171	١.	الخليج
الثلاث	44	1.4	4	الفتح
الثلث م	1	44	4	العريس
الخلس	4.	A7	٨	القاسية
السايس	74	Ao	٨	الوحدة
السايع	٨٨	۸s	٨	الإتحاد
الثامن	AT	A-	Y	الانصبار
التاسع	AS	Aa	*	الهلال
للعاشر	114	1.1	٤	النجمة

او جوازات الطائف وله الشكر .

● يعلن محمد يحيى للعاب \_ يعنى شمالى عن فقدان جواز سفر رقم ٢٣١٥٥٠ وتاريخ

٩/٩/١٩٧١م الصادرة من أصفارة اليمنية بجده . فطى من يجده ان يسلمه الى السفارة اليمثية بجده

### ىداية جيدة لدوري

الإحساء : يوسف القضيب ضمن مباريات دوري منطقة الاحساء للالعاب المختلفة .أقيم عدد من اللقاعات كانت على النحو التالي : فار هجر على الشروق فى النئس درجة ثانية ١/٥ فار هجر على الفتح في الطائرة اشعال بالإنسجاب . فار الروضةعلى الصواب في البد درجة ثانية ١٤/٥ . فاز العيون على الروضة في التنس اشبال ٢/٢ . في الطائرة شُبَّابِ ٢/صفَّر . الجيل على الطرف ١٥/٢١ في

اُلطرفَ على العيونُ ٩/صاور في التنس النجوم على الطرف ١/٥ في هذا وسوف يلعب اليوم الاحد

الجيل والطرف في كرة الطائرة

ازمة قطع غيار المدينة المنورة : أحمد الظبي في لقاء خاطف مع اللاعب عبر حمزه لاعب الدراجات للمنتخب السعودي ولاعب نادي احد وذلك عن مدى استعداد القريق لدوري هذا العام يقول فريق الدراجات بنادي احد بمستوى جيد ويتمرن على فترات متقاطعة الآانه

لدراجاتهم اثناء التمارين بين البلدين الشقيقين .

الإعداد الجيد . جيد كما تعنى منتخب المملكة كل تقدم وازدهار .

و النشاط

بقيدتها الاستلا سعود العنقري وعيد المدينة المنورة : احمد الظبي: العزيز الرشيد يليهما حكام مباراة العربى والقلسية ثم الهلال والانصار ولا شك بأن مستوى التحكيم هذا ارفع من ان تقلل من قيمته فهو ناجح بدرجة ( منتخب الأسبوع ) محمد عباس (الخليج) عبدالله

الوهيب (العربي) سليمان الخويطر (النجمة) عبدالله النجراني (القاسية) صالح الطريقي (الهلال) عبدالله العليان (النجمة) خلد جان (الاهلي) (مفاحِأة)

ارتفاع مستوى العربي في الاونة الاخيرة وظهور الهلال بلعستوي الرائع والكبير وهبوط مستوى الانصار والوحدة وعجز النجمة عن تحقيق اي فور حتى الان !!

(نتائج الدرجة الاولي) فوز الاتفاق على الوديعة ١٦/٣٥ والشرق على التالف ٢١/ ١٥ واحد على العروية ٢٢/٢٩ والحزم على الفيحاء ٢٣/٢٤ والنهضة على الترجي ويتصدر الدورى حتى الإن فريقا الاتفاق والنهضة ولكل منهما ١٧ نقطة بدون خسارة يليهما الحزم واحد والفيخاء ..

ترتب معتار اليد حى نهاية الاسبوع الرابع:

اهداف					
المركز	عليه	4.5	النقاط	الفريق	
الاول	YA	44	11	الإهلى	
الثاني	114	171	١.	الخليج	
الثالث	4.4	1-4	4	الفتح	
الثلث م	1	44	4	العريي	
الخاس	4.	AT.	٨	القانسية	
السايس	Y4	Ao	٨	الوحدة	
السابع	AA	À١	٨	الإتحاد	
الثامن	AT	A-	Y	الانصبار	
التاسع	AS	Ao	*	الهلال	
للعاشر	114	1-1	٤	النجمة	
-					

 يعلن عبد الله سند المطيري عن فقد لوحة سيارة دائسون رقم ١٨٩٩٥٥ م ٧٥ الصادرة من مرود يرجى ممن يعثر طيها ان يسلمها للى مرور عنيزة وله الشكر .

● تقدم الى ادارة احوال المدنية في مدنية عنيزة المواطن عبد الله على مسالح المسون مفيدا أن دفتر المواصل عبد الله حلى مسلم المرادع ١٢٩٨/٩/١هـ حفيظة نفوسه رقم ٢٠٤٧٨ وتاريخ ١٢٩٨/٩/١هـ سجل عثيرة قد فقد منه . . يرجى ممن يحر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال

المدنية في مدينة عنيزة لو الرب لدارة لحوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفاتها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صلحها يعد مخالفة يعاقب

### الإحسا

اجتماعه في الرياض يوم التاسع عشر من كانون اول المقبل ونك بمناسبة اقامة البطولة العربية الثانية للناشئين . وعملت (دنياً الرياضة) انه سنت فى الاجتماع دراسة مسيرة الاتحاد خلال السنوات الماضية ولقرار الميزانية العامة وتحديد البطولات التى ينظمها الاتحد خلال العلم المقبل وتنسيقها مع البطولات التي تنظمها الاتحادات العربية الاخرى وكذلك تحديد خبراء الاتحادين ألدولي والاستوي الذي سيتم التعاقد معهم للعمل في الوطن العربي لأعداد الناشئة على اسس سليمة.

كماً فاز العيون على الروضة السلة أشيال . الفتح على الجا تنس الطاولة اشبال . على الجيل ٥/صفر العيون على الشروق ١/٢ كرة

(الظبي والنشاط ) يقوم الزميل أحمد الظبي مدير المركز الرياضى بالمدينة المنورة ومندوبنا هناك بجهود مكثفة خلال هذه الايام تتعلق بطبيعة عمله حيث تجري الان الاستعدادات اللازمة في الإستاد الرياضي لاستقبال مباريات الدوري القادم حيث ستقام عليه اول مباراة يوم ٩ محرم بين الرياض واحد من

يئقص اللاعبين قطع الغيار ويبذل المدرب سليمان الشلاش جهودا كبيرة لرفع مستوى الفريق وعن الفريق العراقي وقدومه للمدينة للعب مع افراد الفريق الاحدى يقول أن هذه الدعوة نابعة من عمق الإخاء الرياضي

ويقول أن نادي احد قد اجل الدعوة ليتم اعداد فريق الدراجات وقال أن الاحتكاك بفرق قوية . تكسب الفريق مهارات ومستوى

نادى الغزوة

تحدث (لدنيا الرياضة) رئيس مجلس فلدي الغزوة ببدر الشريف مبارك ال نّامى وذلك عما اولته الإدارة من اهتمام في النشاط الرياضي اسوة بما هي متقدمة فيه بالنسبة للنشاط الثقافي والمسرحي وقال ان ادارة النادى لا تألو جهدا في سبيل رفع مستوى الرياضة في المنطقة حيث لا يوجد لدى النادي فريق متكامل لكرة القدم لمختلف الدرجأت وكثلك بعض الإلعاب

الإخرى المختلفة . وقال ان شياب بدر متعاونون الى حد كبير مع النادي وكذلك لا ننسى دعم وتشجيع المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمدينة المنورة .

وقال ان النادي تلقى الرئيس العلم لرعاية الشباب خطاب شكر على ما استطاع تَحَقِيقُه في النشاط الثقافي وايضاً خطأبًا من مدير مكتب رعاية السباب بالمدينة على جهود النادي في النشاط المسرحي وكذلك على تجاويه وتعاونه مع المكتب .

وأضاف ان الحركة الرياضية فى المملكة في تطور مُلموس ونامل من الله أن يوفق منتخبنا فَى المباراة القائمة ويصل الى

القبصومة يفوز الزلفي: مكتب الرياض: ضمن الدوري العام لاندية الدرجة الثانية لمجموعة مكتب الرئاسة بالزلقي التقي عصر اول امس الجمعة فريقا القيصومة من القيصومة والباطن من حفر الباطن على مستوى الدرجة الأولى فى كرة القدم حيث انتهت المباراة بفوز القيصومة بهدفين مقابل لا شيء بعد مباراة جيدة المستوى من كلا الفريقين وقد سجل مدفي القيصومة الغانم والركبان ، والتقى القريقان على مستوى الاشبال وانتهت بتعادلهما بهدف لكل منهما .

● الزلفى مكتب فار فريق الاعتماد من روضة سدير على المحمل من ثادق ٢/٢ بعد مباراة متوسطة المستوى وُذلك في المباراة التي اقيمت بينهما عصر أول امس السبت ضمن الدوري العام لمنطقة سنبر على مستوى الدرجة الاولى .

خبراء بالجميان من اللحادين الدولي والأبيوي

بلعرار الناشئة فخي الوطن العراجي

وجه الرئيس العام لرعاية الشباب بالنيابة معالى الشيخ ابراهيم العنقرى خطاب شكر لرئيس مجلس ادارة نادى الفيحاء تض النادى للمبادرة الطبية في اقامة يرنامج للاطفال خلال العطلة الصيفية لاستثمار وقت فراغهم وهذا نص الخطاب :

مفيد ومثمر سواء بالنسبة للاطفال المكرم رئيس مجلس ادارة تادى الفيحاء بالجمعة الحترم .. بعد التحية : للتحقين والبرنامج أو بالنسبة الشباب الجامعي التطوع للعمل مع

المنتدبة من ادارة الشنون الثقافية

لزيارة نديكم لتابعة برنامج الاطفال

الذَّى قَمْتُم بِتَنْفَيِدُهُ فَيَّ الْعَطَلَةَ

ولاستثمار العطلة الصيفية فى عمل

موافقة الاتحاد للمشاركة في بطولة

جماعات الاطفال . بالاشارة الى تقرير اللجئة لذا نشكر ناديكم على هذه الميادرة الطيبة املا أن يستمر هذا البرنامج في الإعوام القادمة وتقبلوا تحيلتنا الصيفية للعام الدراسى ١٤٠٠ ــ ١٠٤١ هُـونَا لَهُذَا البَرِنَامَجَ مِن فوائد جمة تعود بِالفائدة للاطفال انفسهم الرئيس العلم .. لرعاية. الشباب

الشبخ ابراهيم العنقرى

الكويتي قد وجه الدعوة الي ١٠ دول

عربية من اسيا وافريقيا وذلك للمشاركة

فى تلك البطولة وقد وصلت موافقة

ايراهيم عبد لله العنقرى

• الاحساء/ابراهيم الجريسان الاتحاد الكويتى للمبارزة تلقى الاتحاد الكويتي للمبارزة برقية من الاتحاد السعودي للمبارزة تتضمن

وذلك بمناسبة الاحتفالات باليوم الوطنى الحادى والعشرين لبولة

الكويت الثانية للمبارزة والتى ستقلم العراق وعلى أن تصل موافقة الدول والجدير نكره أن لتحاد المبارزة خلال شهر صفر القلام والتى ينظمها الباقية في وقت لاحق .

الاحساء ــ ايراهيم الجريسان : و يدخل نادي الروضة بالجشه ضيفا على اندية المعتلق لهذا العام بعد إن تخطى وينجاح الدرجة الثانية ثم الدرجة الاولى ويسرعة مذهلة ويسرنا ان تنشر اسماء نجزم هذأ النادي حيث انهم أحدىالفرق القويةوكان فوزه على النصر في المباراة الوبية السابقة بهدفين مقابل هدف واحد ، انذارا لبقية الاندية ، فالى التعريف بنجوم

				سدا البادي .
المركز	الوظيفة	الحالة الإجتماعية	الميائد	الاسم
جناح أيسر	طالب جامعي	اعزب	ATTY	حعد صلاح الجاثع
لاعب وسنط	موظف لرامكو		PITYA	عبداللطيف محمد الصقر
حارس مرمى	موظف ارامكو		41747	عبدالرحمن شريدة العبدوه
ظهير ايمن	موظف ارامكو		<b>#1777</b>	عبدالله سعود الدوسري
حارس مرمى	طالب		#17X1 ·	سعد عيسى المعيويد
قلب دفاع	موظف ارامكو		17AY	علىل صليل الصايل
جثاح ايمن وايسر	طالب	اعرب	-01TAT	حجيحسين العيسى
لاعب خطوسط	طالب	اعزب	TATIO	علال خلد الوسمى
لاعب خطوسط	موقلف لرامكو		41777	احمد شريدة السعيد
مهاجم	موظف ارامكو	متزوج	ATTA	خليفة احمد الصقعي
ظهير أيمن	طالب	اعرب	AYYA	عبد العرير مبارك الخليفي
لاعب خطوسط	موظف ارامكو		41770	سعيد شريدة الصعيد
قلب هجوم	موظف ارامكو	اعرب	-41774 .	ناصر ابراهيم الصليل
لاعب خطوسط	موظف اراءكق	متروج	417Y4.	عبدا العزيز صايل الصايل
ظهير	موظف ارامكو	اعزب	41741	خلد علي الحمدان
ظهيرايمس	موظف حكومة	متزوج	41774	منجر منصور الدومسي
قلب دفاع	موظف ارامكي	اعزب	.4774	يوسف سلمان السعيد
جناح ايمن	موظف ارامكو	اعزب	ASTV4 .	عيدالله شريدة الصعيد
لاعب خطوسط	موظف في الهاتف	اعزب	· 7414	عبد رب الامير الحرز
قلب دفاع	موظف ارآمكو	متزوج	<b>21777</b>	على مرزوق السلمان
جوكر الفريق	موظف ارامكو	اعزب	*****	خالد احمد بوسعده
يناح ايسر	موظف -	اعزب	41745	محمد عيد الهلال

اعلاست تعلن الشركة العربية للصناعات « مَصَانع الطوب الرملى وابحير » عه حاجتها لمل النظائف التاليم :-

المؤهلاين	العل	العظفة
مهندس مدن ۲ سنوات فبرة علے	١	مسد بيرمبيعات
الاُقل ويجيداللغة الانجليزيّ. لرية خبرة بي المسيكا نيك	•	مراقبعكام
والكهرباً وللتشيوبين الأنشام لديه خبرة في تحليل الأسمنت .	•	فنى مختب
فبرة ٣ سنوات .		طابع عربى وانجليزى
ثا نوِی تجار <i>ی مع سنتین خبرہ</i> علی	•	كا تب حسابات
الأقد . خيق ۳ سنوات غ لهيارات والآليات	*	مساعدميكانيكي

على مسرجد بنفسرالكفاءة التقرم بطلب خطى إلح ص.ب ٨٠٦٩ الرياض اوتلفون ٥٠٠٥٧ الرياض مراجعة مصانع الشركة بواقعة على طريق الحائر الكبيون وهو الأفضل

# القول الترم الصمت ولم يجب بنعم او

الخاصة إن كابتن منتخب العالم أمضى معة ثلاثة مواسم , ومنتخب للبرازيل ولاعب نادي الهلال أما وتغيلينو تفسه فقل بان العرض وفى تصريح للسيد راين كرازيرو مدير سلنقا روبرتو ريعيينو يقكرر جديا اعمال اللاعب ريفيلينو عن صحة هذا بالالتحاق باحد اندية الامارات الغنية جدا والذي تكفل بدقع جميع الالترامات العالية لنادي الهلال اضافة الى عرض مغير لريفيلينو واكنت

> خوضٌ التجربة في اللعب لهذا النادي اجتماع الحمعية العمومية للشنعلة

> مصادرتا بان ريفيلينو يفكر جديا في

تقرر عقد الجمعية العمومية لنادى الشعلة بالخرج في الخامس عشر من هذا الشهر ومن المتوقع أن يدخل بمجلس الاداررة وجوه جديدة عرف عنها الاخلاص وحب النادي وتقسه في جميع مجالات الانشطة الياضية

والثقافية والإجتماعية .



الوطنية ؟ ِ

الطائرة بالخرج أصدرت اللجِّئة الرئيسية للحكام في لتحاد الطائرة قرارا بترفيع عدد من

ترفيع حكام

حكام منطقة الخرج من الدرجة الثلاثة وهم صالح القرناس ، بريدالبريك ابراهيم للقرئاس ، سعد السعيدي ، عبدالله الهزاع ، عبد العزيز المحيمدي .

القاف لاعسن من الخرج

أصنر مدير مكتبه رعاية الشباب بالخرج اول قرار له حسب ما يراه مناسبا لتقدم الرياضة وضعفا لسير مجرى الباريات وهذا القرار يقضى بايقاف ٣ لاعبين للدة علم وهم من نادى السد والشرق ، واللاعبون هم : الجيراني والهزاري والعيلان ، وقد عبر الرياضيون بالمنطقة عن عميق ارتياحهم لهذا القرار لكبح شغب هؤلاء من بداية



كتب / ابراهيم القرناس :

يعقد الاتحاد السعودي اكرة السلة

وسوف يناقش المجتمعون عددا من

مناقشة شؤون التدريب لاندية

دراسة امكانية اقامة دوري

منتخبات للمناطق في المملكة (الوسطى

الغُزِيْية - الشرقية - الشمقية -

اجتماعا له مساء يوم الثلاثاء بمقر

المواضيع والقرارات الإخرى من اهمها:

المملكة ومنتخبات المناطق .

الإتحاد بالرياض .

صيفنا في هذا اللقاء لايحتاج الى تعريف أو بطاقة شخصية فالكل يعرفه فى مباريات كرة القدم وان كنت اتمنى ان عدد المباريات لكل فريق اكثر من حبا طالما استمتعت الجماهير بادائه وطالما انقذ فريقه من هزائم محققة الموجود حاليا حتى تكون الاستفادة ووقف مع فريقه في احلك الطروف معطيا بذلك دروسا عملية في الاخلاص س وملاا عن استعداد الفريق

كان لاجراء العملية اثر كبير وتحسن

ملموس وسهولة في الحركة وأنا الان

أقوم بالعلاج الطبيعي لاعلاة العضلات

وتقويتها ووضعها فى حجمها الطبيعر

لانها كانت تعانى من ضعف لوجودها

فى الجبس لفترة معينة والنتائج ولله

الحمد ممتازة وسيكون لها الاثر

الايجابي على عطائي في الايام القليلة

س - عا هو رأي ابراهيم في البوري

الحقيقة أن فكرة الدوري المشترك

عاد لتوه من الخارج بعد ان اجرى عملية جراحية من اصابة كان يعاني سها اثناء الموسم الماضي .

وابو خليل مصنب على العودة نقمة العطاء وخصوصا وانه لا يزال صغير السن وحارس العرمى بالذَّات دائماً عمرد في الملاعب طويل أن اخلاص ابراهيم اليوسف ووفاءد لناديه لأيمكن ان يسطر في اسطر قليله لانه قده لنادمه الهلال الشيء الكثير الذي لا يمكن أن ينسى وهو عاند ومتوكل على الله ف العودة الميمونة القوية لمستواذ الرائع المعروف به ابراهيم الآر في مراحل الاستشفاء وبعدها يبدا التمارين ليعود لنانجما كماكلن دنيا الرياضة التقت بالعائد ابراهيد في هذا اللقاء.. س: ارجيو طمانة الجماهير لرياضية التي تسال عن صحة ابراهيم

في البداية لا يسعني الا ان الصفحة الرباضية بجريدة الرماض الغراء كذلك اشكر الجماهير الرياضية والهلالية التي دائما كانت ولا ترال احدى الدواقع الهامة لحثى على ريد من العطاء ومضاعفة الجهد والني انآ فخور بتتوالها عني وعز ضخ الله ان يوفقني لارضائها س ما هو مدى الإصابة التي تعاني منها ؟ وما نتائج العملية الجراحية : ح الاصلية التيكنت اعاني منها لها قرابة السنتين وكانت تسبب لي احراجا سواء فى عطائى وتقنيم مستوى جيدا وفي قدرتي على مواصلة التعارين والعباريات علاوة على الالام المضنية

التي كنت احس بها وكانت الاصابة نتيجة رضوض غضروفية في مرفق البدُّ البقني-ولقد



ابراهيم اليوسف

بعض اللاعبين لوجودهم في المنتخب بلا شك له تاثير ولكنه محدود والكل يعرف الهلال ليس نادي اللاعب الواحد أو اللاعب المعس فيحن فقدنا من قبل لاعبين لهم سمعتهم الرياضية الكبيرة ومستواهم الجيد ومع هذا فلا تزال المسيرة تتقدم ولم تكن النهاية بغيلب هؤلاء ولكن مشاركتهم بالمنتخب تعنى بالنسبة لنا مصدر فخر واعتزاز وشرف نجيب الأمام . ولعل غياب وريفيلينو خير مثال على ما سبق

ما هو استعدادك لبدء الموسم وتوقّعاتك لهذا الموسم ؟ استعدادي لهذا الموسم استعداد كبير ومكثف تابع عن حبي للهلال اولا ولهوايتي ورغبة في الرد الفعلى على من قال انى لست قادرا على الاستمرار ، واعد نفسي والجماهير الرياضية والهلالية بوجه خاص ان اكون في المستوى المشرف واللائق بي كحارس لهذا الفريق العظيم وارجو منهم ان يقفوا معي ومع الهلال لنشارك معا في تحقيق الأمال المشتركة . واتمنى للدوري المشترك كل النجاح

وان يحقق الآهداف المنشوده التي س مناك اتهام يقول ( ان ابراهيم الدوسف يقف حجر عترة في وجه النَّاشُنْيَنَ خُوفًا مِنَ الْمُنافِسَةُ ) ما هُو رَبْك

ج لعل الدافع الذي جعلني اكون بالهلال هو حبى للهلال ووجودي مرهون بقدرتي على العطاء وهذأ العطاء يكون معروفا محددا لظروف زمنية معبنة

واستفادة منتخبنا اضافة لوجود قدرات أدارية متفهمة لواجبها الوطني وعلى رأسها منمو الامير فهدين سلطان وطاقم تدريب كفؤ ولاعبون مقدرون لسؤولياتهم واثاً بلان الله مناك ان منتخبنا سيصل إلى اسبانيا للاسباب التي اشرت اليها ، س : كلاعب سلبق في المنتخب ما

موجود بالمنتخب باجاسس ومشاعري نحوه والتي اتمنى ان أعود اليه مرة اخرى لإساهم في رفع سمعة الملاحظ قدرة السيد مينيلي في دمج

خدمة الفرد وهذا ما لم يحققه من سبقه من المدريين . اتمنى أن يوفق الله المنتخب في مداراته القادمة وأن نتجه كلنا مهنئين

الهلالي للدوري ؟ وما مدى تأثر الفريق بغياب عدد من لاعبيه في المنتخبات لست متشائما ولكن استعداد فريق الهلال بالنسبة تفريق كالهلال

اعتقد انه ليس مناسبا للاسباب التالية اولا : عدم وجود طاقم تدريب متكامل مع كل تقديري وشكري واخترامي لُاستُّادَي طه الطوحْي الذي ضحى من اجل الهلال) لانه بالأصل مدرب مؤقت معار من مدرسة الهلال الكروية تأنيا: الملاعب مسن الأسب الرئيسية التي تساعد على اعطاء القرصة للاستعداد الجيد نظرا لانشغال ملعب الملز بتمارين ومباريات المنتخب والذي اتمنى له التوفيق .

ثَلَثَا : المُرحِلَةِ الْائْنَقَالِيةِ التي يمر ينها الهلال من الإدارة القييمة الي آلادارة الجديدة والتى تحتاج الى شىء



جيدة وفعللة من ناحية الحفاظ على



### نداء وأمن الحسجماهيرالاخضر

الى رئيس تحرير القسم الرياضي. تحية طبية مقرونة باخلص امنياتي لكم بدوام التقدم والرقي بجريدتنا الرياض ) التي (ويلا تحيز) تأتي في طليعة الصحف السعودية لجودتها شكلا ومضموناً .. وهي الجريدة الوحيدة (تقريبا) التي تعطى حرية الكلمة للقراء ودلك متمثلا في تخصيص صفحة كاملة للقراء في احد ليام الاسبوع ولا شك انها بذلك تعكس الصورة الصائقة لاهتمام العسوولين بها آما

اعزاني جماهير (الأخضر) يا من اثبتم في الأمس القريب . حيكم ... وتشجيعكم .. لهذا المنتخب الغالي (منتخب المستقبل) في تصفيات

الرياش الذكرى الحلوة انكم ابها الجماهير مطلبون باكثر من نلك ، لاننا مقبلون على مباريات صعبة. لذا املنا بكم كبيرا بإن تتدافقوا على استاد الملز افواجا افواجا موعدنا ايها الجماهير هو يوم

الاربعاد الموافق (٨ محرم ٢ . ١٤٥) (٤) توقیر ۱۹۹۱م) حيث نقطة البداية واشارة الضوء الاخضر للمنتخب الاخضر... ضد منتخب الكويت الشقيق رفيق الدرب الى الاندلس والعبتخب الكويتي الشقيق (بطل اسيا) لا يخفي على أحد منا . بن حيث قوته .. ومراكر القوة فيه . العنعثلة في لاعبين لهم خبرة وياع طويل في كرة

ولكن بالعزم والتشجيع المتواصل . سنقهر كل فريق مهما كانت قوته لثقتنا في الجندي المجهول-(ابو اشواق)

ثباء الله) سيستجيب للنداء .. فسي الحضور ليهتف لكل لاعب حمل وسام تشريف المنتخب الشعودي وَلَقَد اساعني كما أساء عند من الجماهير الواعية .. عندما قال المستر مستني بأن هذاك فنة من الجماهير تهتف للاعسر دون الاخرين .. وزجاني ورجاء . كل مشجع غيور أن تزول هذه العدة . السيئة .. وننسى الإنبية .. فلا هلال ، ولا نصر ، ولا أهلي ، ولا اتحاد ..... كلنا نهنف .... وبحرارة لمنتخبنا الغالى تبدل كل تفس ، لنساعد اخواننا اللاعبين في تحقيق (الحلم) الحقيقة .

القائمين على اعداد هذا الفريق خير

اعداد ولتقتبا بقميرب الكبير (ميثلي)

ومساعديه ، ولتقتنا بجمهورنا الذي (أن

وهو اعلاء شعار المملكة خفاقا في مدريد والمدن الإسبانية الاخرى . ولقد قال مدرب منتخب الكويت كارلوس البرتو ﴿ على أي فريق يلعب امام السعودية في الملز أن يحترم

والملسنترو (أبو يعقوب) ، والرمخ المنتهب (أبوعبدالله ) ولتقتنا في بقية اللاعبين الاخرين ، ولثقتنا بالمسؤولين



ذلك أبِلُّمُ التَصفيات ونريُّدُ أَنْ نَبْرُهُنْ ثَلْكُ التي تضم ( السعودية ، الكويت ، الصين ونيوريلندا) والتي على ضونها سيتحدد الفريقان اللذان سيمثلان أسيا واقعانوسيا . ونريد أبتها الجماهير الوقية ان نتذكر أيام النصفيات عندما

قهرنا ( بطل مرتبكا) والفرق الاخرى ولقد إثبتت المباريات الودية العدد الهاتل من الجماهير الوفية لكن لنا وقفة صحيح أن الطعب كان مملوءا عن بكرة ابيه لكن اين التشجيع ؟ ويث الحماس في نفوس اللاعبين .... يوجد فرق بين الكم والصمت الرهيب (علامة أستقهلم تطرحها على شفاهكم التى بخلت بنطق كلمة من اجل المنتخب الْغلي) وبين التشجيع الذي ينبع من .. احساس وطني يخلج في اقتَّدتنا تُجاه المنتحب ، ولحظة فور المنتخب السعودي فرحة خارج قاموس الزمن .. وضحينا بالرخيص والغالى فداء لهذه الفرحة التي الان تحن بانتظارها بفارغ

انكم إنتها الجماهير ستطؤون الملر من غير دعوة ... وهدًا أَشِيءً معروف منكم.، والايام ألماضية أثبتت تلك لكن النداء الموجه اليكم اعراثي الجماهير المقصود به هو التشجيع .. ويث الحماس لدى اللاعبين والرفع من روحهم المعنونة . لان المباريات المقبلة لأتخفى عليكم أهي ليست سهلة .. كما انها ليست ضعبة ؛ ولكن بتكاتف الجميع من مسؤولين ۽ ومدريين ، ولاعبين وجماهين سنحقق ما عجر عنه غيرنا

بأنن الله وهذا هو العقصود من هذا النداء ... والامل ... نابع من قلب يفيض حيا وحفانا تجاه المنتخب القومي الوطئي السعودي ....

٧ احب أن أطيل عليكم فالحديث معكم شيق ومفتع فللقلم مهما ملا من صَفَحَاتٍ لا يُستَطَّيعِ إِنْ يعبر عن ما يَجُولُ تَخَاطِرُي وَمَا يُكُمُّهُ قُلْمِي مِنْ مشاعر

أخوبة تجاهكم . والله من وراء القصد المرسل: أخوكم المشجع المخلص خالد اجمد عند العريق السناني المجمعة ص ب (١١٢)

وضع من أجلها . على هذا الإنهام؟ مرة اخرى في مباريات البطولة الرياعية

واعتقد ان جميع اللاعبين في مختلف المراكر قد تغيروا لوجود الافضل وهذا الاتهام مرفوض ومردود لإنه ليس صحيحا وهي عملية جحود اكثر من كونها اتهام وأعتقد أن المدربين النين مروا على الهلال لا احد يستطيع الطعن في قدرتهم او كفاعتهم فلو لم أكَّن كَفُوا لحماية العرين الهلالي لما قدر لي البقاء حتى هذا الوقت وسوف اثبت للجميع عكس الفكرة السلادة عند الذين لا يفهمون طروف ابراهيم وطروف الهلال . ُ سُ مَا هَي تُوقعاتُ ابراهيم اليوسف للمنتخبُ الوطني في المرحلة المقيلة على ضوء الاستعدادات الكبيرة لحُوضُ النَّصفيات الرياعية القلامةُ "؟ ج بلا شك نعرف الجميع مدى النتلئج المشرفة للثى ظهر بها المنتخب ابتداءً مِن التصفيات الأولية لكاس العالم مرورا بمعسكر البرازيل لبذا للعلم الذي اثبت نجاحه والمباريات التجريبية التي خاضها المنتخب في الايلم الماضية والتي تؤكد مدى نقدم

هو الفارف برايك بين مستوى المنتخب في الفترات الماضية وبين مستواه

ج : انا في الواقع لازلت احس انني الرِّياضيَّة في هذا البلد الامينَّ ، لكِن تحركات الفريق سواء داخل المعسكر أو في الملعب في قالب جماعي يعتمد على الفُرد في حُدمة الجماعة والجماعة في

ومفتخرين بالفور القريب .

ياهلا ياهلا يامنتخبن شوف جمهورك الغائسي تغنسا راستا خلو كل الفرق تشهد لنا ارفعو راية الامجاد عالسى الجزيرة لانبلسنى

ياجماهير

ادعموا المنتخب بلحائكهم

ايمانا من ادارة الكرة بنادى

الاتحاد باعطاء القرصة للاعبين

الشباب أتعثيل الفريق بمباريات

الموسم لقادم والتى ستبدأ بعد ايام

قررت أدارة الكرة استبعاد عدد من

اللاعبين من قائمة الفرق بعد ان

اتضح جليا بعد عدة مشأورات بعدم

امكانية استفادة الفريق منهم

للموسم القادم وحتى تتاح الفرصة

كاملة للاعبين الشباب بارتداء شعار

الفريق فقد تقرر أختيار ٢٠ لاعبا

لتمثيل الاتحاد الموسم القادم كما

تقرر استبعاد عدد من اللاعبين

وعلى رأسهم سعيد غراب والسبيكة

واحمد الشهرى وهناك احتمال كبير

باستبعد بعض اللاعبين الذين يتضح عدم استطاعتهم افادة

وحول منصب مدير الكرة بالنادى

تدور هناك اشاعات داخل النادي

باستقالة غازى كيال عن منصبه

كُمدير للكرة على أن يحل محله

النائب هشام بكر ويؤكد المقربون للنادى بان غُلْزَى لَمْ يقصح عن استبعاده عن ادارة الكرة الا انه

مازال مصرا على الاستقلة والايام

القَّادمة كَفُيلَة مِأْنُ تَكَشَّفُ مَا تُنشِّرُهُ

دنيا الرياضة والتي لا يفوتها ان

تشيد بلخطوة الجريئة والتى قامت

بها ادارة الكرة الاتحادية من

أستبعاد بعض اللاعبين وتعليقنا

على استبعاد الغراب هو بأنه لاعبر

قدم كل ما لديه للكرّة من خلال تمثيله

لثلاثة أشية وهي (الاتحاد ــ النصر ــ الاهلي) وقد اخطأ الغراب في حق

نفسه كثيرا عندما كان يعتقد بانه

قادر على العطاء اما بالنسبة

للسبيكة فقد تكررت اخطاؤه وكثيرا

مع الاتحاديين ولكنهم لم يتعظوا من

ذلك واعطوه الفرصة مرة اخرى

مؤكداً بنلك بانه لاعب لا يستفاد منه

الشروق ينظم

مسابقة للفنون

ضمن مسابقة الفئهن المسرحية

والتى تنظمها القيئون الثقافية بالرعاية

لعموم اندية المملكة يقيع نادي الشروق

بالجفر بالاحساء مساء يوم الاربعاء

الخامس عشر من الشهر الحالى حقله

السنوي تحت لشراف مكتب الرئاسة

انتهاء اضراب الحكام

في البحرين

واخيرا رجعت آلمياة الى مجاريها

بعد ان توقف الدوري البحريني لكرة

ألقدم لمدة اسبوع بجميع درجاته وقد

كفتت تدور بين الحكام بعض المشاكل

واضطروا الى القيام بأضراب شاعل

أستمر اسبوعا كاملا وطبوا من اتحاد

الكرة ان يناقش متطلباتهم وهي تحسين

اوضاعهم ويعد مناقشة استمرت اسبوعا

ثمت الموافقة من قبل الاتحاد البحريني

على جميع بدود وشروط حكام كرة

بالإحساء .

الفريق للوسم القادم ،

اخضر اللون مايعرف محالى لاجلك اليوم نرخص كل غالى شاركوا شجعو فرساتكم

الوفا والمحبة طبعكسم

اليوم ولنصرك تمنا

الأمير

بن سعود

طلال

الجنوبية - المبينة المنورة ) . • اتخاذ القرارات اللازمة بعد

دراسة التقارير المقدمة من ادارة بعثة

منتخب المملكة الى كل من نونس ودبي

بعد أن شارك في البطولة العربية ودورة

الخليج العربي الاولى لكرة السلة في

دراسة تلك التقارير لحين الانتهاء من

بطولة العالم العسكرية لكرة السلة

حقق

التي اقيمت في الرياض .

الجدير بالذكر انه كانت قد تاحلت

الإمارات .

قل كارلوس : وصول السعودية والكويت شرف لنا نحن البرازيليين . في الملاعب جدنا منتخبكم قوي ومانيلي مشهور واخاف الجمهور السعودي - اما الاستاذ حسين فقال: فوز السعودية هو فوز للكويت ونحن اخوة . اتمنى ان تحملنا طائرة واحدة الى مدريد . كلام جميل اترككم تعلقان عليه .

واستنسى بالعسسز كساس الحنظسيل (سعود الصالح المصيبيح)

مداراتنا مع الكويت الاحد يستطيع ان يقل من مكانة اللقاء الذي سيجمع منتخب منتخب

الكويت الشقيق يوم الاربعاء القادم ولا احد أيضًا يستطيع أن يشكك في

مكانة المنتخبين الشقيقين ومستواهما الذي وصلا اليه بغضل التخطيط

السليم الجيد لهما . ولكن ليس بمقدورنا ايضا أن نرفع مستوى هذه المباراة

لى مرحلة علية جدا ونجعلها لقاء معركة وحسم وتاريخ ويطولة ونشحن

الجماهير ونشحن اللاعبين فتخرج العباراة مباراة اعصاب وشدة وخشونة

يجب أن نضع في اذهاننا أن فوزنا ضروري على منتخب الكويت الشقيق

وحتى لو خسرنا \_ فيما لو قدر الله \_ فان هذه الخسارة او التعادل يجب

ان رفع مستوى هذه المباراة الى مستوى اعلى مما هي فيه اعتقد بانه

ليس في صقح البلدين الشقيقين الصعودية والكويت وتضخيم الموقف

لايستفيد منه أحد .. نريد هدوء .. نريد ان تبدأ المباراة وتنتهي وتقول للفائز

لاعبونا يجب ان يلعبوا للفوز وهم سيلعبون له لانهم الافضل فجميع

ما نتمناه هو ان تخرج هذه المباراة نظيفة وتمثل ساراة جيدةيستمتع مها

الجماهير الرياضية تغيب احيانا عن التشجيع مع اننا نريد منها ان تهتف

المشجع ويخرج الجميع وهم يهنئون انفسهم بالنتيجة مهما كانت.

وتشجع باستمرار العملية تحتلج الى تنظيم .. توزيع بعض الاشخاص القياسيين

على أنَّحاء الملعب لترويد الهتافات الموحدة حتى نسمع الازير في الملعب ونمنع

• ما قله كارلوس الكويت والاستلا حسين يوسف مدير المنتخب

الكويتي يمثل وجهة نظرهما الخاصة بهما ونحن ننتقى بعض العبارات التى

مبروك وللمهزوم (خيرها في غيرها) لانريد أن نتشنج

الخطوط نتفوق بها تقريبا وحتى الهجوم ايضا .

صوت المعلق من الوصول الى المستمعين !!

ان تكون البداية لانتصارات قائمة في المباريات الاخرى لاننا لن نرضى بغير

الذي يمر بفترة كساد نظرا لكبر سن لاعبيه ولكن يجب الا نضع فوزنا على

خالية من المضمون الذي نحن نريده للمباراة.

الكويت وكانه الفوز ببطولة العقم.

# كلمات : محمد فهد الصنقر الرياض









# مصانع الجميح لنعبية المطبات بالرياض عن سنعور الوظائف النالية

١. مديروريث سيارات: بكالوريوس صنيسة ميكانيكية اوكانوبيت صناعية تخصص سيارات مع وجرد خير الحبية

٢. مأمورسناتوال واستقبال: خبرة في طبيعة العمل. بمصنع القصيم ربريده

٣. مراجت مبيعات: النانوية العامة أوما يعادلها مع خيرة في الرواض والقضيم طبيعة العمل.

ع. سكوت ويقسم الاستاج النهادة الجامعية أوالنا نوية العامة مع اجادة المنافية أوالنا نوية العامة مع اجادة اللغة الانجليزية .

يرجى ممن برعب شغل احدى العظائف وتتوفرنيه الشريط المطلوبة مراجعة فتسبم شئون المخطفين بالمصانع -شارع الاجعاء قريب دوارخريص ـت ٧٤.٦٥ ١٤٧ ٤٧٦٣٨٢٤ ص.ب/-٢١- الريين -أوملعمة مديرمصنع القصيم/ برييه رحي الضاحي رت ٢٣٦٥٣٢ فيما يخص بوظيفتي مانمورالسنترال ومراقب المبيعات ويمكن الاتعات بشأن الروليب أثناد المعَابِلة ... والله الموفق .

إدارة المسانع



محلى:



مجموعة رائعة من التحف الفربيدة والمدايا القنمة التي صنعت بمهارة فائقة من: فازات سرامسك فازات كريستال الطالى بوهيمي

اشجار زينة .. فضيات .. اطقه صيني عطور بُاع لِخزان -مقابل مربعة لِغوطة تليفون ٢١٠٦٠



Al-Hejailan Gallery SITTEEN STREET

تلفظ ۲۲۹۲۲۷

الفلورسنت الأمريكية والاورسية بأنواعهاالتالية:

> RECESSED & SURFACE MOUNTED 110 V or 220 V 60 HZ

- WITH OPAL & PRISMATIC 1 . 40, 2 . 40, 1 . 20, 4 . 40 w REFLECTOR-1 - 40 and 2 - 40 w - INDUSTRIAL TYPE

يرجى ممن لديد رغيت الإتصال بقسم المبيعات ت ٢٠٠٨-١٠ أو١٤١٤ الرياض

أوالتفضل بزيارة معرضنا الكائن بشارع آلستين

المديوالعامر عيدا تدحمت والقرعاوي

وستيس المتحربير

تركى عبالدالستديري

تلفون ٢٨١٨٨٣

الغركة المعودية الموحدة للكفرباء بالمنطقة الوعطى

كهرباء الرباض

طوارئ الشمال ، هاتف ٤٦٤٤٢٦٤ طوارئ الجنوب: هاتف ۸۸،۹۰۹۸

تقام صباح اليوم صلاة الاستسقاء في جميع مناطق المملكة .. بناء على امر من جلالة الملك .. وقد اعطى الطلبة والطالبات والمدرسون في جميع المدارس والجلمعات اجازة عن الدراسة لهذا اليوم .. ليتمكنوا من أداء صلاة الإستسقاء ..

واعلن صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبد العزيز ولى العهد وناثب رئيس مجلس الوزراء انه بناء على توجيهات جلالة الملك خقد بن عبد العزيز المقدى سيكون اليوم (الاثنين) يوم عطلة لكافة مدارس وجامعات المملكة ( بنين وبنات) .. ليتمكن المدرسون والطلبة من اءاء صلاة الاستسقاء احياء لهذه السنة النبوية الشريفة ..

وكان جلالة الملك المغدى قد أمر ينقامة صلاة الاستسقاء

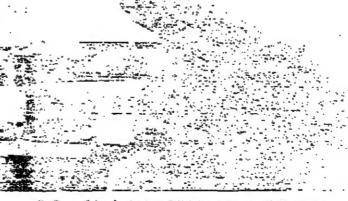
اليوم في كافة انحاء المملكة .. نسألالله جلت قدرته ان يرحم العباد والبلاد وينزل الغيث على ارطان المسلمين ، انه سميع مجيب

اتحاد الجامعات العربية ينتخب امينا عاما من المملكة ..

> كتب \_ هانى وفا : \_ تنتهى يوم الاثنين اجتماعات مجلس اتحاد الجامعات العربية والمنعقد حقية في بغداد .. وقد بدأت اجتماعات المجلس يوم السبت الماضى . ويمثل جامعة الرياض في هذه الاجتماعات وفد براسه الدكتور حمود البدر وكيل جلمعة الرياض

اميز عام للمجلس من المملكة العربية السعودية خلفة للدكتور جاسم الخلف الامين الحالى والذي انتهت مدته كأمين علم مساعد لاتحاد الجامعات العربية . الجدير بالنكر ان عجاس اتحاد الجامعات العربية قد وافق على انشاء صندوق دعم جامعات الارض المحتلة

وعلمت ( الرياض) انه سيتم انتخاب في احدى جلساته العاضية ..



 قوات الدفاع عن النفس اليابانية تستعرض في طوكيو ، وقد ظهر للمرة الأولى هذا الصاروخ محمولا فوق عربة ثقيلة



خىلالدالى كى سكاعكة

طوارئ الشرق ، هاتف ١٦٢٨١٤

والباريثين التحرير

محاراحسين - محدا يحال

LYMIYOO WIN EVATERS SHI

الجمعية العموبية لنأدى السعودي وسيتد في هذا الاجتماع الذى يتراسه سمو الامير عبد الرحمن وجمهور النادى وسينافس في اجتماع على جدول اعمال الإجتماع واهمها : تقریر مجلس آلادارد عن٠

ىيروت \_ رويتر \_

جديدة في لبنان في السيتقبل الفريب.

فرق عسكرية حنوبى الحدود اللبنانية

وقال عرفات بأر العدو حشد أربع

الامريكر النائب جون فندلى ان احتمال

قيام العدو بعمل عسكري ضد معارضي عملية سلام كامب ديفيد بما في ذلك

القدائيون في جنوب لبنان اصبح واردا الإن اثر الهزيمة التي منى بها اللوبي

لمجلس الإدارة . ومما بجدر ذکرہ انه تم ترضیح کل وقد وجهت ادارة النصر الدعوة

الصهيونى فى معركة طائرات قال السيد بأسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية انه من المتوقع ان (الإواكس) للمعلكة العربية السعودية . وقال فندلى في حديث تنشره مجلة يقوم العدو الاسرائيلي بشن هجمات إمنداى مورننغ) الصادرة في بيروت اليوم أن يجب على الادارة الامريكية عدم محاولة استرضاء العدو بسبب اقرار من جانب اخر قال عضو الكوثغرس

الصفقة عن طريق تزويده بالمزيد من الاسلحة إلان اسرائيل لديها ما يكفيها سن السلاح ولان العطلوب هو العزيد من العدالة لكافة الاطراف في المنطقة بما فيهم القلسطينيون وليس العزيد من السلاح [ -

عبدالرحمن بن سعود

السادة المشترين،

متحيكة طيبكة وبعد ...

بأن الافراغ جُارى كَاليًا يُومِيًا

لهؤلاء الندين قراموايتسديدباق الثمن.

الركاء من السكادة المتأخرين ف

السُداد ، الأسراع بمراجع للكتب

الاستيفاء بالنات الاقتراغ وسكداد كالمستحق،

وذالك حكتى نتمكن من

إسهاء الافراغ لسهم

نحيطكم علمًا.

التمثيـــل والتصــوير يستغرق ٥٠

الكويت ـ خاص بالرياض نـ يستعد ١٨١ فنان عربيا للدخول خلال الايام القادمة الى ستوديوهات ٨٠٠ و ٥٠٠ بالمجمع التلفزيوني بالدسمة بدولة الكويت معلنين بداية العمل في مسلسل (ابن سيناد) وقد وصل الفنان الكبير محمود يأسين الى الكويت ليقوم بدور البطولة فى هذا المسلسل الذى يستغرق تصويره خمسين يوما كاملة ..

وسيشارك في هذأ المسلسل الكبير نجوم السينما والتلفريون في كل من الكويت ومصر حيث يشترك كل من امينة رزق وسعاد عبد الله وخالد التَّفِيسى وسعد القَرج واحمد الصالح وغيرهم .. المسلسل في خمس عشرة جلقة عدة كل حلقة ساعة كاملة ..

• محمود ياسين

ادارة المتحربير

ناصرالفرعادي - بسلطاه البازعي

خيرية العقاف - سليمان العصيى

محراللوسسة

السربياض

الشارع أكفاسياح العوبي

صب ١٥١- برفيا كويا

وقد اجرت الرياض- اتصالا مع الفنان محمود ياسين الذي رحب بالرياض ونقل تحيلته الى قرانها وقال عن اشتراكه في المسلسل أنه يحس انه من اكبر الواجبات والادوار التي يوَديها ويفخر بها .. ولكن حسب الإنفاق ان مدة التصوير • د يوما ولكنه فوجىء بتسيدها الى ٧٠ يوما وقال انفى لا استطيع از ابقى كل هذه المدة حيث لن هنك العديد من الإعمال الفنية والارتباطات المختلفة التي رتبتها على اساس عد يوم من

وهو من اخراج سعيد مرزوق ..

ولكن تجرى محاولات الان لان

العمل .. تكور الجهود اكبر ليثم التصوير خلال ٥٠ يوما .



• سعد الفرج



متلقوةات التحرير ، ٢٨٤٣٥٠ السترال ١٠- ١٠ ١٧٩٤٦١٠ الا الاختران ٢١٦١٢٢ عبالطان ١٠٥٧٨٠٤

TELEX: 201664 JAREDA SJ

حِلةً . تَعَامَع شَاعَ لَلْمَالُوالْمُرْفِية وخالدِن الولِدِ عَلَيْنِ ١٩٢١م ١٧١١١١ [١٦] وكيكم المقلق لي شاره . تأجير - إدارة ) تعامكم معنا اسلم دائلة والمعتزام - المانة الاشتراطات :

مكانثيث ٣٠٠ زيال تلذوال أنمكومية الرسياض سيع وسيال الأعشواد فيانحساج عند عام كامل

الكويت . بيوت . ١٠١٠ ٢ حودس: ۲۸،000 ؟ بغياد: ۲۵،۲۱۵٥ ساریس: ۸۸۲۸۸

« Ilecam » و « ۲٤ مطب » !!

قبل سوات كان يعسرف ان هناك ﴿ عَارِ ﴾ وشجر طلسبح .. ع ووادي صالح « للمكاشيت " !! ولاته الرأسس والدليسل بالرحلة ، فقد أمضى تسلاث ساغات بین «کسسارات » الرياض يبحث عسن الموقيع بالنهار ، وحاول ان يسستدل أُ بِالْجِدِي فِي الليلِ . . ولكنه رمى َ احْيرا ، شماغه » زقال : ﴿

ــ« حسبي الله على تجــار ﴿ العقار .. شروا الغار ، ودفنــوا يًّا القليب .. وقطعوا الشــجر "!!

الضيوف من "الخواجات" اعتقدوا ان « الدحمسس » يمارس هواية الدراسسات الجيولوجية للغابات المتحجرة على التلال القريبــة مـــن

سأل الخواجة بلغة عربيسة

ــ یادهمس فیـــه اویــل

-- لا .. نعبر مسن الخط

الخدراحتك .. الخدروف

قبل الوصول الى الوادى ..

أو الموقع الجديد في القريـــة

القريبة كان الـ « ٢٤ مطب ، هي

اول امسيات رحلة الاسبوع ..

« البحمس » منتصرا يعلسق ..

يودع الشاة الذيب 11 !!

ند» المرة الثانية نسلمكـــم

لختان الولد . والخواجـــات

الدائري . ونتعدى ما تسعيب ابو

يعمخ احد الزملاء ..

مادروا وش تقول الله

يرج ثيابه . ينفض شماغه مـن الغبار الذي علق به من تتأسع السيارات الثلاث .. يرد .. ـــ والله أخر زمان حتـــم الخواجات صرت مهكة لهم " !! ولأن الضيوف لايحسنون معرفة القصيحي ، حتيب يسستطيعوا فهسم الغاز « الدحمس «باللنجة النجديــة

فقد اوضح ..

جرفان ،، ۱۱

طبعت يشركه مط ابع اليم امة الله ١١٦٢٣ و ١٧١١٣١٧